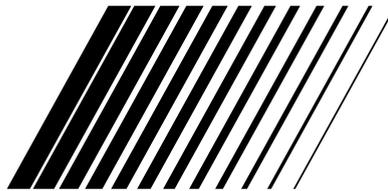




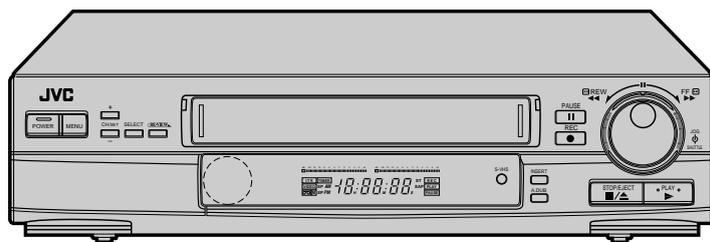
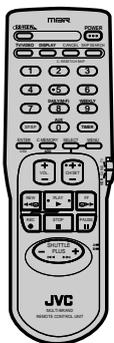
JVC



MAGNÉTOSCOPE À CASSETTE

HR-S5300U

FRANÇAIS



VCRplus[®]c³
w/Cable Channel
Changer

Hi-Fi SVHS

MANUEL D'INSTRUCTIONS

Pour l'usage du client:

Entrer ci-dessous le numéro de série qui est situé sur l'arrière du coffret. Conserver cette information pour une référence ultérieure.

Numéro de modèle **HR-S5300U**

Numéro de série _____

FR

PU30425-1935-1



Cher client,

Nous vous remercions pour l'achat du magnétoscope à cassette VHS JVC. Avant son utilisation, veuillez lire les informations pour votre sécurité et les précautions de sécurité indiquées dans les pages suivantes pour assurer une utilisation sûre de votre nouveau magnétoscope.

PRÉCAUTIONS

	ATTENTION RISQUE D'ÉLECTROCUTION NE PAS OUVRIR	
<p>ATTENTION: POUR ÉVITER TOUT RISQUE D'ÉLECTROCUTION, NE PAS RETIRER LE CAPOT (OU L'ARRIÈRE). AUCUNE PIÈCE INTÉRIEURE N'EST À REGLER PAR L'UTILISATEUR. SE RÉFÉRER À UN AGENT QUALIFIÉ EN CAS DE PROBLÈME.</p>		



Le symbole de l'éclair à l'intérieur d'un triangle équilatéral est destiné à alerter l'utilisateur sur la présence d'une "tension dangereuse" non isolée dans le boîtier du produit. Cette tension peut être suffisante pour provoquer l'électrocution de personnes.



Le point d'exclamation à l'intérieur d'un triangle équilatéral est destiné à alerter l'utilisateur sur la présence d'opérations d'entretien importantes au sujet desquelles des renseignements se trouvent dans le manuel d'instructions.

AVERTISSEMENT: POUR ÉVITER LES RISQUES D'INCENDIE OU D'ÉLECTROCUTION, NE PAS EXPOSER L'APPAREIL À LA PLUIE NI À L'HUMIDITÉ.

ATTENTION:

Ce magnétoscope ne doit être utilisé que sur du courant alternatif en 120 V~, 60 Hz.
Afin d'éviter tout risque d'incendie ou d'électrocution, NE PAS utiliser d'autres sources d'alimentation électrique.

CAUTION:

TO PREVENT ELECTRIC SHOCK, MATCH WIDE BLADE OF PLUG TO WIDE SLOT, FULLY INSERT.

ATTENTION:

POUR ÉVITER LES CHOCS ÉLECTRIQUES, INTRODUIRE LA LAME LA PLUS LARGE DE LA FICHE DANS LA BORNE CORRESPONDANTE DE LA PRISE ET POUSSER JUSQU'AU FOND.

Remarque destinée à l'installateur du système CATV:

Cet encadré est destiné à attirer l'attention de l'installateur du système CATV sur l'article 820-40 du NEC qui donne des instructions concernant la mise à la terre correcte et qui, en particulier, insiste sur le fait que le câble de mise à la terre doit être relié au système de mise à la terre de l'immeuble, le plus près possible du point d'entrée du câble.

ATTENTION:

Des changements ou modifications non approuvés par JVC peuvent annuler le droit de l'utilisateur à faire fonctionner l'appareil.

Ne pas respecter les précautions suivantes peut produire des dommages au magnétoscope, à la télécommande ou à la cassette.

- 1. NE PAS** placer le magnétoscope . . .
 - ... dans un endroit sujet à des températures extrêmes ou à l'humidité.
 - ... en plein soleil.
 - ... dans un endroit poussiéreux.
 - ... dans un endroit où des champs magnétiques puissants sont générés.
 - ... sur une surface qui n'est pas stable ou sujette aux vibrations.
- 2. NE PAS** boucher les trous d'aération du magnétoscope.
- 3. NE PAS** poser d'objets lourds sur le magnétoscope ou sur la télécommande.
- 4. NE PAS** poser d'objets susceptibles de se renverser sur le dessus du magnétoscope ou de la télécommande.
- 5. ÉVITER** des chocs violents au magnétoscope pendant son transport.

**CONDENSATION DE L'HUMIDITÉ

L'humidité dans l'air se condensera sur le magnétoscope quand vous le transportez d'une pièce froide à une pièce chaude, ou sous des conditions de très forte humidité, comme des gouttelettes d'eau qui se forment à la surface d'un verre rempli d'un liquide froid. La condensation de l'humidité sur le tambour de têtes causera des dommages à la bande. Dans les cas où la condensation de l'humidité peut se produire, laissez l'alimentation mise pendant quelques heures pour que le magnétoscope devienne sec avant d'introduire une cassette.

**A PROPOS DU NETTOYAGE DES TÊTES

L'accumulation de poussières et d'autres particules sur les têtes vidéo peut rendre l'image de lecture brouillée ou interrompue. Bien contacter le revendeur JVC le plus proche si de tels problèmes se produisent.

VCR Plus+C³ et PlusCode sont des marques de Gemstar Development Corporation.
Le système VCR Plus+C³ est fabriqué sous licence de Gemstar Development Corporation.

DSSTTM est une marque déposée de DIRECTV, Inc., un département de GM Hughes Electronics.



- Les cassettes portant la marque "S-VHS" ou "VHS" peuvent être utilisées avec ce magnétoscope. Toutefois, les enregistrements S-VHS ne sont possibles qu'avec les cassettes portant la marque "S-VHS".

CONSIGNES DE SÉCURITÉ IMPOR TANTES

L'énergie électrique peut effectuer de nombreuses fonctions utiles. Mais un usage incorrect peut causer une éventuelle électrocution ou des risques d'incendie. Cet appareil a été conçu et fabriqué pour garantir votre propre sécurité. Pour ne pas anéantir les sécurités incorporées, observez les règles de base suivantes pour son installation, utilisation et entretien.

ATTENTION:

Suivre et respecter tous les avertissements et instructions marqués sur votre produit et dans son mode d'emploi. Pour votre sécurité, lire avant son utilisation toutes les consignes de sécurité et le mode d'emploi et conserver cette brochure pour une référence ultérieure.

INSTALLATION

1. Mise à la terre et polarisation

(A) Votre produit peut être équipé d'une fiche secteur polarisée (une fiche ayant une lame plus grande que l'autre). Cette fiche ne rentrera dans la prise secteur seulement que d'une seule façon. C'est un élément de sécurité.

Si vous ne pouvez pas introduire complètement la fiche dans la prise, essayez de retourner la fiche. Si la fiche ne rentre toujours pas, contacter votre électricien pour remplacer votre prise obsolète. Ne pas anéantir l'objectif de sécurité de la fiche polarisée.

(B) Votre produit peut être équipé d'une fiche de mise à la terre à 3 fils, une fiche ayant une troisième broche (de mise à la terre). Cette fiche rentre seulement dans une prise secteur avec terre. C'est un élément de sécurité.

Si vous ne pouvez pas introduire la fiche dans la prise, contacter votre électricien pour remplacer votre prise obsolète. Ne pas anéantir l'objectif de sécurité de la fiche avec mise à la terre.

2. Sources d'alimentation

Faire fonctionner votre appareil seulement à partir du type de source d'alimentation indiqué sur la plaquette indicatrice. Si vous n'êtes pas sûr du type d'alimentation de votre intérieur, consulter votre revendeur d'appareils ou la compagnie locale d'électricité. Si votre appareil est prévu pour fonctionner sur piles, batteries ou sur d'autres sources, se reporter au manuel d'instructions.

3. Surcharge

Ne pas surcharger des prises de courant murales, des cordons prolongateurs ni des prises de courant commodes. Tout ceci peut conduire à une électrocution ou à un risque d'incendie.

4. Protection du cordon d'alimentation

Les cordons d'alimentation doivent être placés pour ne pas marcher dessus ni les serrer par des objets placés sur ou contre eux. Faire attention aux cordons à fiches, aux prises de courant commodes, et à l'endroit où ils sortent de l'appareil.

5. Ventilation

Des fentes et des ouvertures dans le coffret sont prévues pour la ventilation. Pour garantir un fonctionnement fiable de l'appareil et le protéger contre une surchauffe, ces ouvertures ne doivent pas être bouchées ou recouvertes.

- Ne pas boucher les ouvertures en plaçant l'appareil sur un lit, un canapé, une couverture ou sur d'autres surfaces similaires.
- Ne pas placer l'appareil dans une installation incorporée comme dans une bibliothèque ou une baie à moins qu'une ventilation correcte soit prévue ou que ce soit conforme aux instructions du fabricant.

6. Montage sur un mur ou au plafond

Le produit doit être monté sur un mur ou au plafond seulement comme le recommande le fabricant.

INSTALLATION D'ANTENNE

1. Mise à la terre de l'antenne extérieure

Si une antenne extérieure ou un système câblé est raccordé au produit, s'assurer que l'antenne ou le système câblé est mis à la terre pour offrir une protection contre des surtensions et l'accumulation de charges statiques. L'article 810 du Code Electrique National (NEC), ANSI/NFPA 70, fournit des informations sur la mise à la terre correcte du mât et la structure support, la liaison d'un fil d'entrée d'antenne à un appareil de décharge d'antenne, la taille des conducteurs de terre, la position de l'appareil de décharge d'antenne, le raccordement aux piquets de terre et les conditions requises pour le piquet de terre.

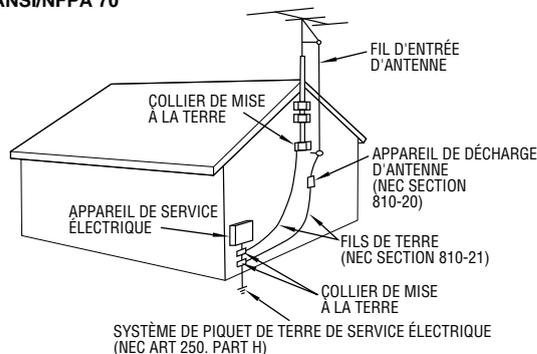
2. Foudre

Pour plus de protection pour ce produit pendant un orage, ou quand il reste inutilisé pour une longue période, le débrancher de la prise secteur et débrancher l'antenne ou le système câblé. Ceci préviendra des dommages au produit causés par la foudre ou des surtensions sur le secteur.

3. Lignes électriques

Un système d'antenne extérieure ne doit pas être situé à proximité des lignes électriques aériennes ou d'autres circuits électriques ou d'éclairage électrique, ou d'où il pourrait tomber sur de tels circuits ou lignes. En installant un système d'antenne extérieure, une attention extrême doit être prise pour ne pas toucher de telles lignes électriques, un contact avec elles peut être fatal.

EXEMPLE DE MISE A LA TERRE D'ANTENNE SELON LES INSTRUCTIONS DU CODE ÉLECTRIQUE NATIONAL, ANSI/NFPA 70



NEC - CODE ÉLECTRIQUE NATIONAL

UTILISATION

1. Accessoires

Pour éviter des blessures:

- Ne pas placer ce produit sur un chariot, un support, un trépied ou une table instables. Il pourrait tomber, causant des blessures sérieuses à un enfant ou à un adulte, en endommageant sérieusement l'appareil.
- Utiliser seulement avec un chariot, un support, un trépied ou une table recommandés par le fabricant ou vendus avec le produit.
- Utiliser un accessoire de montage recommandé par le fabricant et suivre les instructions du fabricant pour tout montage de l'appareil.
- Ne pas faire rouler un chariot avec de petites roulettes dans des seuils ou sur des carpettes entassées.

2. Combinaison produit et chariot

La combinaison d'un appareil et d'un chariot doit être déplacée avec précaution. Des arrêts brutaux, une force excessive, et des surfaces irrégulières peuvent faire basculer l'appareil et le chariot.

AVERTISSEMENT SUR LES
CHARIOTS PORTABLES
(Symbole fourni par RETAC)



3. Eau et humidité

Ne pas utiliser ce produit près de l'eau - par exemple, près d'une baignoire, d'un lavabo, d'un évier de cuisine ou d'une installation de lavage, dans un endroit humide, ou près d'une piscine ou d'endroits semblables.

4. Entrée d'objet et de liquide

Ne jamais pousser des objets de toute sorte dans ce produit par les ouvertures, ils pourraient toucher des points sous tension dangereux ou court-circuiter des pièces, ce qui pourrait causer une électrocution ou un incendie. Ne jamais verser de liquide quelconque sur le produit.

5. Fixations

Ne pas utiliser des fixations non recommandées par le fabricant de ce produit, elles pourraient présenter des risques.

6. Nettoyage

Débrancher ce produit de la prise secteur avant le nettoyage. Ne pas utiliser de nettoyeurs liquides ou aérosols. Utiliser un tissu humide pour le nettoyage.

7. Chaleur

Le produit doit être éloigné des sources de chaleur comme des radiateurs, bouches de chaleurs, appareils de chauffage, et d'autres produits (comprenant les amplificateurs) qui produisent de la chaleur.

DÉPANNAGE

1. Dépannage

Si votre produit ne fonctionne pas correctement ou montre un net changement dans ses performances et que vous ne pouvez pas revenir à un fonctionnement normal en suivant la procédure détaillée du mode d'emploi, n'essayez pas de réparer par vous-mêmes, ouvrir ou démonter les capots peut vous exposer à des tensions dangereuses ou à d'autres dangers. Confier toutes les réparations à du personnel de service qualifié.

2. Dommages nécessitant une réparation

Débrancher le produit de la prise secteur et confier toutes les réparations à du personnel de service qualifié dans les conditions suivantes:

- Quand le cordon secteur ou la fiche est endommagé.
- Si un liquide a coulé, ou si des objets sont tombés dans le produit.
- Si le produit a été exposé à la pluie ou l'eau.
- Si le produit ne fonctionne pas normalement en suivant le mode d'emploi. Régler seulement que les commandes qui sont indiquées dans le mode d'emploi, un mauvais réglage des autres commandes peut causer des dommages et demandera souvent un long travail par un technicien qualifié pour remettre le produit dans son fonctionnement normal.
- Si le produit est tombé ou si le coffret a été endommagé.
- Si le produit montre un net changement dans ses performances - ceci indique le besoin d'un dépannage.

3. Pièces de remplacement

Si des pièces de remplacement sont nécessaires, être sûr que le technicien de service a utilisé des pièces de remplacement spécifiées par le fabricant ou ont les mêmes caractéristiques que les pièces d'origine. Des remplacements non autorisés peuvent causer un incendie, une électrocution ou d'autres accidents.

4. Contrôle de sécurité

Après tout dépannage ou réparation de ce produit, demander au technicien de service d'effectuer les tests de sécurité pour s'assurer que le produit est dans un état de fonctionnement sûr.

COMMENT UTILISER CE MANUEL D'INSTRUCTIONS

- Toutes les sections principales et les sous-sections sont indiquées dans le sommaire à la page 5. L'utiliser en cherchant des informations sur une procédure ou une caractéristique particulière.
- L'index aux pages 61 à 63 catalogue les termes fréquemment utilisés, et le numéro de la première page dans laquelle ils sont utilisés ou expliqués dans le manuel. Cette section décrit également les commandes et les connecteurs sur les panneaux avant et arrière, le panneau d'affichage avant et la télécommande.
- Le renvoi  signale une référence à une autre page pour des instructions ou des informations complémentaires.
- Les touches de fonctionnement nécessaires pour les diverses procédures sont clairement indiquées par l'utilisation d'illustrations au début de chaque section principale.

AVANT D'INSTALLER VOTRE NOUVEAU MAGNÉTOSCOPE . . .

. . . **veuillez lire les sections/parties énoncées ci-dessous.**

- "Précautions" à la page 2
- "Consignes de sécurité importantes" aux pages précédentes

INSTALLATION DE VOTRE NOUVEAU MAGNÉSCOPE 6

Raccordements	6
Raccordement de base	6
Raccordement S-VIDEO	7

RÉGLAGES INITIAUX 8

Horloge	8
Réglage de l'horloge automatique avancé	8
Réglage de l'horloge	9
Préparatifs	9
Semi-automatique	10
Manuel	11
Automatique	11

Langue 12

Syntonisateur	13
Régler les canaux recevables	13
Ajouter ou éliminer un canal	15

Syntonisateur et commande d'adaptateur de TV câblée 16

Placer et raccorder la commande d'adaptateur ..	16
Régler le canal de sortie de l'adaptateur de TV câblée	17
Régler la marque de l'adaptateur de TV câblée ..	18

Réglage VCR Plus+ 20**LECTURE ET ENREGISTREMENT SIMPLES 23**

Lecture simple	23
Enregistrement simple	24

FONCTIONS DE LECTURE ET D'ENREGISTREMENT 25

Lecture	25
Arrêt sur image/lecture image par image	25
Ralenti/ralenti inverse	25
Recherche à vitesse variable/lecture inverse ...	26
Recherche à grande vitesse	26
Alignement manuel	27
Recherche de saut	27
Lecture répétée	27
Sélection de la piste son	28
Surimpression	29
Recherche indexée	30
Marquage/effacement manuel de code d'indexation	30
Instant ReView	31
Remise à zéro du compteur	31
Mémoire de compteur	31
Mémoire de la fonction suivante	32
Lecture AV COMPU LINK	32

Enregistrement 34

Regarder un programme pendant l'enregistrement d'un autre	34
Afficher la durée d'enregistrement écoulée	34
S-VHS (Super VHS) et VHS	34
Stéréo et SAP (Second Programme Audio)	35
Pour enregistrer des programmes SAP	35

Commande de niveau d'enregistrement audio Hi-Fi	36
Affichage de la durée de bande restante	37

ENREGISTREMENT PAR MINUTERIE 38

Programmation de la minuterie VCR Plus+	38
Minuterie d'arrêt (ITR)	40
Programmation sur écran de la minuterie	40
Vérifier et annuler des programmes	42
Minuterie automatique	43

MONTAGE 44

Montage à partir d'un camescope	44
Montage vers ou à partir d'un autre magnétoscope	46
Montage par assemblage	47
Montage par insertion	48
Montage par mémorisation de séquences	50
Doublage audio	52

FONCTIONS SPÉCIFIQUES 53

Télécommande multimarque TV	53
Télécommande multimarque pour adaptateur de TV câblée	54
Commande de deux magnétoscopes JVC	55
Télécommande multimarque pour récepteur DSS	55

EN CAS DE DIFFICULTÉS 56

Alimentation	56
Transport de bande	56
Lecture	56
Enregistrement	57
Enregistrement par minuterie	57
Autres problèmes	58

QUESTIONS ET RÉPONSES 59

Lecture	59
Enregistrement	59
Enregistrement par minuterie	59

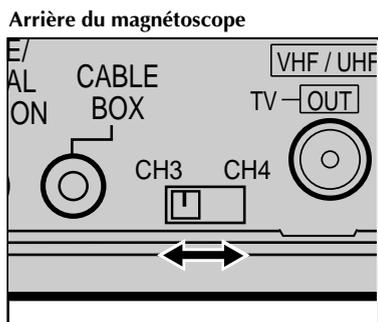
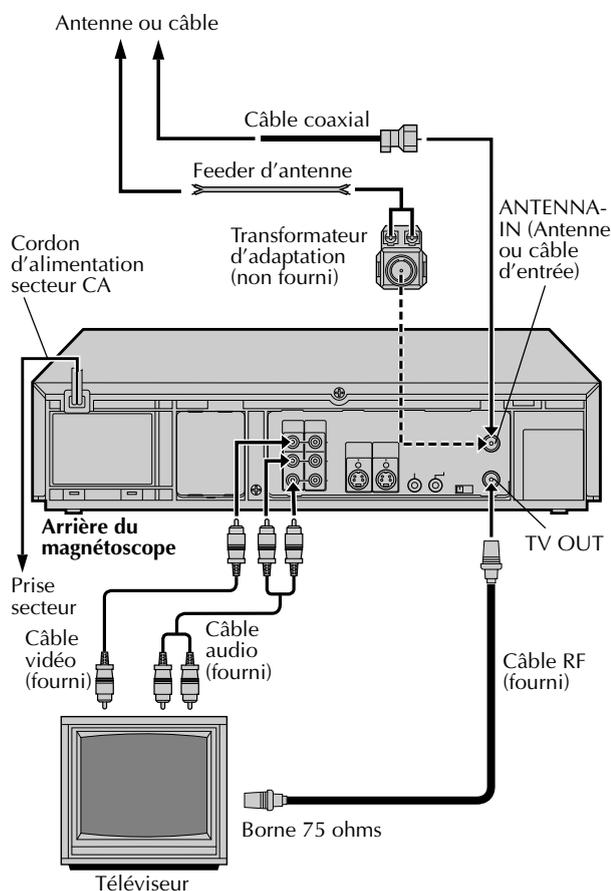
CARACTÉRISTIQUES TECHNIQUES 60**INDEX 61**

Terminologie	61
Vue de face	62
Vue de derrière	62
Panneau d'affichage avant	63
Télécommande	63



6 INSTALLATION DE VOTRE NOUVEAU MAGNÉTOSCOPE

Raccordements



REMARQUES:

- Le canal VCR est le canal sur lequel le téléviseur va sortir les signaux vidéo et audio du magnétoscope. Le commutateur CH3-CH4 du magnétoscope règle le canal VCR sur CH3 ou CH4.
- Le commutateur CH3-CH4 est pré-réglé sur la position CH3. Régler sur CH4 si CH3 est utilisé pour la diffusion dans votre région.
- Si votre téléviseur n'a pas de bornes d'entrée AV, régler le canal sur le téléviseur pour correspondre au réglage du commutateur CH3-CH4 sur l'arrière du magnétoscope.

Raccordement de base

1 VÉRIFIER LE CONTENU

S'assurer que l'emballage contient tous les accessoires indiqués dans "CARACTÉRISTIQUES TECHNIQUES" (☞ p. 60).

2

TROUVER UNE PLACE POUR LE MAGNÉTOSCOPE

Poser le magnétoscope sur une surface horizontale stable.

3

RACCORDER LE MAGNÉTOSCOPE AU TÉLÉVISEUR

La méthode de raccordement que vous utilisez dépend du type de téléviseur que vous disposez.

Raccordement RF

- Pour le raccordement à un téléviseur SANS bornes d'entrée AV...
 - a- Débrancher l'antenne TV du téléviseur.
 - b- Raccorder le câble d'antenne TV à la prise ANTENNA IN sur l'arrière du magnétoscope.
 - c- Raccorder le câble RF fourni entre la prise TV OUT sur l'arrière du magnétoscope et la borne d'antenne du téléviseur.

Raccordement AV

- Pour le raccordement à un téléviseur avec bornes d'entrée AV...
 - a- Raccorder l'antenne, le magnétoscope et le téléviseur comme montré dans l'illustration.
 - b- Raccorder un câble Audio/Vidéo entre les prises AUDIO OUT et VIDEO OUT sur l'arrière du magnétoscope et les prises d'entrée AV sur le téléviseur.

Si vous disposez d'un téléviseur avec des bornes d'entrée S-VIDEO, voir "Raccordement S-VIDEO" à la page 7.

4

BRANCHER LE MAGNÉTOSCOPE À UNE SOURCE D'ALIMENTATION

Brancher la fiche d'alimentation sur une prise de courant CA.

- L'horloge sera réglée automatiquement si l'antenne est branchée et quand le secteur est raccordé au magnétoscope. (☞ p. 8).

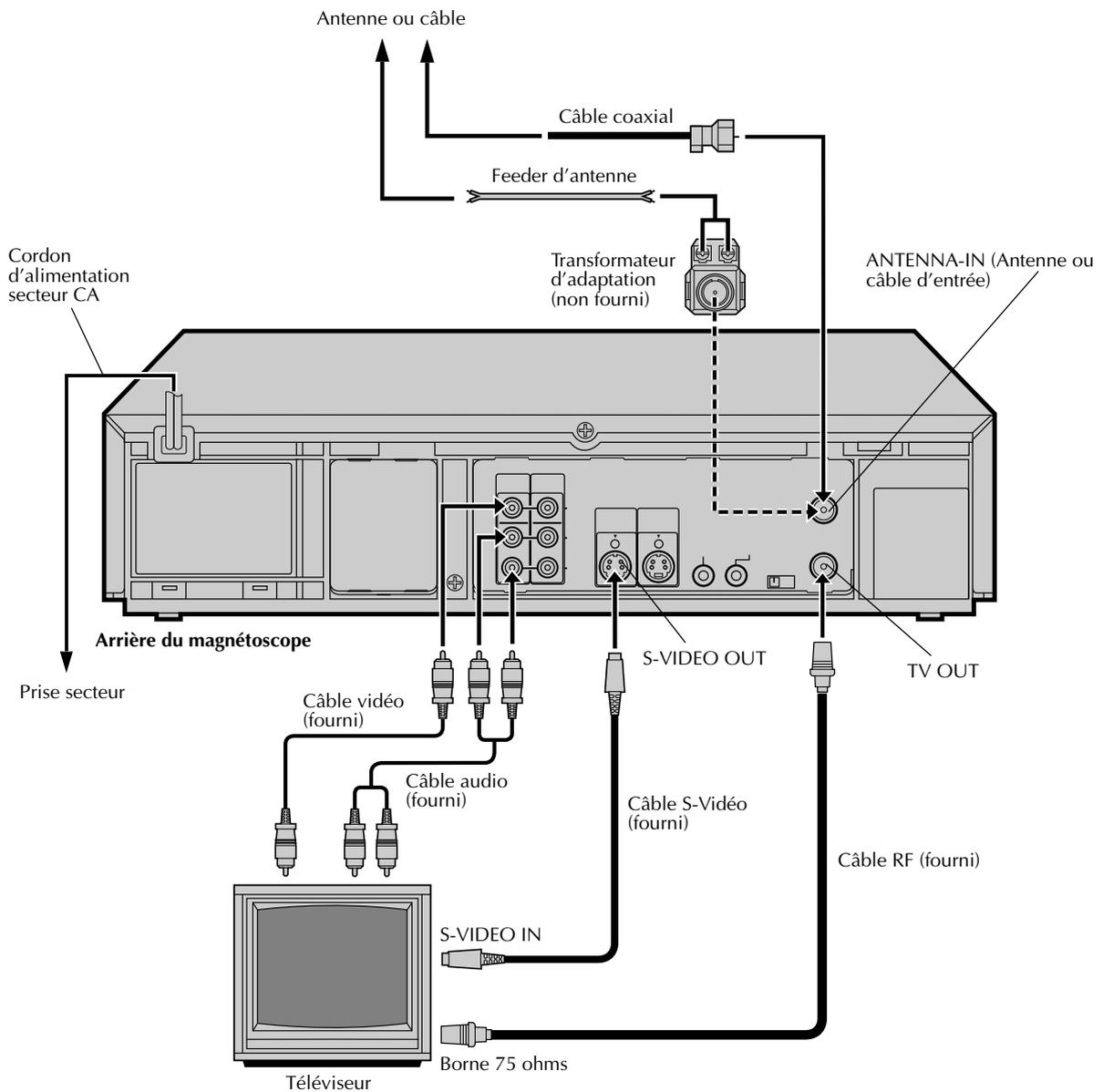
5

DERNIERS PRÉPARATIFS POUR L'UTILISATION

Sélectionner le canal VCR (3 ou 4) en réglant le commutateur sur l'arrière du magnétoscope comme montré dans l'illustration.

Mettre le téléviseur en marche. Vous pouvez alors effectuer la lecture simple (☞ p. 23) et l'enregistrement (☞ p. 24). (Si "Auto" est affiché sur le panneau d'affichage avant, l'horloge est en cours de réglage automatique. Attendre que l'heure soit affichée avant de mettre en marche le magnétoscope.)

- Même si votre téléviseur a des bornes d'entrée AV, vous devez le raccorder au magnétoscope en utilisant un câble RF pour pouvoir enregistrer un programme pendant que vous en regardez un autre (☞ p. 34).
- Pour une identification complète du panneau arrière du magnétoscope, se reporter à l'index (VUE DE DERRIÈRE ☞ p. 62).



REMARQUES:

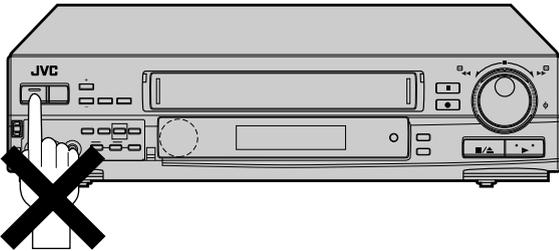
- Pour profiter au mieux des performances des images Super VHS, nous vous recommandons d'utiliser le raccordement S-VIDEO.
- Pour faire fonctionner le magnétoscope avec votre téléviseur en utilisant le raccordement S-VIDEO, régler votre téléviseur sur le mode AV en utilisant la télécommande du téléviseur. Vous pouvez également utiliser la touche **TV/VIDEO** sur la télécommande du magnétoscope pour régler votre téléviseur sur le mode AV. (☞ p. 53)

Raccordement S-VIDEO

RACCORDER LE MAGNÉTOSCOPE AU TÉLÉVISEUR

- Effectuer les raccordements RF et AV comme décrits dans l'étape 3 de "Raccordement de base" (☞ p. 6).
- Raccorder le câble S-Vidéo entre la prise S-VIDEO OUT sur l'arrière du magnétoscope et la prise S-VIDEO IN sur le téléviseur.

Horloge



ATTENTION POUR LES ABONNÉS UTILISANT UN ADAPTEUR DE TV CÂBLÉE

Si vous effectuez la procédure de réglage de l'horloge automatique avancé ...

- Sélectionner le canal PBS sur votre adaptateur avant de brancher votre magnétoscope sur une prise de courant. (Si vous avez plusieurs canaux PBS, vous pouvez avoir à sélectionner un autre canal PBS si le réglage de l'horloge automatique avancé n'a pas réussi.)
- S'il n'y a pas de canal PBS dans votre région, effectuer la procédure de réglage manuel de l'horloge (☞ p. 11).
- Pour que le réglage automatique de l'horloge ait lieu, l'alimentation du magnétoscope doit être coupée et l'adaptateur de TV câblée doit être réglé sur le canal PBS aux heures de réglage de l'horloge.
- Si vous effectuez avec succès le réglage de l'horloge automatique avancé, le mode d'heure d'été sera réglé sur "AUTO". Au moment du réglage de l'heure d'été (☞ p. 11), l'alimentation de votre magnétoscope doit être coupée et votre adaptateur de TV câblée doit être réglé sur le canal principal PBS de votre région pour que le réglage de l'heure d'été ait lieu. Si l'horloge n'est pas réglée correctement, changer le réglage de l'heure d'été sur "MARCHE" ou "ARRET". Voir étape 9 de la procédure semi-automatique (☞ p. 10), ou l'étape 6 de la procédure manuelle (☞ p. 11).

Réglage de l'horloge automatique avancé

L'heure et la date peuvent être réglées automatiquement à partir de données de réglage de l'horloge qui sont transmises par l'un des canaux normaux de télédiffusion. Nous appelons ce canal TV le "Canal Principal" et c'est un canal PBS dans votre région. Avec le câble d'antenne raccordé, votre magnétoscope peut régler automatiquement l'horloge quand la fiche d'alimentation est branchée sur une prise secteur.

La fonction de réglage de l'horloge automatique avancé balais tous les canaux reçus par votre magnétoscope pour trouver le canal principal puis règle l'horloge.

**Ne pas mettre en marche avant que l'heure (ou "- :- -") apparaisse sur le panneau d'affichage.*

Avant que l'horloge soit réglée, AUTO apparaît sur l'affichage.

PAS RÉGLÉE



RÉGLÉE



Après réglage, l'heure actuelle apparaît (en heures et minutes).

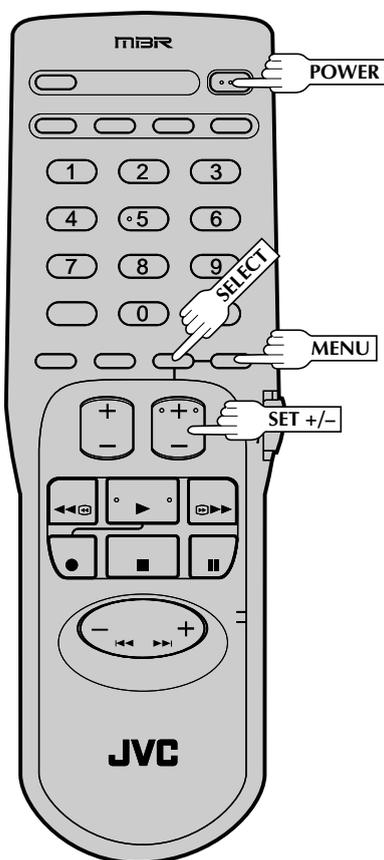
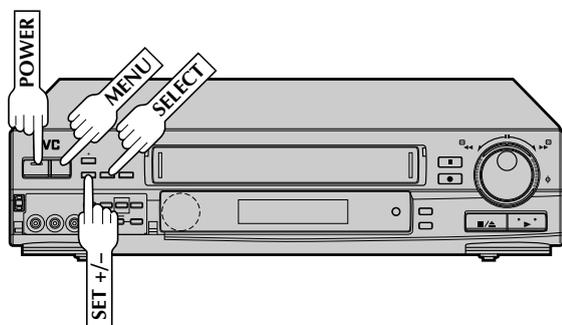
Normalement, la fonction de réglage de l'horloge automatique avancé réglera l'horloge correctement. Toutefois, si une heure incorrecte est affichée sur le panneau d'affichage avant, vous pouvez recevoir les données de réglage d'un canal PBS d'une zone horaire adjacente, ou d'un canal PBS incorrect d'un système de TV câblée. Dans ce cas, effectuer la procédure de réglage semi-automatique (☞ p. 10) ou manuel (☞ p. 11) de l'horloge.

Si "RÉGLAGE HORLOGE AUTO" ou "HORLOGE SEMI-AUTO RÉGL" est sélectionné sur l'écran de commande de réglage de l'horloge à la page 10, l'horloge sera ajustée automatiquement par le canal PBS toutes les heures sur les heures (sauf pour 11:00 PM, minuit, 1:00 AM et 2:00 AM) par des données de réglage de l'horloge du canal PBS qui arrivent. (Cet ajustement automatique de l'horloge ne peut seulement être effectué que quand l'alimentation du magnétoscope est coupée. L'horloge sera ajustée en se basant sur l'heure affichée sur le magnétoscope, pas sur l'heure réelle.) Le réglage par défaut est "RÉGLAGE HORLOGE AUTO".

Si "- :- -" apparaît sur l'affichage, votre câble d'antenne peut ne pas être raccordé au magnétoscope, il peut ne pas y avoir de signal d'un canal PBS disponible dans votre région, ou votre adaptateur de TV câblée peut ne pas être réglé sur le canal PBS. Si le raccordement de l'antenne ou le réglage de l'adaptateur de TV câblée est incorrect, raccorder le câble d'antenne au magnétoscope ou sélectionner le canal câblé correct. Puis mettre en marche et couper l'alimentation du magnétoscope, le mode de réglage de l'horloge automatique avancé sera automatiquement réactivé et "Auto" sera affiché sur le panneau avant du magnétoscope. Si tout est raccordé et réglé correctement, effectuer la procédure de réglage manuel de l'horloge (☞ p. 11).

REMARQUE:

Si, à cause d'une panne de courant ou d'un autre problème, le soutien mémoire fait défaut, le réglage de l'horloge automatique avancé est effectué quand l'alimentation est refournie au magnétoscope.



Réglage de l'horloge

Effectuer le réglage de l'horloge seulement si l'horloge n'a pas été réglée correctement par le réglage de l'horloge automatique avancé. Accéder à l'écran de commande de réglage de l'horloge pour choisir la procédure de réglage automatique, semi-automatique ou manuel de l'horloge. Chaque procédure commence à partir de l'étape 5. *Auto a besoin d'être sélectionné seulement si SemiAuto ou Manuel a été sélectionné auparavant.

Préparatifs

1 METTRE EN MARCHÉ LE MAGNÉTOSCOPE

Appuyer sur **POWER**.

2 AVOIR ACCÈS AU MENU SUR ÉCRAN

Appuyer sur **MENU** le nombre de fois nécessaire pour obtenir l'écran du menu principal.

- Vous pouvez changer la langue dans les affichages sur écran en espagnol, en français et revenir en anglais. Si nécessaire, voir "Langue" à la page 12.

3 AVOIR ACCÈS À L'ÉCRAN DE RÉGLAGE PRIVÉ

Sur l'écran de menu principal, placer la flèche près de "RÉGLAGE PRIVÉ" en appuyant sur **SET +/-**, puis sur **SELECT**.

MENU PRINCIPAL

FIXER PROGRAMME
FIXER FONCTION
RÉGL. DU SYNTONISATEUR
→ RÉGLAGE PRIVÉ
R.A. EDIT

APPUYEZ (SELECT) POUR PROG
APPUYEZ (MENU) POUR FINIR

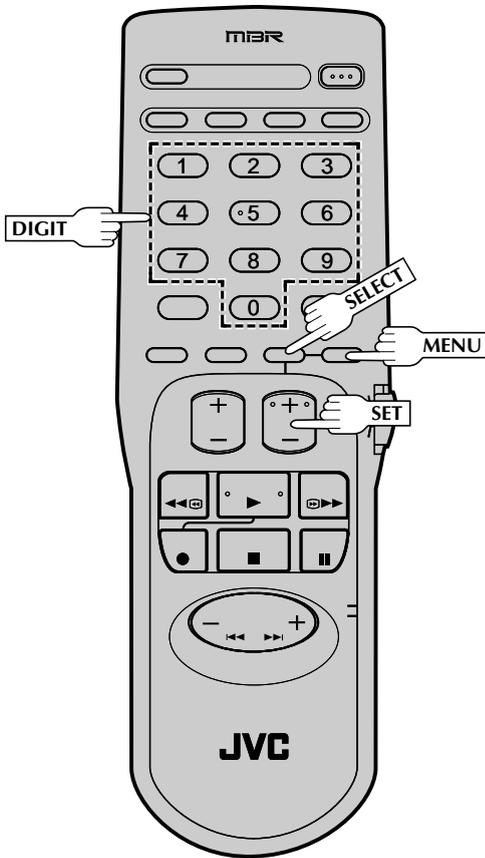
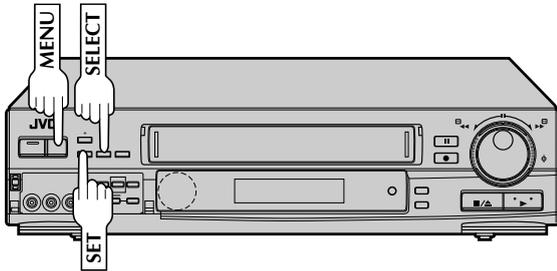
4 AVOIR ACCÈS À L'ÉCRAN DE COMMANDE DE RÉGLAGE DE L'HORLOGE

Placer la flèche près de "COMMANDE RÉGLAGE HORLOGE" en appuyant sur **SET +/-**, puis sur **SELECT**.

RÉGLAGE PRIVÉ

→ COMMANDE
RÉGLAGE HORLOGE
SÉLECTION LANGUAGE
CABLÉ SÉLECTEUR INITIAL

APPUYEZ (SELECT) POUR PROG
APPUYEZ (MENU) POUR FINIR



Semi-automatique

5 SÉLECTIONNER LE MODE

Sur l'écran de commande de réglage de l'horloge, placer la flèche près de "HORLOGE SEMI-AUTO RÉGL." en appuyant sur SET +/-, puis sur SELECT.

COMMANDE RÉGLAGE HORLOGE

RÉGLAGE HORLOGE AUTO
→ HORLOGE SEMI-AUTO RÉGL.
RÉGLAGE HORLOGE MANUEL

APPUYEZ (SELECT) POUR PROG
APPUYEZ (MENU) POUR FINIR

6 AVOIR ACCÈS AUX ÉCRANS DE SÉLECTION

Sur l'écran de réglage semi-automatique de l'horloge, placer la flèche près du mode désiré en appuyant sur SET +/-, puis sur SELECT.

HORLOGE SEMI-AUTO RÉGL.

→ SELEC. CANAL PRINCIPAL
SELEC. TEMPS ZONE
SELEC. D'HEURE D'ÉTÉ

APPUYEZ (SELECT) POUR PROG
APPUYEZ (MENU) POUR FINIR

Pour sélectionner le Canal Principal — étape 7

Pour sélectionner la zone horaire — étape 8

Pour sélectionner le mode d'heure d'été — étape 9

7 SÉLECTIONNER LE CANAL PRINCIPAL

Vous pouvez sélectionner soit "AUTO", ou entrer un numéro de canal PBS.

Pour une sélection automatique du canal, appuyer simplement sur MENU. Pour sélectionner manuellement le canal PBS, appuyer sur les

touches DIGIT appropriées ou sur SET +/-, pour boucler sur les numéros de canal (maintenir la touche pressée pour accélérer la progression) et arrêter quand le numéro désiré apparaît. Appuyer sur MENU et l'écran de réglage semi-automatique de l'horloge réapparaît.

SELEC. CANAL PRINCIPAL

(TV)
CANAL AUTO

APPUYEZ (SET) POUR CHOISIR
APPUYEZ (MENU) POUR FINIR

REMARQUES:

- Il y a des canaux PBS qui ne transmettent pas de données de réglage d'horloge.
- Pour les utilisateurs d'adaptateur de TV câblée: Sélectionner "AUTO" ou le canal sur lequel votre magnétoscope reçoit les canaux de l'adaptateur de TV câblée, et régler l'adaptateur de TV câblé sur le canal PBS.



SÉLECTIONNER LA ZONE HORAIRE

8

Vous pouvez sélectionner soit "AUTO", ou sélectionner la zone correcte. Si vous sélectionnez "AUTO" dans l'étape 7 et si vous vivez près de la frontière d'une zone horaire adjacente, ou si vous recevez des canaux de TV câblée, un canal PBS d'une zone horaire différente peut devenir votre canal principal. Dans ce cas, bien sélectionner manuellement la zone horaire correcte. Placer la flèche près de votre choix en appuyant sur **SET +/-**, puis appuyer sur **MENU** pour faire revenir l'écran de réglage semi-automatique de l'horloge.



SÉLECTIONNER LE MODE D'HEURE D'ÉTÉ

9

Vous avez trois choix:

- a**—Sélectionner "AUTO" et le réglage de l'horloge de votre magnétoscope sera fait en fonction du signal venant du Canal Principal.
- b**—Sélectionner "MARCHE" et le réglage sera fait à partir de l'horloge elle-même.
- c**—Sélectionner "ARRET" si l'heure d'été ne s'applique pas dans votre cas.



Placer la flèche près de votre choix en appuyant sur **SET +/-**, puis appuyer sur **MENU** et l'écran de réglage semi-automatique de l'horloge réapparaît.

IMPORTANT

Après avoir effectué le réglage semi-automatique de l'horloge, s'assurer que le magnétoscope est coupé avant l'heure suivante pour que l'horloge puisse être réglée. (L'horloge est ajustée automatiquement sur les heures sauf à 11:00 PM, minuit, 1:00AM et 2:00 AM)

**HEURE D'ÉTÉ AUTOMATIQUE

Cette fonction permet le réglage automatique de l'horloge du magnétoscope au début et à la fin de la période d'heure d'été.

Avec la fonction d'heure d'été automatique activée, . . .

. . . le premier dimanche d'avril à 2:00 AM, l'horloge est ajustée à 3:00 AM.

. . . le dernier dimanche d'octobre à 2:00 AM, l'horloge est ajustée à 1:00 AM.

Manuel

5

SÉLECTIONNER LE MODE

Sur l'écran de commande de réglage de l'horloge (p. 10), placer la flèche près de "RÉGLAGE HORLOGE MANUEL" en appuyant sur **SET +/-**, puis sur **SELECT**.

6

RÉGLER LA DATE, L'HEURE ET L'HEURE D'ÉTÉ

L'écran de réglage manuel de l'horloge est affiché et le premier réglage qui peut être effectué commence à clignoter.

Appuyer sur **SET +/-** pour régler le mois, puis appuyer sur **SELECT**.

L'affichage du jour commence à clignoter. Répéter la procédure pour régler le jour, l'année, les heures (comprenant AM/PM), les minutes, et HEURE D'ÉTÉ.

• Pour le réglage HEURE D'ÉTÉ:

a—Régler sur "MARCHE" et le réglage sera fait en se basant sur l'horloge du magnétoscope.

b—Régler sur "ARRET" si l'heure d'été ne s'applique pas dans votre cas.

Quand vous avez fini avec cette procédure de réglage, appuyer sur **MENU** pour faire démarrer l'horloge.



7

FAIRE DES CORRECTIONS

Pour changer tout réglage, appuyer sur **SELECT** jusqu'à ce que l'item que vous voulez changer clignote, puis régler comme dans l'étape 6.

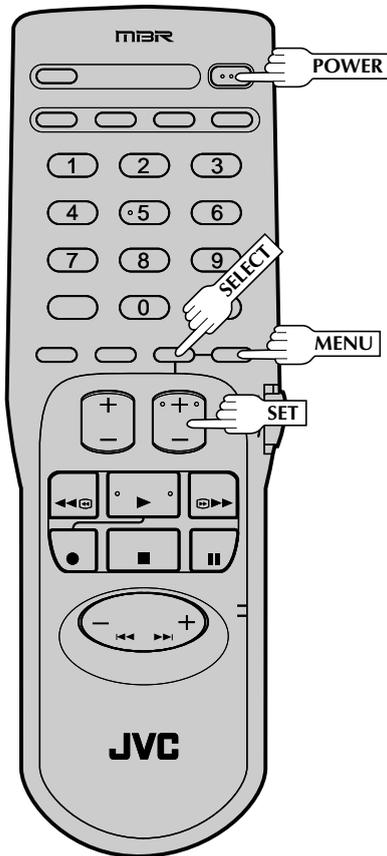
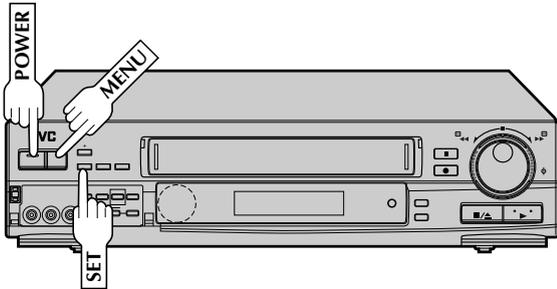
Automatique

5

SÉLECTIONNER LE MODE

Sur l'écran de commande de réglage de l'horloge, placer la flèche près de "RÉGLAGE HORLOGE AUTO" en appuyant sur **SET +/-**, puis couper l'alimentation du magnétoscope. Ne pas mettre en marche avant que l'horloge soit réglée. L'horloge est ajustée automatiquement sur les heures sauf pour 11:00 PM, minuit, 1:00 AM et 2:00 AM. L'horloge sera ajustée en se basant sur l'heure affichée sur le magnétoscope, pas sur l'heure réelle.

Langue



Ce magnétoscope vous offre la possibilité de visionner des messages sur écran en anglais, en espagnol ou en français (mais pas les messages des sous titrages dans l'image TV). Sélectionnez la langue de votre choix en utilisant cette procédure. Le réglage par défaut est l'anglais.

1 METTRE EN MARCHÉ LE MAGNÉTOSCOPE

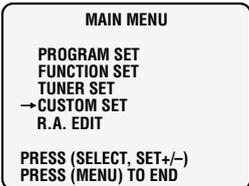
Appuyer sur **POWER**.

2 AVOIR ACCÈS AU MENU SUR ÉCRAN

Appuyer sur **MENU** le nombre de fois nécessaire pour obtenir l'écran du menu principal.

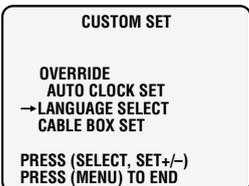
3 AVOIR ACCÈS À L'ÉCRAN DE RÉGLAGE PRIVÉ

Sur l'écran de menu principal, placer la flèche près de "CUSTOM SET" en appuyant sur **SET +/-**, puis sur **SELECT**.



4 AVOIR ACCÈS À L'ÉCRAN DE SÉLECTION DE LA LANGUE

Les messages sont pré-réglés pour apparaître en anglais. Si vous voulez les voir en espagnol ou en français, placer la flèche près de "LANGUAGE SELECT" en appuyant sur **SET +/-**, puis sur **SELECT**.

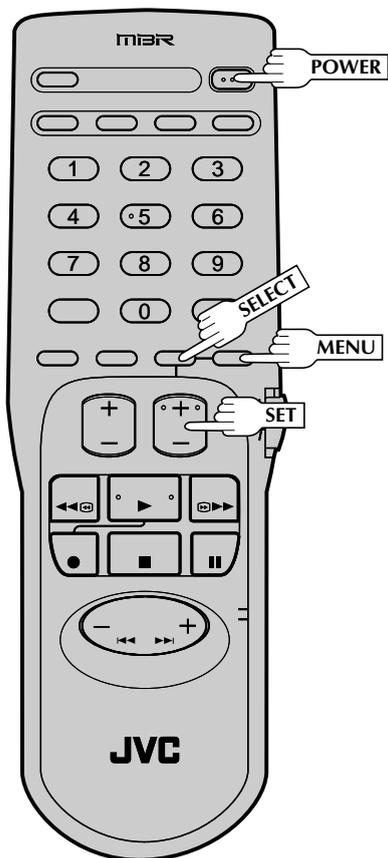
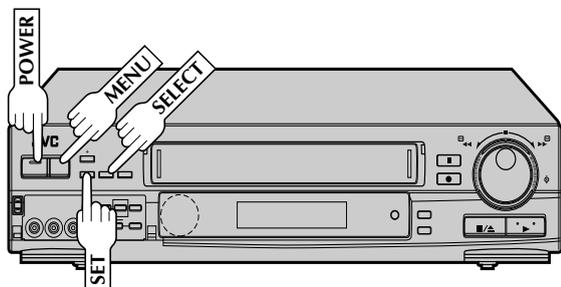


5 SÉLECTIONNER LA LANGUE

Sur l'écran de sélection de la langue, placer la flèche près de la langue désirée en appuyant sur **SET +/-**, puis sur **MENU** le nombre de fois nécessaire pour revenir à l'écran normal.



Syntonisateur



Régler les canaux recevables

1 METTRE EN MARCHÉ LE MAGNÉTOSCOPE

Appuyer sur **POWER**.

2 AVOIR ACCÈS AU MENU SUR ÉCRAN

Appuyer sur **MENU** le nombre de fois nécessaire.

3 AVOIR ACCÈS À L'ÉCRAN DE RÉGLAGE DU SYNTONISATEUR

Placer la flèche près de "RÉGL. DU SYNTONISATEUR" en appuyant sur **SET +/-**, puis sur **SELECT**.



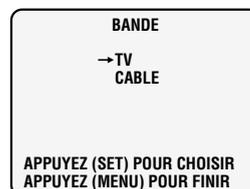
4 AVOIR ACCÈS À L'ÉCRAN DE BANDE

Placer la flèche près de "BANDE" en appuyant sur **SET +/-**, puis sur **SELECT**.

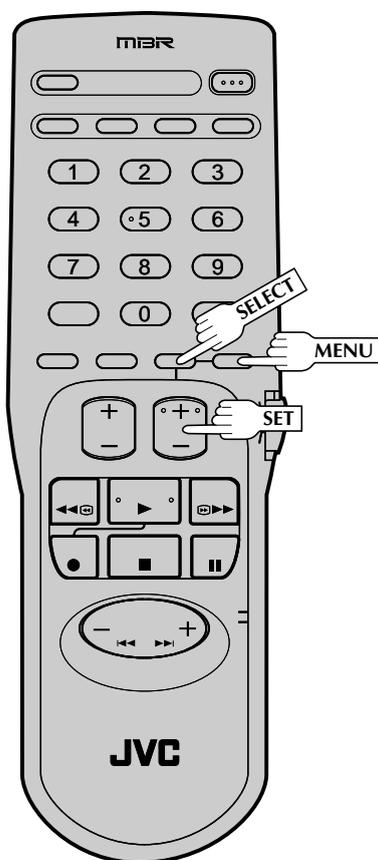
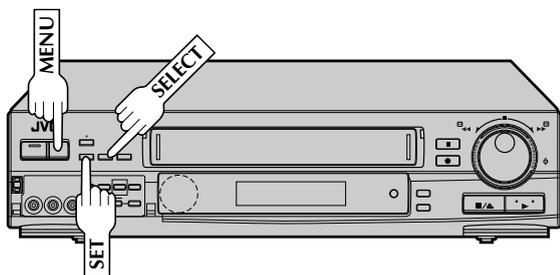


5 RÉGLER LA BANDE DE FRÉQUENCE

Si vous recevez vos canaux TV à partir d'une antenne externe, sélectionner "TV". Si vous recevez vos canaux TV à partir d'un système de TV câblée, sélectionner "CABLE". Placer la flèche près de votre choix en appuyant sur **SET +/-**, puis sur **MENU** pour revenir à l'écran de réglage du syntonisateur.



SUITE À LA PAGE SUIVANTE.



6

EFFECTUER LE RÉGLAGE AUTOMATIQUE DES CANAUX

Placer la flèche près de "RÉGL. AUTO DES CANAUX" en appuyant sur **SET +/-**, puis sur **SELECT**. Les canaux recevables dans votre région sont affectés automatiquement aux touches **CH +/-**, et les canaux non recevables sont sautés.

RÉGL. AUTO DES CANAUX

(TV)
CANAL 2 AJOUTÉ
CHERCHER...

APPUYEZ (MENU) POUR FINIR

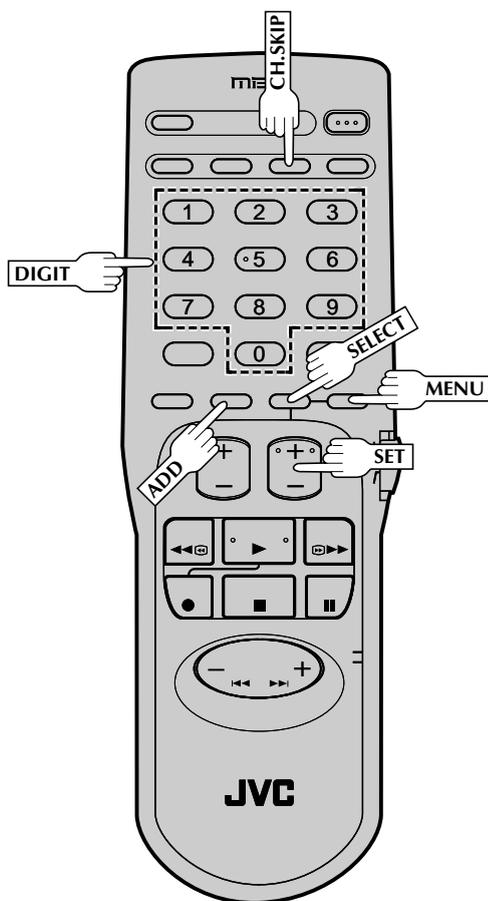
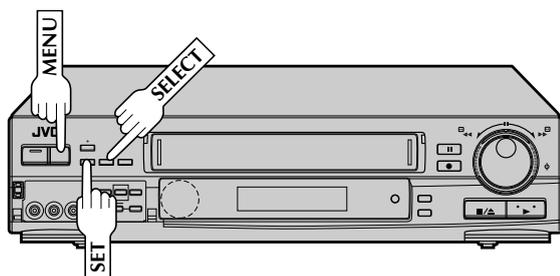
REMARQUES:

- A la fin du réglage automatique des canaux, "BALAYAGE COMPLÉTÉ" apparaît sur l'écran.
- Si le balayage n'a pas réussi, "BALAYAGE COMPLÉTÉ — AUCUN SIGNAL" apparaît sur l'écran. Vérifier le réglage de la bande et les raccordements et recommencer.

7

REVENIR À L'ÉCRAN NORMAL

Appuyer sur **MENU** le nombre de fois nécessaire.



Ajouter ou éliminer un canal

1 AVOIR ACCÈS À L'ÉCRAN DE RÉGLAGE DU SYNTONISATEUR

Accéder en effectuant les étapes 2 et 3 de la procédure du syntonisateur à la page 13.

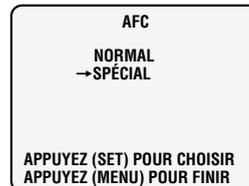
- Pour ajouter un canal, aller à l'étape 2.
- Pour éliminer un canal, sauter à l'étape 4.

2 AVOIR ACCÈS À L'ÉCRAN AFC

Placer la flèche près de "AFC" en appuyant sur **SET +/-**, puis sur **SELECT**.

3 FAIRE LA SÉLECTION

Placer la flèche près de "SPÉCIAL" en appuyant sur **SET +/-**, puis sur **MENU** pour revenir à l'écran de réglage du syntonisateur.



- Le réglage AFC sur SPÉCIAL est nécessaire pour passer sur certains systèmes de télévision câblée.

4 AVOIR ACCÈS À L'ÉCRAN DE RÉGLAGE MANUEL DES CANAUX

Placer la flèche près de "RÉGL. MANU DES CANAUX" en appuyant sur **SET +/-**, puis sur **SELECT**.

5 METTRE EN MÉMOIRE LE CANAL DÉSIRÉ

Entrer le numéro de canal en utilisant les touches **DIGIT** ou en appuyant sur **SET +/-**, puis appuyer sur **ADD** pour ajouter ou sur **CH.SKIP** pour éliminer.

Répéter pour chaque canal que vous voulez mettre en mémoire ou sauter.



6 REVENIR À L'ÉCRAN NORMAL

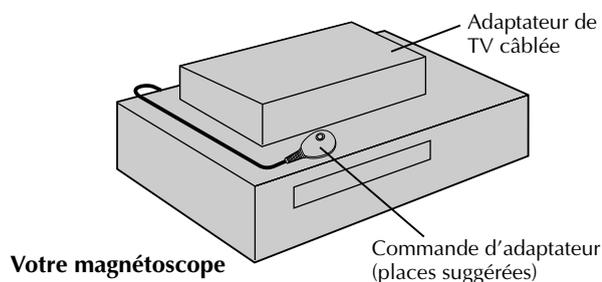
Appuyer sur **MENU** le nombre de fois nécessaire.



Syntonisateur et commande d'adaptateur de TV câblée

Places suggérées

Placer l'adaptateur de TV câblée sur le magnétoscope. Fixer la commande d'adaptateur sur le dessus du magnétoscope avec l'émetteur de la commande d'adaptateur pointée vers le capteur de télécommande de l'adaptateur de TV câblée.



Cette procédure est nécessaire si vous recevez vos canaux TV à travers un adaptateur de TV câblée (décodeur). La commande d'adaptateur de TV câblée permet au magnétoscope de commuter automatiquement les canaux de l'adaptateur de TV câblée pendant l'enregistrement par minuterie. Elle fonctionne pour l'enregistrement de spectacles qui ont été programmés en utilisant la programmation VCR Plus+ (☞ p. 38) ou sur écran (☞ p. 40).

Placer et raccorder la commande d'adaptateur

1 PLACER LA COMMANDE D'ADAPTATEUR

Placer la commande d'adaptateur pour que le chemin entre son émetteur et le capteur de télécommande de l'adaptateur de TV câblée ne soit pas bloqué.

2 FIXER LA COMMANDE D'ADAPTATEUR

Bien attacher en utilisant les bandes adhésives fournies.

3 RACCORDER L'ADAPTATEUR DE TV CÂBLÉE AU MAGNÉTOSCOPE

La méthode de raccordement dépend du type d'adaptateur de TV câblée que vous disposez.

Si votre adaptateur de TV câblée a des connecteurs AUDIO et VIDEO OUT...

...les raccorder aux connecteurs AUDIO et VIDEO IN de votre magnétoscope.

Si votre adaptateur de TV câblée n'a pas de connecteurs AUDIO et VIDEO OUT...

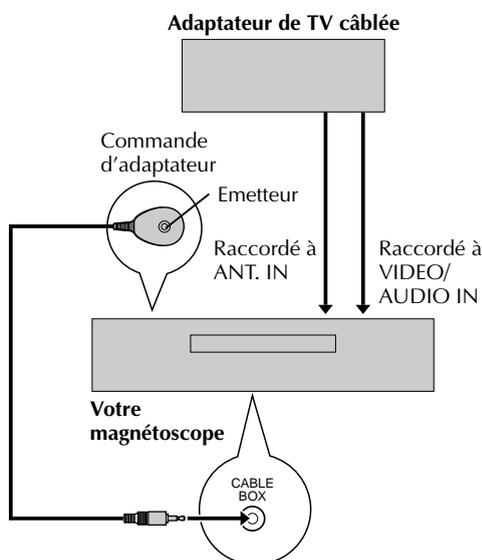
...raccorder le connecteur de sortie d'antenne sur l'adaptateur de TV câblée au connecteur ANT.IN sur l'arrière de votre magnétoscope. Régler le syntonisateur du magnétoscope sur le même canal que la sortie RF de l'adaptateur de TV câblée (voir également la page 18).

REMARQUE:

Se reporter au manuel d'instructions de votre adaptateur de TV câblée pour le raccordement.

4 RACCORDER LA COMMANDE D'ADAPTATEUR AU MAGNÉTOSCOPE

Raccorder au connecteur CABLE BOX de votre magnétoscope.

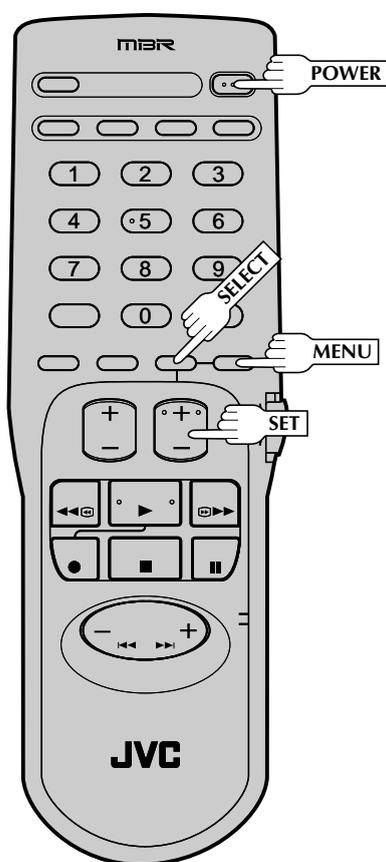
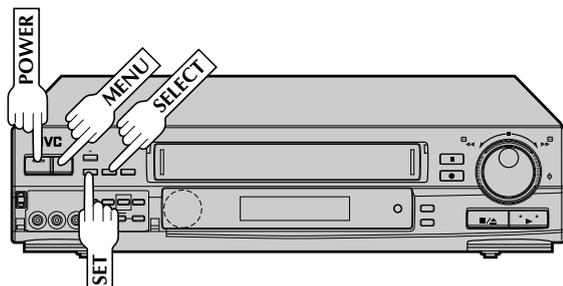


A propos de votre adaptateur de TV câblée

Ce magnétoscope a deux méthodes séparées pour commander votre adaptateur de TV câblée.

- La télécommande sans fil du magnétoscope peut commander votre adaptateur de TV câblée. Ce qui élimine le besoin d'une télécommande séparée pour l'adaptateur de TV câblée.
- La commande d'adaptateur de TV câblée du magnétoscope peut également commander votre adaptateur de TV câblée. Ce qui permet au magnétoscope de changer les canaux de votre adaptateur de TV câblée pendant l'enregistrement par minuterie.

Chaque méthode doit être réglée séparément. Pour régler la télécommande du magnétoscope se référer à la page 54. Pour régler la commande d'adaptateur de TV câblée, aller à la page 17.



Régler le canal de sortie de l'adaptateur de TV câblée

1

METTRE EN MARCHÉ LE MAGNÉTOSCOPE

Appuyer sur **POWER**.

2

AVOIR ACCÈS AU MENU SUR ÉCRAN

Appuyer sur **MENU** pour obtenir l'écran du menu principal.

3

AVOIR ACCÈS À L'ÉCRAN DE RÉGLAGE PRIVÉ

Appuyer sur **SET +/-** pour placer la flèche près de "RÉGLAGE PRIVÉ", puis appuyer sur **SELECT**.

MENU PRINCIPAL

FIXER PROGRAMME
FIXER FONCTION
RÉGL. DU SYNTONISATEUR
→ RÉGLAGE PRIVÉ
R.A. EDIT

APPUYEZ (SELECT) POUR PROG
APPUYEZ (MENU) POUR FINIR

4

AVOIR ACCÈS À L'ÉCRAN CABLE SÉLECTEUR INITIAL

Appuyer sur **SET +/-** pour placer la flèche près de "CABLE SÉLECTEUR INITIAL", puis appuyer sur **SELECT**.

RÉGLAGE PRIVÉ

COMMANDE
RÉGLAGE HORLOGE
SELECTION LANGUAGE
→ CABLE SÉLECTEUR INITIAL

APPUYEZ (SELECT) POUR PROG
APPUYEZ (MENU) POUR FINIR

5

AVOIR ACCÈS À L'ÉCRAN DE SORTIE DE L'ADAPTATEUR DE TV CÂBLÉE

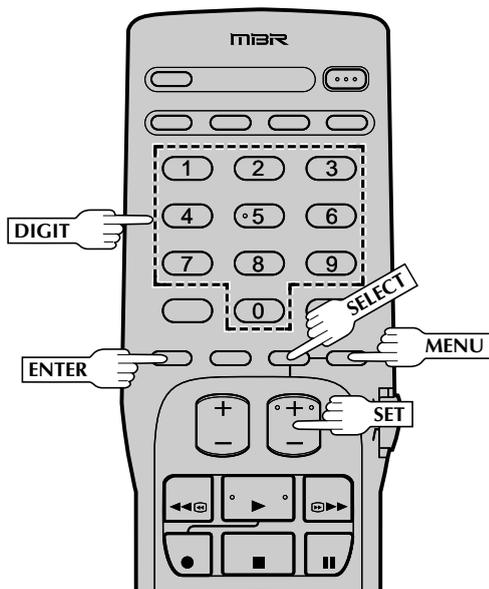
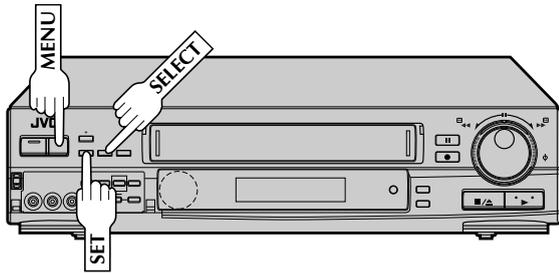
Appuyer sur **SET +/-** pour placer la flèche près de "SORTIE CÂBLE SÉLECTEUR", puis appuyer sur **SELECT**.

CABLE SÉLECTEUR INITIAL

→ SORTIE CABLE SÉLECTEUR
INSTALLATION MODÈLE

APPUYEZ (SELECT) POUR PROG
APPUYEZ (MENU) POUR FINIR

SUITE À LA PAGE SUIVANTE.



6

SÉLECTIONNER LE CANAL DE SORTIE DE L'ADAPTATEUR DE TV CÂBLÉE

Votre sélection dépend du raccordement entre votre adaptateur de TV câblée et votre magnéscope.

Si votre adaptateur est raccordé à votre magnéscope en utilisant un raccordement RF...

...appuyer sur **SET +/-** pour placer la flèche près du numéro de canal représentant la sortie de l'adaptateur de TV câblée (canaux 2 à 6).

Si votre adaptateur est raccordé aux connecteurs AUDIO/VIDEO IN de votre magnéscope...

...appuyer sur **SET +/-** pour placer la flèche près de "MARCHE LIGNE".

SORTIE CABLE SÉLECTEUR
→ ARRET
MARCHE CH2
MARCHE CH3
MARCHE CH4
MARCHE CH5
MARCHE CH6
MARCHE LIGNE
APPUYEZ (SET) POUR CHOISIR
APPUYEZ (MENU) POUR FINIR

7

REVENIR À L'ÉCRAN CABLE SÉLECTEUR INITIAL

Appuyer sur **MENU**.

Régler la marque de l'adaptateur de TV câblée

1

METTRE EN MARCHÉ L'ADAPTATEUR DE TV CÂBLÉE

Sélectionner un canal autre que le canal 9 sur votre adaptateur de TV câblée.

2

AVOIR ACCÈS À L'ÉCRAN MARQUE CABLE SÉLECTEUR

Sur l'écran câble sélecteur initial, appuyer sur **SET +/-** pour placer la flèche près de "INSTALLATION MODÈLE", puis appuyer sur **SELECT**.

CABLE SÉLECTEUR INITIAL
SORTIE CABLE SÉLECTEUR
→ INSTALLATION MODÈLE
APPUYEZ (SELECT) POUR PROG
APPUYEZ (MENU) POUR FINIR

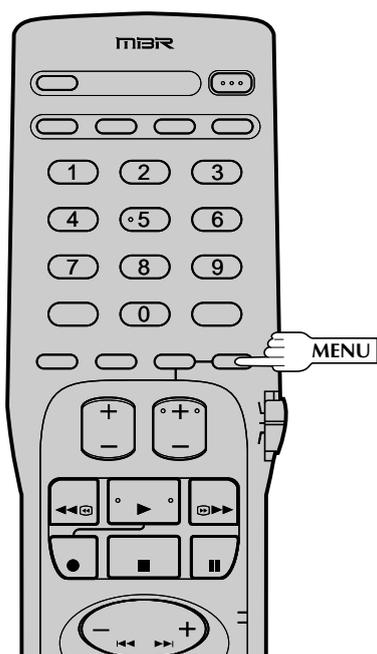
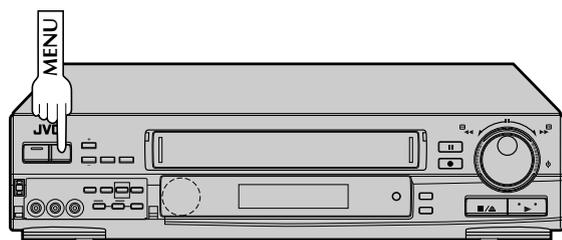
3

ENTRER LA MARQUE DE L'ADAPTATEUR DE TV CÂBLÉE

Appuyer sur les touches **DIGIT** appropriées pour entrer le code de l'adaptateur de TV câblée à partir de la LISTE DES MARQUES D'ADAPTATEUR DE TV CÂBLÉE à la page 19, puis appuyer sur **ENTER**.

MARQUE CABLE SÉLECTEUR
1
CHOISIR NO. DE MARQUE
ET APPUYEZ (ENTER)
APPUYEZ (MENU) POUR FINIR

- Si le canal de l'adaptateur de TV câblée passe sur 9, le réglage est terminé.
- Si la marque a plusieurs numéros de code indiqués, répéter l'étape 3 jusqu'à ce que le canal de l'adaptateur de TV câblée passe sur 9.
- Si vous êtes passé par tous les numéros de code indiqués et que le canal n'a pas changé, essayer tous les autres numéros entre 1 et 69. Votre modèle d'adaptateur de TV câblée peut ne pas être indiqué.



REMARQUES:

- Bien que la commande d'adaptateur de TV câblée fournie soit compatible avec plusieurs marques différentes d'adaptateur de TV câblée, il est possible qu'elle ne fonctionne pas avec votre adaptateur de TV câblée.
- Si votre adaptateur de TV câblée ne répond à aucun code entre 1 et 69, vous ne pouvez pas utiliser la commande d'adaptateur pour changer les canaux de votre adaptateur de TV câblée. Dans ce cas, bien laisser l'adaptateur de TV câblée en marche et syntonisé sur le bon canal avant le début prévu de l'enregistrement par minuterie. Veuillez contacter votre compagnie de câble à propos de la possibilité d'échanger votre adaptateur de TV câblée actuel avec un modèle qui est compatible avec votre magnétoscope.
- Le magnétoscope peut changer le canal de l'adaptateur de TV câblée par la commande d'adaptateur seulement pendant l'enregistrement par minuterie.
- Si votre adaptateur de TV câblée ne peut pas être commandé par une télécommande (s'il n'a pas de capteur de télécommande), vous ne pouvez pas utiliser la commande d'adaptateur pour changer ses canaux. Bien laisser l'adaptateur de TV câblée en marche et syntonisé sur le bon canal avant le début prévu de l'enregistrement par minuterie.

REVENIR À L'ÉCRAN NORMAL

4

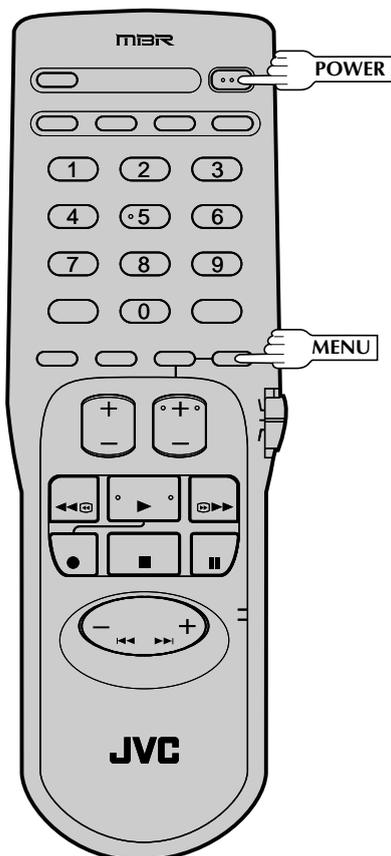
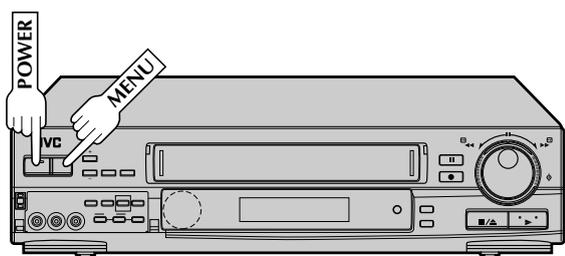
Appuyer sur MENU le nombre de fois nécessaire.

Vous pouvez alors régler la fonction VCR Plus+ (p. 20).

LISTE DES MARQUES D'ADAPTATEUR DE TV CÂBLÉE

MARQUE	CODE
ARCHER	49, 52, 53, 54
CABLEVIEW	49, 53
CITIZEN	49, 53
CURTIS	9, 10, 62, 63
DIAMOND	52, 53, 54
EAGLE	30, 31, 32, 33, 34, 35, 36, 37
EASTERN	51
GC BRAND	49, 53
GEMINI	8, 56
GENERAL ELECTRIC	67
GENERAL INSTRUMENTS	1, 2, 3, 4, 5, 6, 7, 8
HAMLIN	15, 16, 17, 18
JERROLD	1, 2, 3, 4, 5, 6, 7, 8
MACOM, HITACHI	57, 58, 59
MAGNAVOX	30, 31, 32, 33, 34, 35, 43
MOVIE TIME	44, 45, 46
NSC	44, 45, 46
OAK	19, 20, 21, 30, 47, 48
PANASONIC	24, 25, 26
PHILIPS	30, 31, 32, 33, 42
PIONEER	13, 14
PULSER	49, 53
RCA	24, 25, 26
REGAL	15, 16, 17, 18, 33
REGENCY	51
SAMSUNG	8, 13, 49, 50
SCIENTIFIC ATLANTA	9, 10, 62, 63
SIGMA	19, 20, 21
SL MARX	8, 13, 49, 50
SPRUCER	24, 25, 26
STARGATE	8, 13, 49, 50
SYLVANIA	29
TEKNIKA	68, 69
TELECAPTION	27
TELEVIEW	8, 13, 49, 50
TEXSCAN	28, 29
TOCOM	22, 23, 64, 65, 66
UNIKA	52, 53, 54
UNIVERSAL	38, 39, 40, 41
VIDEOWAY	11, 12, 60, 61
VIDEO TECH	55
VIDTER	55
VIEWSTAR	30, 31, 32, 33, 34, 35, 36, 37
ZENITH	11, 12, 60, 61

Réglage VCR Plus+



Le système de programmation de la minuterie VCR Plus+ élimine le besoin de rentrer les données pour le canal, la date, l'heure de début et de fin lors du réglage de la fonction d'enregistrement par minuterie. Tapez simplement le numéro PlusCode pour le programme que vous voulez enregistrer (indiqué dans la plupart des guides TV) et la minuterie du magnétoscope est programmée automatiquement.

En fonction des stations TV ou câblées que vous recevez et des numéros de canal sur lesquels elles sont reçues dans votre région, vous pouvez avoir à faire certains changements dans le menu de "Réglage des numéros-guide" de votre magnétoscope pour obtenir des résultats corrects. Veuillez lire attentivement les informations suivantes pour savoir exactement ce que vous avez besoin de faire.

Avant le réglage VCR Plus+ vous devez avoir effectué les procédures suivantes:

- Réglage de l'horloge automatique avancé (☞ p. 8)

OU

- Réglage de l'horloge (☞ p. 9)
- Réglage du syntonisateur (☞ p. 13)
- Réglage du syntonisateur et de l'adaptateur de TV câblée si vous recevez vos canaux TV à travers un adaptateur de TV câblée (☞ p. 16)

Correspondance des numéros de canal

La plupart des guides TV ont un tableau indiquant le numéro-guide attribué à chaque station pour la programmation VCR Plus+. Vérifier le tableau dans vos guides TV et regarder si les numéros-guide indiqués pour les stations que vous recevez sont les mêmes que les numéros de canal sur lesquels chaque station est reçue par votre magnétoscope ou votre adaptateur de TV câblée.

NOTES SPÉCIALES POUR LES ABONNÉS DU CÂBLE

- Dans bien des cas, les stations de TV câblée ont des numéros-guide VCR Plus+ qui **NE** correspondent **PAS** avec le numéro de canal sur lequel vous recevez la station. Vérifier sur vos guides TV, ou avec votre fournisseur de TV câblée pour des détails.
- Beaucoup de stations TV diffusées normalement peuvent être visionnées sur le câble. Vérifier sur votre guide TV, ou avec votre fournisseur de TV câblée pour des détails.

Si les numéros correspondent, passer directement à "Programmation de la minuterie VCR Plus+" (☞ p. 38).

Si les numéros sont différents, et que vous voulez pouvoir enregistrer par minuterie des programmes de ces stations, vous devez informer le magnétoscope de cette différence. Passer à l'étape 1. Si vous ne voulez pas enregistrer par minuterie à partir de ces stations, vous pouvez passer directement à "Programmation de la minuterie VCR Plus+" (☞ p. 38).

METTRE EN MARCHÉ LE MAGNÉTOSCOPE

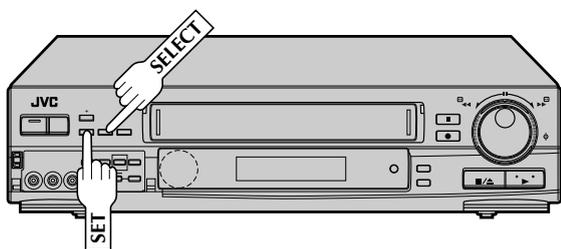
1

Appuyer sur **POWER**.

AVOIR ACCÈS AU MENU SUR ÉCRAN

2

Appuyer sur **MENU** le nombre de fois nécessaire.



3

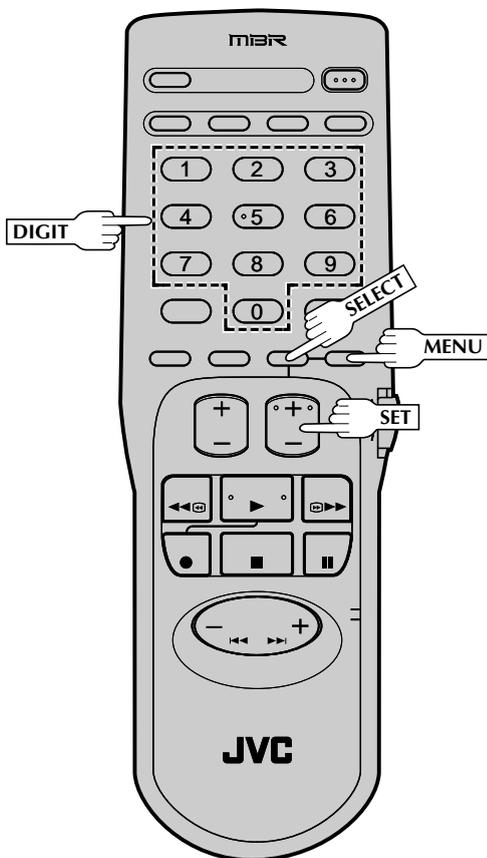
AVOIR ACCÈS À L'ÉCRAN DE RÉGLAGE DU SYNTONISATEUR

Appuyer sur **SET +/-** pour placer la flèche près de "RÉGL. DU SYNTONISATEUR", puis appuyer sur **SELECT**.

MENU PRINCIPAL

FIXER PROGRAMME
FIXER FONCTION
→ RÉGL. DU SYNTONISATEUR
RÉGLAGE PRIVÉ
R.A. EDIT

APPUYEZ (SELECT) POUR PROG
APPUYEZ (MENU) POUR FINIR



4

AVOIR ACCÈS À L'ÉCRAN DE RÉGLAGE DES NUMÉROS GUIDES

Appuyer sur **SET +/-** pour placer la flèche près de "GUIDE DU RÉGL. CANAUX", puis appuyer sur **SELECT**.

RÉGLAGE DU SYNTONISATEUR

BANDE
AFC
RÉGL. AUTO DES CANAUX
RÉGL. MANU DES CANAUX
→ GUIDE DU RÉGL. CANAUX
GUIDE DE CANAUX
APPUYEZ (SELECT) POUR PROG
APPUYEZ (MENU) POUR FINIR

5

ENTRER LE NUMÉRO-GUIDE

Press **SET +/-** ou sur les touches **DIGIT** correspondantes pour entrer le numéro-guide comme indiqué dans le guide TV. Puis appuyer sur **SELECT**.

GUIDE DE RÉGL. DES CANAUX

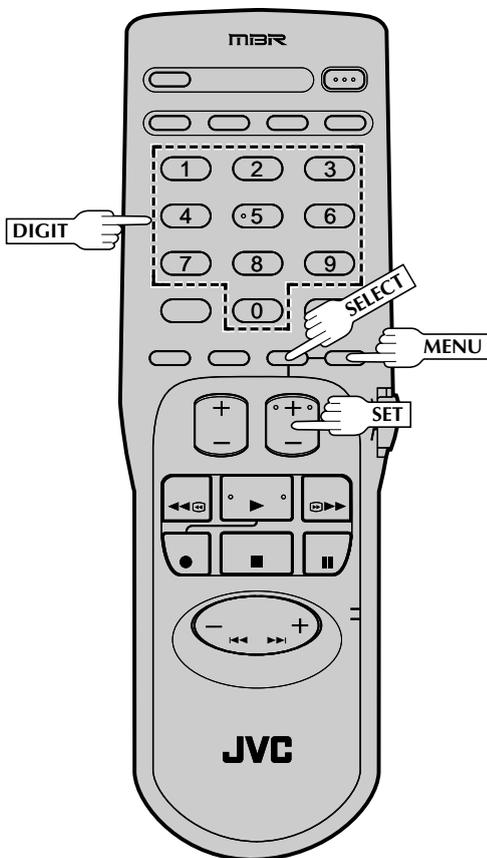
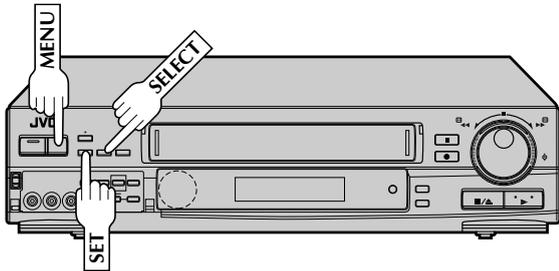
GUIDE : CANAUX VIDEO

1: 1

APPUYEZ
(SELECT, SET, CHIFFRE)
APPUYEZ (MENU) POUR FINIR

- Si vous recevez vos canaux avec un adaptateur de TV câblée et si vous avez réglé correctement votre commande d'adaptateur de TV câblée, "CABLE" apparaît à la place de "CANAUX VIDEO". Si non, se référer aux pages 16 et 17 et refaire la procédure.

SUITE À LA PAGE SUIVANTE.



6

ENTRER LE NUMÉRO DE CANAL DE RÉCEPTION

Appuyer sur **SET +/-** ou sur les touches **DIGIT** correspondantes pour entrer le numéro du canal sur lequel les émissions du canal guide sont reçues. Puis appuyer sur **SELECT**.

- S'il y a d'autres différences, répéter les étapes 5 et 6 pour chaque changement.

7

REVENIR À L'ÉCRAN DE RÉGLAGE DU SYNTONISATEUR

Appuyer sur **MENU**.

8

VÉRIFIER LES DONNÉES ENTRÉES

Appuyer sur **SET +/-** pour placer la flèche près de "GUIDE DE CANAUX", puis appuyer sur **SELECT**.

- Les numéros guides et les numéros de canal du magnétoscope ou de l'adaptateur de TV câblée que vous avez entrés apparaissent sur l'écran en ordre croissant. Bien vous assurez que vous les avez entrés correctement.
- Si vous avez entré plus de 10 groupes de numéros, appuyer sur **SELECT** pour voir la suite des numéros.
- Le tableau "GUIDE DE CANAUX" contient uniquement les numéros guides et les numéros de canal du magnétoscope que vous avez entrés. (Des numéros guides 90 à 99 peuvent être inclus même si vous ne les avez pas entrés, c'est sans effet sur le fonctionnement réel.)

RÉGLAGE DU SYNTONISATEUR

BANDE
AFC
RÉGL. AUTO DES CANAUX
RÉGL. MANU DES CANAUX
GUIDE DU RÉGL. CANAUX
→ GUIDE DE CANAUX
APPUYEZ (SELECT) POUR PROG
APPUYEZ (MENU) POUR FINIR

GUIDE DE CANAUX

GUIDE:VIDEO	GUIDE:VIDEO
6 : 47	10 : 55
12 : 41	15 : 38
33 : 28	67 : 49

APPUYEZ (SELECT) → SUITE
APPUYEZ (MENU) POUR FINIR

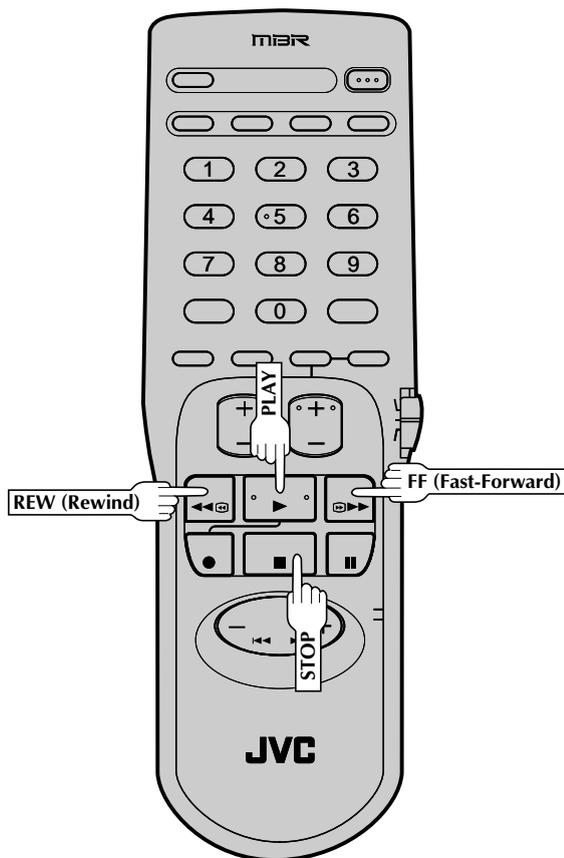
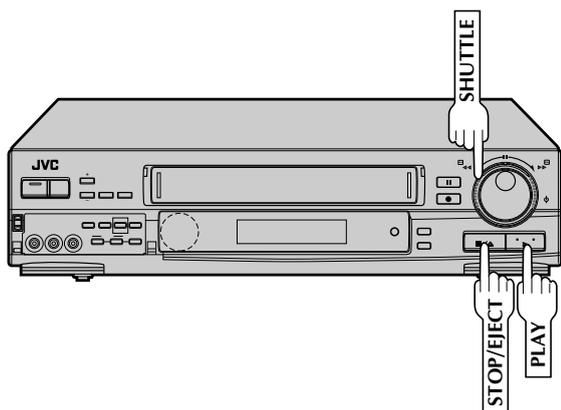
9

REVENIR À L'ÉCRAN NORMAL

Appuyer sur **MENU** le nombre de fois nécessaire.

Vous pouvez alors utiliser **VCR Plus+** pour programmer rapidement et simplement la minuterie. (☞ p. 38)

Lecture simple



1 CHARGER UNE CASSETTE

S'assurer que la face de la cassette portant la fenêtre est en haut, que le côté arrière portant l'étiquette est face à vous et que la flèche sur le devant de la cassette est pointée vers le magnéscope. Ne pas appliquer trop de force pour l'introduction.

- L'alimentation du magnéscope est mise automatiquement.
- Le compteur est automatiquement remis à "0H 00M 00S".
- Si la languette de sécurité d'enregistrement de la cassette a été retirée, la lecture commence automatiquement.

2 TROUVER LE DÉBUT DU PROGRAMME

Si la bande est avancée au delà du point de début, appuyer sur **REW** ou tourner la bague **SHUTTLE** sur la gauche et la relâcher. Pour faire défiler en avant, appuyer sur **FF** ou tourner la bague **SHUTTLE** sur la droite et la relâcher.

3 COMMENCER LA LECTURE

Appuyer sur **PLAY**.

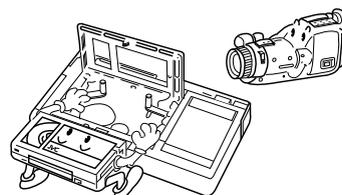
4 ARRÊTER LA LECTURE

Appuyer sur **STOP** ou **STOP/EJECT**. Puis appuyer sur **STOP/EJECT** pour retirer la cassette.

Cassettes utilisables

VHS standard
T-30 (ST-30**)
T-60 (ST-60**)
T-90
T-120 (ST-120**)
T-160 (ST-160**)
ST-210**

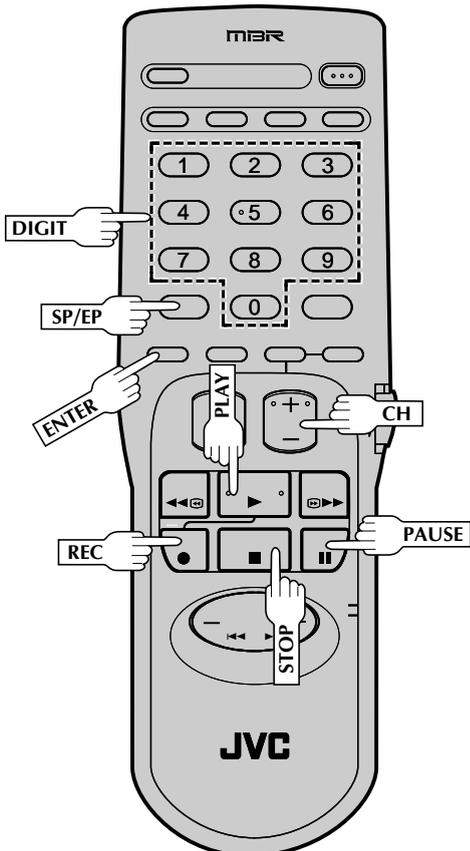
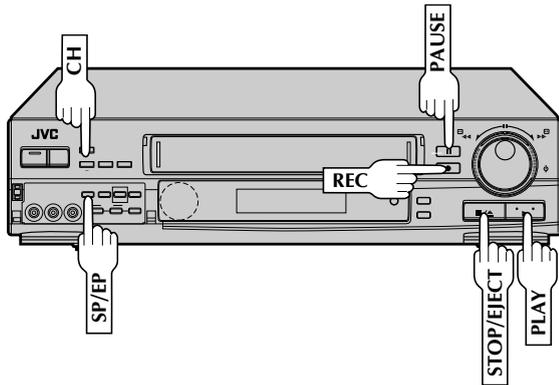
Compact VHS*
TC-20 (ST-C20**)
TC-30 (ST-C30**)
TC-40 (ST-C40**)



* Des enregistrements de caméscope VHS compact peuvent être lus sur ce magnéscope. Placer simplement la cassette enregistrée dans un adaptateur de cassette VHS et elle peut être utilisée comme toute cassette VHS de taille standard.

** Ce magnéscope peut enregistrer sur des cassettes VHS et Super VHS. Alors que seulement des signaux VHS peuvent être enregistrés sur des cassettes VHS ordinaires, des signaux VHS et Super VHS peuvent être enregistrés et lus en utilisant des cassettes Super VHS.

Enregistrement simple



1

CHARGER UNE CASSETTE

S'assurer que la languette de sécurité d'enregistrement est intacte. Si ce n'est pas le cas, couvrir l'emplacement avec de la bande adhésive avant d'introduire la cassette.

2

SÉLECTIONNER LE CANAL À ENREGISTRER

Appuyer sur **CH +/-**. Ou appuyer sur les touches **DIGIT** appropriées puis sur **ENTER**. (Le canal change au bout de quelques secondes que vous appuyez sur **ENTER** ou pas.)

3

RÉGLER LA VITESSE D'ENREGISTREMENT

Appuyer sur **SP/EP** pour régler la vitesse d'enregistrement.

4

COMMENCER L'ENREGISTREMENT

Appuyer sur **REC** et maintenir pressé en appuyant sur **PLAY** de la télécommande, ou appuyer sur **REC** sur le panneau avant du magnétoscope.

5

FAIRE UNE PAUSE/REPRISE D'ENREGISTREMENT

Appuyer sur **PAUSE**. Appuyer sur **PLAY** pour reprendre l'enregistrement.

- Pendant le mode de pause d'enregistrement, vous pouvez changer le canal en utilisant les touches **CH +/-** ou **DIGIT**.

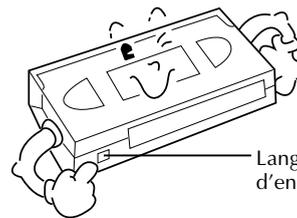
6

ARRÊTER L'ENREGISTREMENT

Appuyer sur **STOP** ou **STOP/EJECT**. Puis appuyer sur **STOP/EJECT** pour retirer la cassette.

Prévention d'effacement accidentel

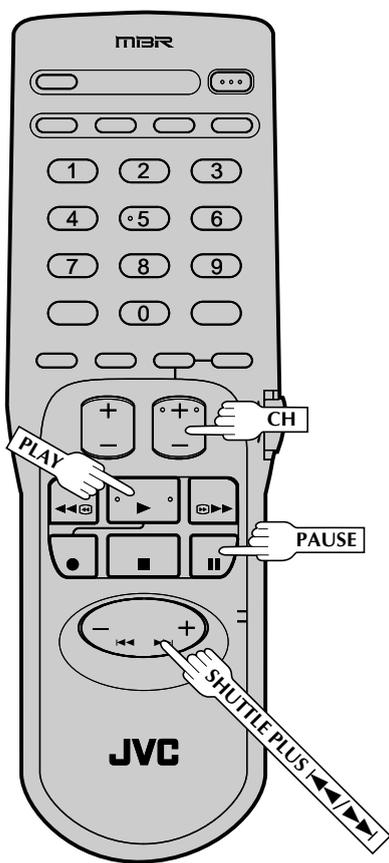
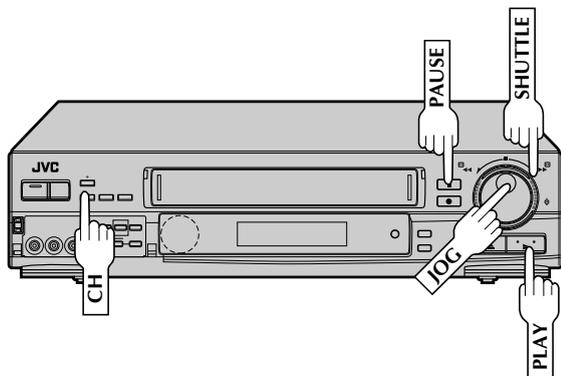
- Pour éviter un enregistrement accidentel sur une cassette enregistrée, retirer sa languette de sécurité d'enregistrement. Pour enregistrer dessus plus tard, couvrir l'emplacement avec de la bande adhésive.



Languette de sécurité d'enregistrement



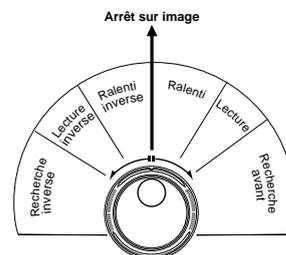
Lecture



Profitez des fonctions spéciales possibles avec les commandes du magnétoscope ou de la télécommande.

REMARQUE:

Se référer à l'illustration de la bague **SHUTTLE** en lisant les procédures suivantes.



Arrêt sur image/lecture image par image

FAIRE UNE PAUSE PENDANT LA LECTURE

1 Appuyer sur **PAUSE**. S'il y a des instabilités verticales, utiliser les touches **CH +** ou **-** pour corriger l'image.

LIRE IMAGE PAR IMAGE

2 Tourner la molette **JOG** vers la droite pour la lecture image par image avant, ou vers la gauche pour la lecture image par image inverse.

OU

Appuyer sur **PAUSE** plusieurs fois pour avancer d'une image à la fois.

OU

Appuyer sur **SHUTTLE PLUS** **◀◀** ou **▶▶** plusieurs fois pour avancer d'une image à la fois.

Appuyer sur **SHUTTLE PLUS** **▶▶** pour la lecture image par image en avant ou sur **SHUTTLE PLUS** **◀◀** pour la lecture image par image inverse.

Pour reprendre la lecture normale, appuyer sur **PLAY**.

Ralenti/Ralenti inverse

PASSER EN LECTURE AU RALENTI

1 Pendant la lecture ou en arrêt sur image, tourner la bague **SHUTTLE** vers la droite pour le ralenti avant, ou vers la gauche pour le ralenti inverse (se reporter à l'illustration ci-dessus).

OU

Pendant l'arrêt sur image, continuer à appuyer sur **SHUTTLE PLUS** **◀◀** ou **▶▶**. Relâcher pour revenir en arrêt sur image.

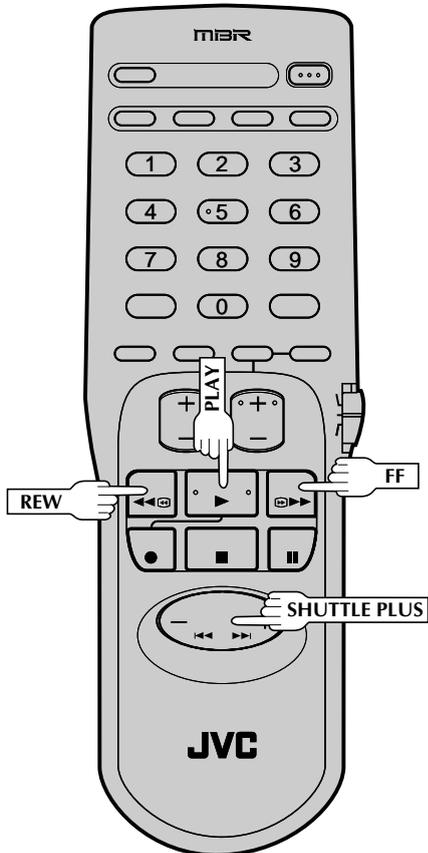
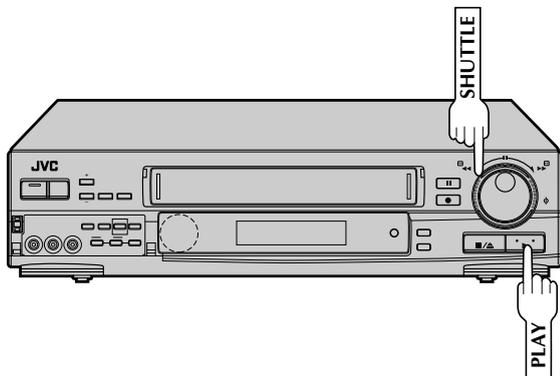
OU

Pour le ralenti les mains libres, appuyer sur **SHUTTLE PLUS** **◀◀** pendant la lecture pour réduire la vitesse en sens avant. Pour lire en ralenti inverse (et en mode de lecture inverse), continuer à appuyer sur **◀◀** après avoir sélectionné tous les modes de ralenti en sens avant.

OU

Pour le ralenti avant pendant l'arrêt sur image, continuer à appuyer sur **PAUSE** pendant plus de 2 secondes. Appuyer de nouveau sur **PAUSE** pour revenir en arrêt sur image.

Pour reprendre la lecture normale, appuyer sur **PLAY**.



Recherche à vitesse variable/lecture inverse

PASSER EN RECHERCHE A VITESSE VARIABLE

1 Pendant la lecture ou en arrêt sur image, tourner la bague **SHUTTLE** vers la droite pour la recherche à vitesse variable avant, ou vers la gauche pour la recherche à vitesse variable inverse (se reporter à l'illustration sur la page 25).

OU

Pendant la lecture, arrêt sur image, appuyer sur **SHUTTLE PLUS** ◀◀ ou ▶▶.

- Pour augmenter la vitesse dans le sens avant, appuyer sur ▶▶.
- Pour réduire la vitesse dans le sens avant, appuyer sur ◀◀.
- Pour lire au ralenti en inverse, et en mode de lecture inverse, continuer à appuyer sur ◀◀ après sélection de tous les modes de ralenti avant.

Pour reprendre la lecture normale, appuyer sur **PLAY**.

Recherche à grande vitesse

PASSER EN RECHERCHE A GRANDE VITESSE

1 Pendant la lecture ou en arrêt sur image, tourner la bague **SHUTTLE** complètement sur la droite pour la recherche à grande vitesse avant, ou sur la gauche pour la recherche à grande vitesse inverse.

- Pour la recherche avant avec une image visible, tourner la bague **SHUTTLE** complètement sur la droite et la relâcher dans la seconde.
- Pour la recherche inverse avec une image visible, tourner la bague **SHUTTLE** complètement sur la gauche et la relâcher dans la seconde.

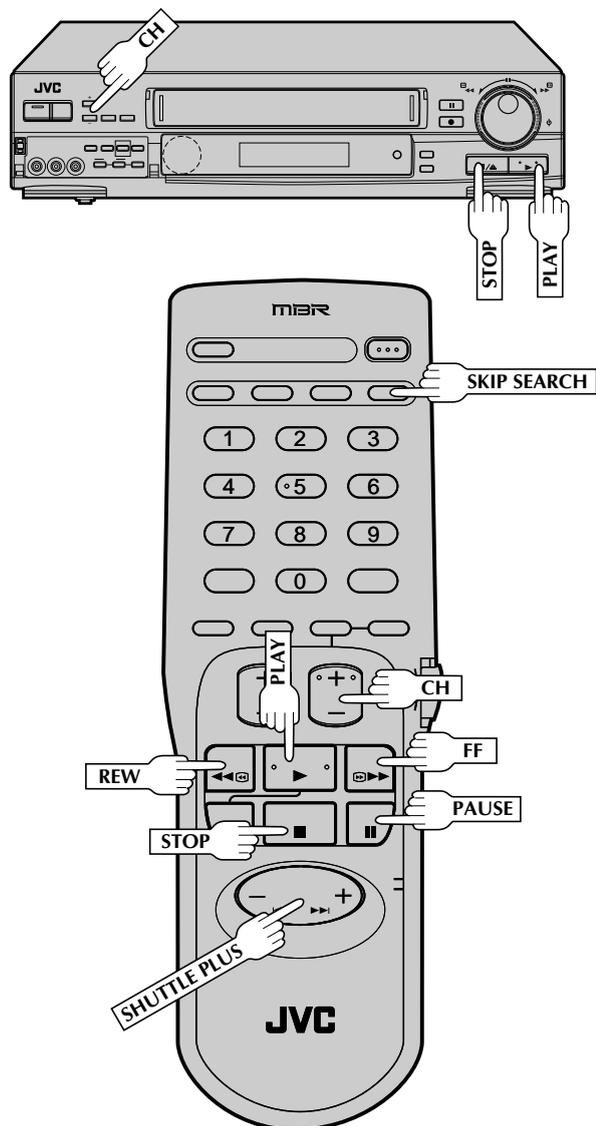
OU

Pendant la lecture ou en arrêt sur image, appuyer sur **FF** pour la recherche à grande vitesse avant, ou sur **REW** pour la recherche à grande vitesse inverse.

Pour reprendre la lecture normale, appuyer sur **PLAY**.

REMARQUE:

Maintenir pressé **FF** ou **REW** pendant plus de 2 secondes pour des recherches courtes. Lorsque la touche est relâchée, la lecture normale reprend.



Alignement manuel

Lorsque la lecture commence, la fonction d'alignement automatique du magnétoscope est engagée. Si des parasites apparaissent dans l'image, vous pouvez forcer cette fonction et faire le réglage manuellement.

1 PASSER EN MODE D'ALIGNEMENT MANUEL

Pendant la lecture, appuyer simultanément sur les touches **CH +/-** en façade du magnétoscope pour annuler le mode d'alignement automatique et permettre le réglage en alignement manuel.

2 AJUSTER MANUELLEMENT L'ALIGNEMENT

Appuyer sur **CH +/-** du panneau avant du magnétoscope ou de la télécommande. Appuyer légèrement pour un ajustement fin, ou appuyer et maintenir pour un ajustement grossier. Regarder l'écran et continuer à ajuster jusqu'à ce que la qualité optimale de l'image et du son soit obtenue.

3 REPASSER EN ALIGNEMENT AUTOMATIQUE

Appuyer simultanément sur les touches **CH +/-** en façade du magnétoscope.

REMARQUES:

- Pour obtenir une image fixe sans parasites, il peut être nécessaire d'ajuster l'alignement en lecture au ralenti puis de passer en pause.
- L'alignement manuel est possible pendant le ralenti les mains libres. Pendant le ralenti les mains libres, appuyer simplement sur **CH +** ou **-** sur le panneau avant du magnétoscope ou sur la télécommande pour ajuster l'alignement.

Lecture répétée

1 LANCER LA RÉPÉTITION

Pendant la lecture, appuyer sur **PLAY** et maintenir pressé (jusqu'à ce que "PLAY" clignote sur le panneau d'affichage avant), puis relâcher.



- La bande entière est lue 20 fois.

2 ARRÊTER LA RÉPÉTITION

Appuyer sur **STOP** n'importe quand pour arrêter.

REMARQUE:

Appuyer sur **PLAY**, **REW**, **FF**, **PAUSE** ou **SHUTTLE PLUS** ◀◀ ou ▶▶ arrête également la lecture répétée.

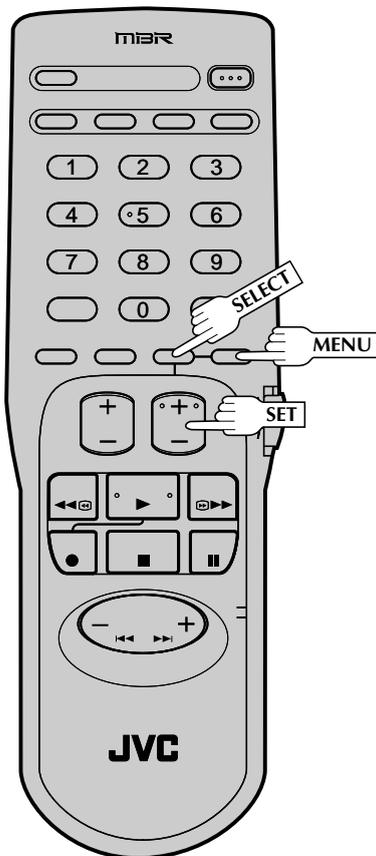
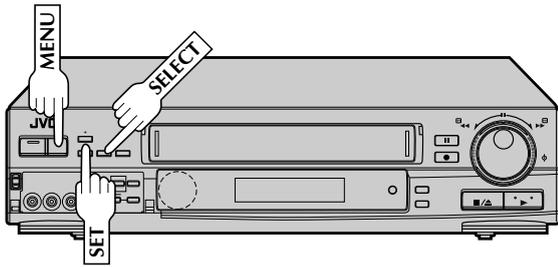
Recherche de saut

1 PASSER DES SECTIONS NON VOULUES

Appuyer sur **SKIP SEARCH** de 1 à 4 fois pendant la lecture. Chaque pression lance une période de 30 secondes de lecture accélérée. La lecture normale reprend automatiquement.

REMARQUE:

Pour revenir en lecture normale pendant la recherche de saut, appuyer sur **PLAY**.



Sélection de la piste son

Votre magnétoSCOPE peut enregistrer simultanément deux pistes son (Hi-Fi et Normale) et lire la piste sélectionnée, ou les deux ensemble.

1

AVOIR ACCÈS À L'ÉCRAN DU MENU PRINCIPAL

Appuyer sur **MENU** pendant la lecture ou quand le magnétoSCOPE est en mode d'arrêt.

- Si l'écran VCR Plus+ apparaît, appuyer à nouveau sur **MENU**.

2

AVOIR ACCÈS À L'ÉCRAN DE RÉGLAGE DE FONCTION

Placer la flèche près de "FIXER FONCTION" en appuyant sur **SET +/-**, puis sur **SELECT**.

3

AVOIR ACCÈS À L'ÉCRAN MONITEUR AUDIO

Placer la flèche près de "MONITEUR AUDIO" en appuyant sur **SET +/-**, puis sur **SELECT**.

FONCTIONS
MINUTERIE AUTOMATIQUE
SUPERPOSER
SECOND AUDIO
→ MONITEUR AUDIO
MODE VITESSE ENREG.
FONCTION SPÉCIALE
HI-FI NIVEAU ENR.
APPUYEZ (SELECT) POUR PROG
APPUYEZ (MENU) POUR FINIR

4

SÉLECTIONNER LE MODE

Vous avez trois choix:

- a- Hi-Fi
- b- Normal
- c- Mix (les deux ensemble)

Placer la flèche près de votre choix en appuyant sur **SET +/-**.

MONITEUR AUDIO
→ HI-FI
NORM
MIX
APPUYEZ (SET) POUR CHOISIR
APPUYEZ (MENU) POUR FINIR

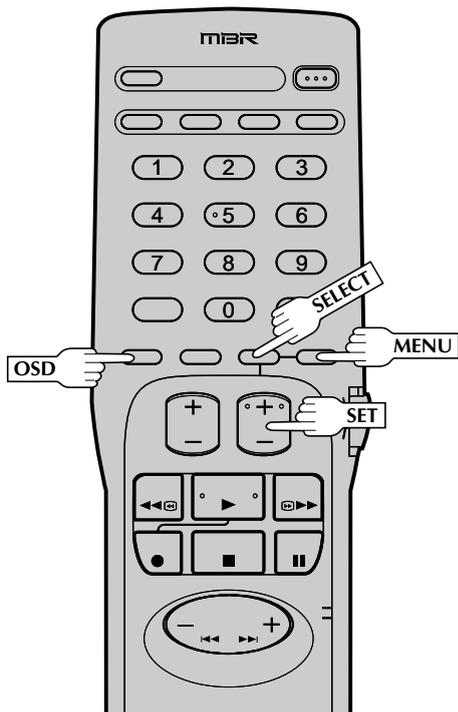
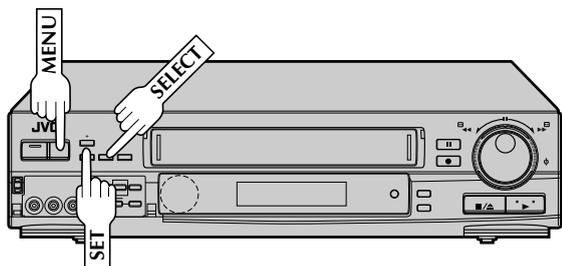
5

REVENIR À L'ÉCRAN NORMAL

Appuyer sur **MENU** le nombre de fois nécessaire.

REMARQUES:

- Si la bande en lecture n'a pas de piste son Hi-Fi, la piste son Normal sera entendue quel que soit le choix que vous avez fait sur l'écran moniteur audio.
- Si vous sélectionnez "HI-FI" ou "MIX", les symboles L et R près des indicateurs de niveau audio seront illuminés.



Pour rappeler une indication

- 1 Appuyer sur **OSD**.
 - Toutes les indications correspondant à l'état courant sont affichées sur l'écran pendant 5 secondes, laissant l'information de compteur et RECORD/PAUSE pendant le mode de pause d'enregistrement. (Pas d'indication en arrêt sur image ni en recherche.)
- 2 Appuyer à nouveau sur **OSD** pour effacer l'affichage.

Surimpression

Cette fonction, commutable entre MARCHE et ARRÊT, détermine si les indicateurs de fonctionnement apparaîtront ou pas sur l'écran.

1 AVOIR ACCÈS À L'ÉCRAN DU MENU PRINCIPAL
Appuyer sur **MENU** le nombre de fois nécessaire.

2 AVOIR ACCÈS À L'ÉCRAN DE RÉGLAGE DE FONCTION
Placer la flèche près de "FIXER FONCTION" en appuyant sur **SET +/-**, puis sur **SELECT**.

3 AVOIR ACCÈS À L'ÉCRAN SUPERPOSER
Placer la flèche près de "SUPERPOSER" en appuyant sur **SET +/-**, puis sur **SELECT**.

FONCTIONS
 MINUTERIE AUTOMATIQUE
 → SUPERPOSER
 SECOND AUDIO
 MONITEUR AUDIO
 MODE VITESSE ENREG.
 FONCTION SPÉCIALE
 HI-FI NIVEAU ENR.
 APPUYEZ (SELECT) POUR PROG
 APPUYEZ (MENU) POUR FINIR

4 SÉLECTIONNER LE MODE
Placer la flèche près de "MARCHE" ou "ARRÊT" en appuyant sur **SET +/-**.

SUPERPOSER
 → MARCHE
 ARRÊT

APPUYEZ (SET) POUR CHOISIR
 APPUYEZ (MENU) POUR FINIR

5 REVENIR À L'ÉCRAN NORMAL
Appuyer sur **MENU** le nombre de fois nécessaire.

REMARQUE:

Si vous passez en mode de pause d'enregistrement, RECORD/PAUSE est affiché que "SUPERPOSER" soit réglé sur "MARCHE" ou "ARRÊT".

L'indication surimprimée sur l'écran TV vous dit ce que le magnétoscope fait.

Canal syntonisé ou mode AUX(iliaire)
Lorsque le canal est changé, le nouveau canal est affiché sur l'écran pendant 5 secondes.

Heure de l'horloge

Marque de "cassette chargée"
Lorsqu'une cassette est chargée, la marque est affichée pendant 5 secondes. Elle clignote quand la touche EJECT du magnétoscope est pressée.

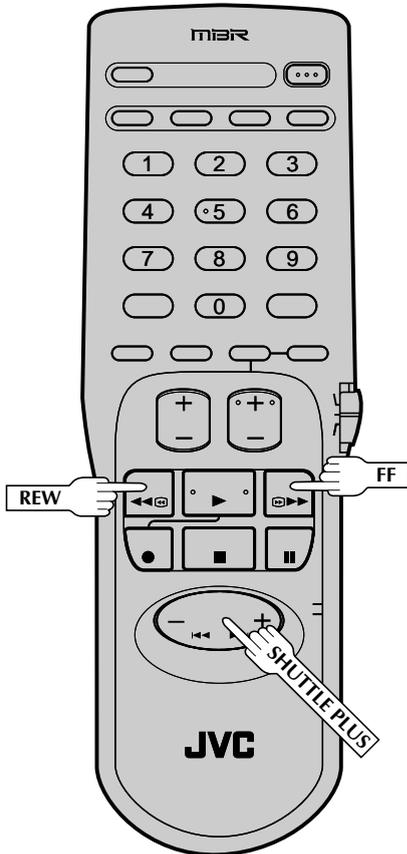
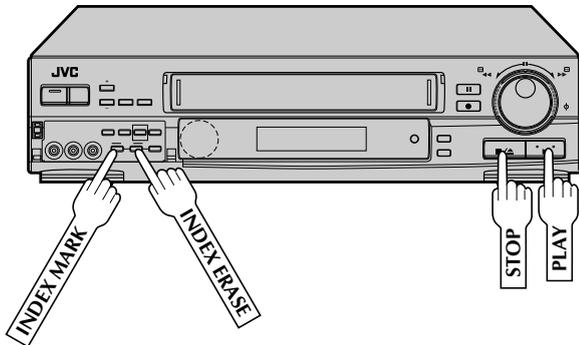
CH 125	RECORD PAUSE
THU 12:00 AM	CO SP
NORM	INDEX-1
HI-FI	MEMORY OFF
COUNT	-1:23:45

Indicateurs de mode audio Mémoire de compteur on/off Valeur du compteur

Mode de fonctionnement
Lorsque le mode de fonctionnement est changé, le nouveau mode est affiché - RECORD (5 s), PLAY (5 s), FF/REW (5 s si engagé à partir du mode d'arrêt), RECORD PAUSE (aussi longtemps que la Pause est engagée) et ITR **:*(5 s).

Indicateur de vitesse d'enregistrement

Indicateur INDEX



Recherche indexée

Cette fonction recherche des codes d'indexation qui sont placés sur la bande au début d'un enregistrement.

1 LANCER LA RECHERCHE

Alors que la bande est arrêtée, appuyer sur **SHUTTLE PLUS** ◀◀ ou ▶▶.

2 AVOIR ACCÈS À UN CODE ÉLOIGNÉ

Pour accéder à un enregistrement situé 2 à 9 codes d'indexation plus loin, appuyer plusieurs fois sur **SHUTTLE PLUS** ◀◀ ou ▶▶ jusqu'à ce que le nombre correct soit affiché sur l'écran (seulement si **SUPERPOSER** est réglé sur **MARCHE** (☞ p. 29)). La lecture commence automatiquement quand l'enregistrement désiré est localisé.

- Pour trouver le tout début du programme désiré, appuyer sur **REW** ou **FF** et chercher visuellement le point de début.

REMARQUE:

Un code d'indexation n'est pas placé sur la bande quand l'enregistrement est pausé puis repris.

Marquage/effacement manuel de code d'indexation

Pour marquer un code d'indexation...

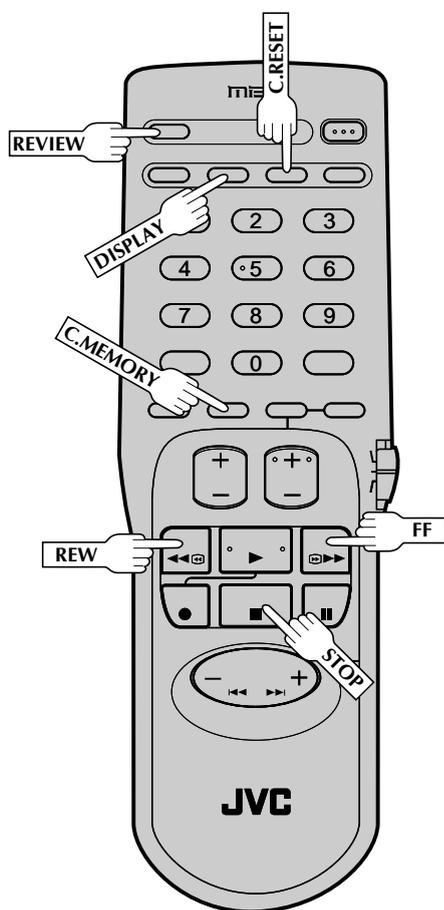
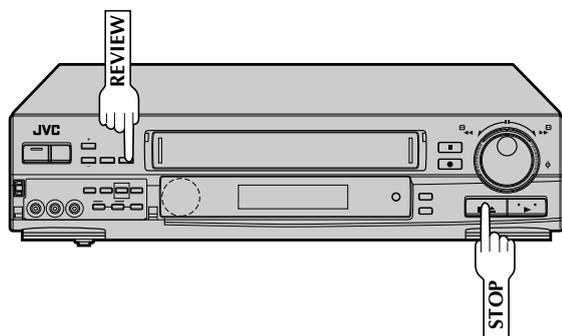
... pendant la lecture appuyer sur **INDEX MARK** du magnétoscope.

- Le magnétoscope marquera un code d'indexation à cet endroit.
- Si "SUPERPOSER" est réglé sur **MARCHE** (☞ p. 29), "MARK" clignote sur l'écran pendant le marquage d'un code d'indexation.

Pour effacer un code d'indexation...

... pendant la lecture ou l'arrêt sur image appuyer sur **INDEX ERASE** du magnétoscope.

- Le magnétoscope avancera rapidement jusqu'au code d'indexation le plus proche et l'effacera. La lecture continue après l'effacement du code d'indexation.
- Si "SUPERPOSER" est réglé sur **MARCHE** (☞ p. 29), "ERASE" clignote sur l'écran pendant l'effacement d'un code d'indexation.



Instant ReView

À la pression d'une touche, vous pouvez mettre en marche votre magnéscope, rembobiner la bande et commencer à visionner le programme le plus récemment enregistré par minuterie.

ACTIVER INSTANT REVIEW

1

Après s'être assuré que le magnéscope est éteint et que le mode de minuterie est à l'arrêt, appuyer sur **REVIEW**.

- L'alimentation est mise en marche et le magnéscope recherche le code d'indexation indiquant le début du dernier programme enregistré par minuterie, puis commence automatiquement la lecture.
- Vous pouvez accéder à un programme de 2 à 9 codes d'indexation plus loin par rapport à la position courante sur la bande. Si, par exemple, vous avez 5 programmes enregistrés et que vous voulez regarder le 3ème, appuyer trois fois sur **REVIEW**.
- La touche **REVIEW** du magnéscope s'allume quand l'enregistrement par minuterie se termine, et clignote alors que la bande est rembobinée.
- Pour trouver le tout début du programme désiré, appuyer sur **REW** ou **FF** et chercher visuellement le point de début.

Remise à zéro du compteur

REMETTRE LE COMPTEUR À ZÉRO

1

Appuyer sur **C.RESET**.

REMARQUE:

En appuyant sur la touche **DISPLAY**, vous pouvez changer l'affichage pour montrer la valeur du compteur, le numéro de canal, l'heure de l'horloge ou la durée de bande restante. (Le numéro de canal n'est pas affiché pendant la lecture.)

Mémoire de compteur

Lorsque cette fonction est activée, la bande retourne à la position "zéro" du compteur.

ACTIVER LA MÉMOIRE DE COMPTEUR

1

Appuyer sur **C.RESET** pendant la lecture à un point pour lequel vous voulez avoir un accès rapide pour plus tard. Le compteur passe à "0H 00M 00S".

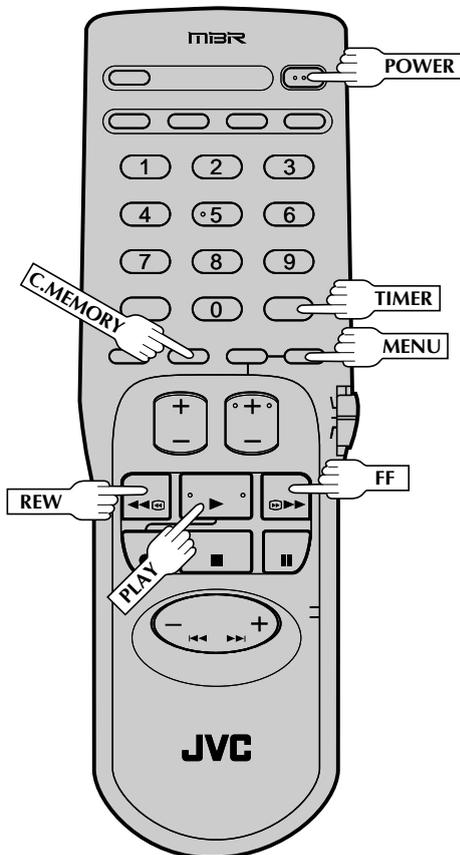
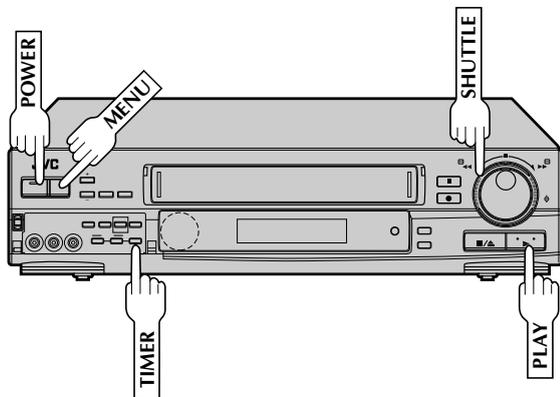
Puis appuyer sur **C.MEMORY**. L'indicateur de mémoire de compteur sur le panneau d'affichage avant s'allume.

REVENIR À LA POSITION ZÉRO DU COMPTEUR

2

Appuyer sur **STOP** (pendant la lecture), puis sur **REW** ou **FF**. La bande est rembobinée ou défile rapidement et s'arrête automatiquement autour de "0H 00M 00S".

- Pour effacer la mémoire de compteur, appuyer sur **C.MEMORY**.



Mémoire de la fonction suivante

La mémoire de la fonction suivante "dit" au magnéscope ce qu'il a à faire après le rembobinage de la bande. *Avant de continuer, s'assurer que le magnéscope est en mode d'arrêt.

- a- Pour le lancement automatique de la lecture après le rembobinage ...
... appuyer sur **REW**, puis appuyer sur **PLAY** dans les 2 secondes.
- b- Pour la coupure automatique de l'alimentation après le rembobinage ...
... appuyer sur **REW**, puis appuyer sur **POWER** dans les 2 secondes.
- c- Pour l'attente de minuterie automatique après le rembobinage ...
... Appuyer sur **REW**, puis appuyer sur **TIMER** dans les 2 secondes.

REMARQUES:

- Pour faire ce qui précède en utilisant les commandes du magnéscope:
A l'arrêt, tourner la bague **SHUTTLE** vers la gauche et la relâcher au lieu d'appuyer sur **REW**, puis appuyer sur **PLAY**, **POWER** ou **TIMER** dans les 2 secondes.
- Si vous voulez que la "fonction suivante" commence automatiquement au passage par "0H 00M 00S du compteur (au lieu du début de la bande), appuyer sur **C. MEMORY** pour que l'indicateur de mémoire de compteur apparaisse sur le panneau d'affichage avant d'appuyer sur **REW** ou **FF**.

Lecture AV COMPU LINK

Votre magnéscope est compatible avec des éléments AV COMPU LINK de JVC, comprenant des amplificateurs (ou des récepteurs) et des téléviseurs. AV COMPU LINK offre une commande en une touche des appareils audio et vidéo qui sont reliés via leurs connecteurs AV COMPU LINK.

Par exemple: Chargez simplement une cassette dans le magnéscope et appuyez sur **PLAY** et les appareils AV COMPU LINK se mettent automatiquement en marche, le mode VIDEO du téléviseur est sélectionné et le magnéscope passe en mode de lecture. (PLAY n'a pas besoin d'être pressé si la languette de sécurité d'enregistrement de la cassette est retirée.)

FAIRE LES RACCORDEMENTS

1

Raccorder votre magnéscope à un appareil AV COMPU LINK comme montré dans l'illustration à la page 33.

- Le câble à mini-fiche est un cordon avec une mini-fiche mono de 3,5 mm à chaque extrémité.

METTRE EN MARCHÉ LE MAGNÉSCOPE

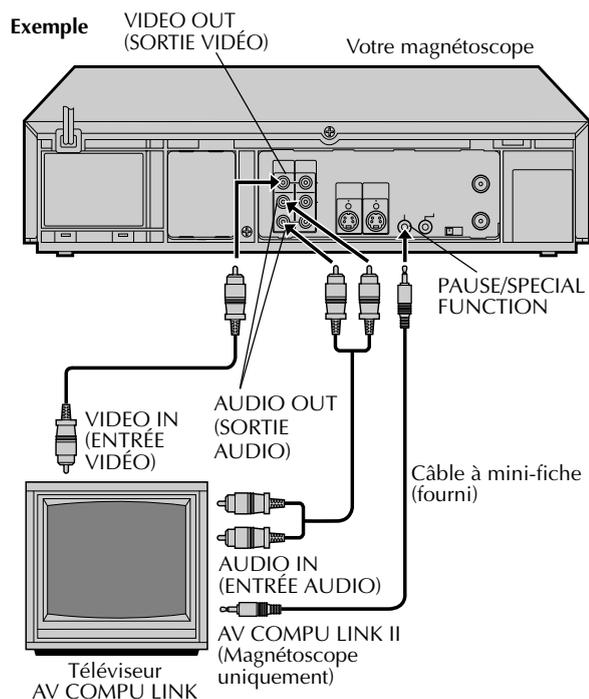
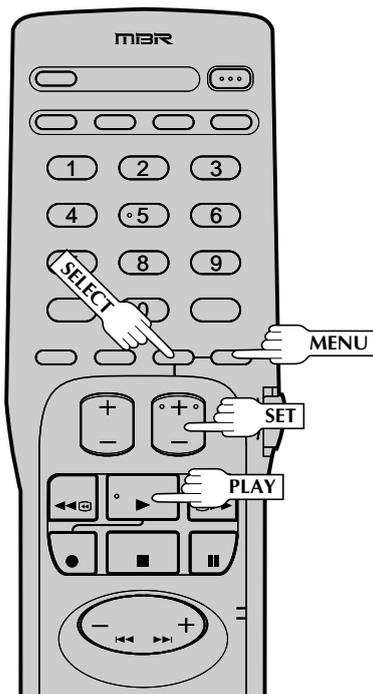
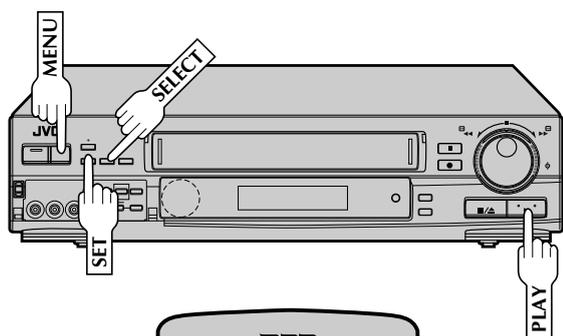
2

Appuyer sur **POWER**.

AVOIR ACCÈS À L'ÉCRAN DU MENU PRINCIPAL

3

Appuyer sur **MENU** le nombre de fois nécessaire.



4 AVOIR ACCÈS À L'ÉCRAN DE RÉGLAGE DE FONCTION

Placer la flèche près de "FIXER FONCTION" en appuyant sur SET +/-, puis sur SELECT.

5 AVOIR ACCÈS À L'ÉCRAN DE FONCTION SPÉCIALE

Appuyer sur SET +/- pour placer la flèche près de "FONCTION SPÉCIALE", puis appuyer sur SELECT.

FONCTIONS
MINUTERIE AUTOMATIQUE
SUPERPOSER
SECOND AUDIO
MONITEUR AUDIO
MODE VITESSE ENREG.
→ FONCTION SPÉCIALE
HI-FI NIVEAU ENR.
APPUYEZ (SELECT) POUR PROG
APPUYEZ (MENU) POUR FINIR

6 PERMETTRE LA LECTURE AV COMPU LINK

Appuyer sur SET +/- pour placer la flèche près de "AV COMPU LINK".

FONCTION SPÉCIALE
R.A. EDIT/PAUSE
→ AV COMPU-LINK

APPUYEZ (SET) POUR CHOISIR
APPUYEZ (MENU) POUR FINIR

7 REVENIR À L'ÉCRAN NORMAL

Appuyer sur MENU le nombre de fois nécessaire.

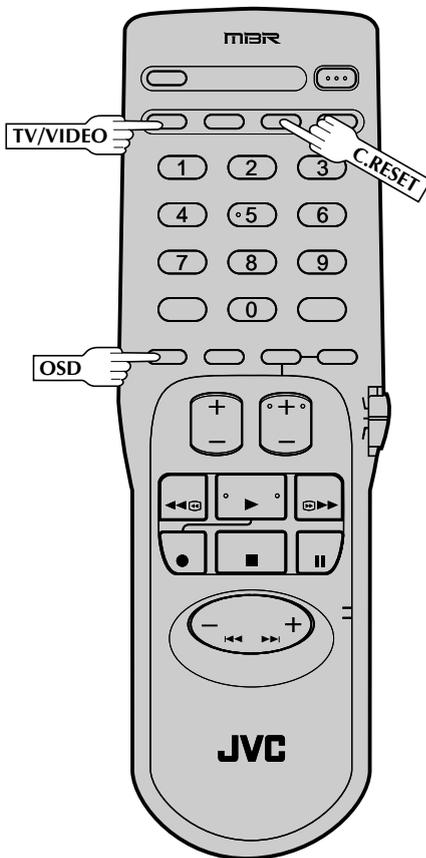
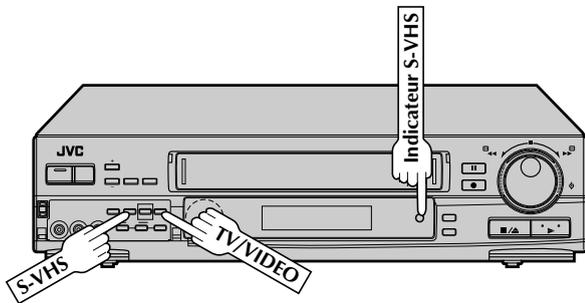
8 EFFECTUER LA LECTURE AV COMPU LINK

Introduire simplement une cassette et appuyer sur PLAY (si la languette de sécurité d'enregistrement de la cassette a été retirée, la lecture commence automatiquement). Les appareils reliés sont mis en marche, et le téléviseur est réglé automatiquement sur son mode VIDEO!

REMARQUE:

Le raccordement varie en fonction du type de téléviseur JVC que vous avez. Veuillez vous reporter au manuel d'instructions du téléviseur en faisant ce raccordement.

Enregistrement



Regarder un programme pendant l'enregistrement d'un autre

PASSER EN MODE TV

1

Pendant l'enregistrement ...

- Appuyer sur **TV/VIDEO**. L'indicateur VIDEO du magnéscope s'éteint. (Si vous utilisez le raccordement RF (☞ p. 6) pour visionner la sortie de votre magnéscope, l'émission TV étant enregistrée disparaît.)
- Si vous utilisez le raccordement AV (☞ p. 6) ou le raccordement S-VIDEO (☞ p. 7) pour visionner la sortie de votre magnéscope, changer le mode d'entrée du téléviseur de AV en TV.

SÉLECTIONNER LE CANAL À VISIONNER

2

Utiliser le sélecteur de canal du téléviseur pour régler la chaîne que vous voulez regarder.

Afficher la durée d'enregistrement écoulée

REMETTRE LE COMPTEUR À ZÉRO

1

Avant que l'enregistrement commence, appuyer sur **C.RESET**. Le compteur est remis à zéro et affiche la durée écoulée exacte comme la bande défile.

AFFICHER LA DURÉE ÉCOULÉE SUR L'ÉCRAN

2

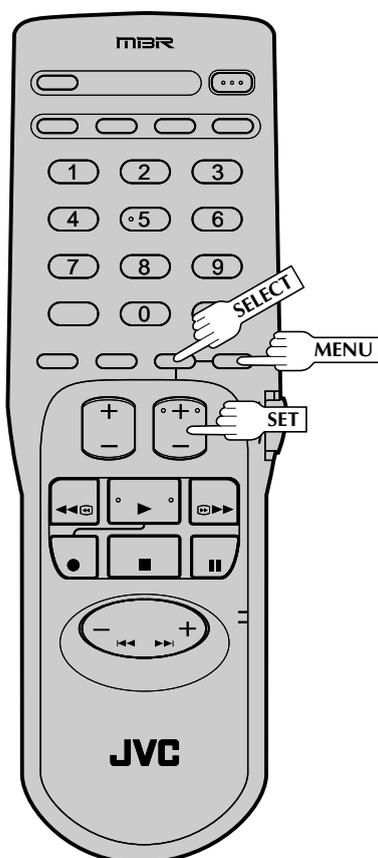
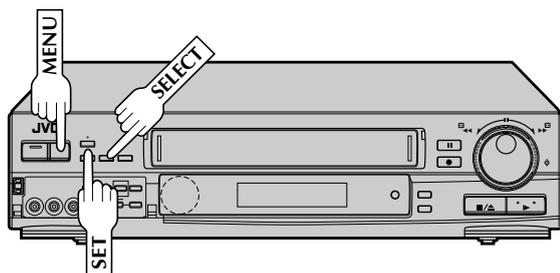
Pendant l'enregistrement, appuyer sur **OSD** n'importe quand pour voir la durée écoulée. Toutes les indications correspondant à l'état courant du magnéscope sont affichées pendant 5 secondes. L'affichage du compteur reste sur l'écran, indiquant la durée écoulée. Appuyer à nouveau sur **OSD** pour retirer l'affichage.

- S'assurer que "SUPERPOSER" est réglé sur "MARCHE" (☞ p. 29).
- Les indications ne sont pas enregistrées.

S-VHS (Super VHS) et VHS

Votre magnéscope peut enregistrer en S-VHS ou en VHS.

- Pour enregistrer en S-VHS, introduire une cassette marquée "S-VHS". L'indicateur S-VHS s'allumera et le mode d'enregistrement S-VHS est automatiquement sélectionné.
- Pour enregistrer en VHS, introduire une cassette marquée "VHS". Le mode d'enregistrement VHS est automatiquement sélectionné.
- Vous pouvez également enregistrer en VHS sur des cassettes S-VHS. Dans ce but, après introduction d'une cassette S-VHS, appuyer sur la touche S-VHS. L'indicateur **S-VHS** s'éteindra.



REMARQUES:

- Si un programme SAP est reçu, l'audio SAP est enregistré sur les deux pistes audio Hi-Fi et normal. Le programme audio principal ne sera pas enregistré.
- Si un programme non SAP est reçu, l'audio principal est enregistré sur les deux pistes audio Hi-Fi et normal.

Stéréo et SAP (Second Programme Audio)

Le décodeur MTS incorporé de votre magnéto-scope permet la réception d'émissions à son TV multi-canal.

- L'indicateur ST sur le panneau d'affichage s'allume pendant la réception d'une émission stéréo, et SAP s'allume pendant la réception d'un programme SAP.
- Les deux indicateurs s'allument quand un programme stéréo est accompagné par de l'audio SAP.

Pour enregistrer des programmes stéréo . . .

. . . suivre simplement la procédure d'enregistrement de base.

Pour écouter la piste son stéréo pendant l'enregistrement . . .

. . . sélectionner "HI-FI" sur l'écran moniteur audio (☞ p. 28).

Pour enregistrer des programmes SAP . . .

1 AVOIR ACCÈS À L'ÉCRAN DU MENU PRINCIPAL

Appuyer sur **MENU** le nombre de fois nécessaire.

2 AVOIR ACCÈS À L'ÉCRAN DE RÉGLAGE DE FONCTION

Placer la flèche près de "FIXER FONCTION" en appuyant sur **SET +/-**, puis sur **SELECT**.

3 AVOIR ACCÈS À L'ÉCRAN SECOND AUDIO

Placer la flèche près de "SECOND AUDIO" en appuyant sur **SET +/-**, puis sur **SELECT**.

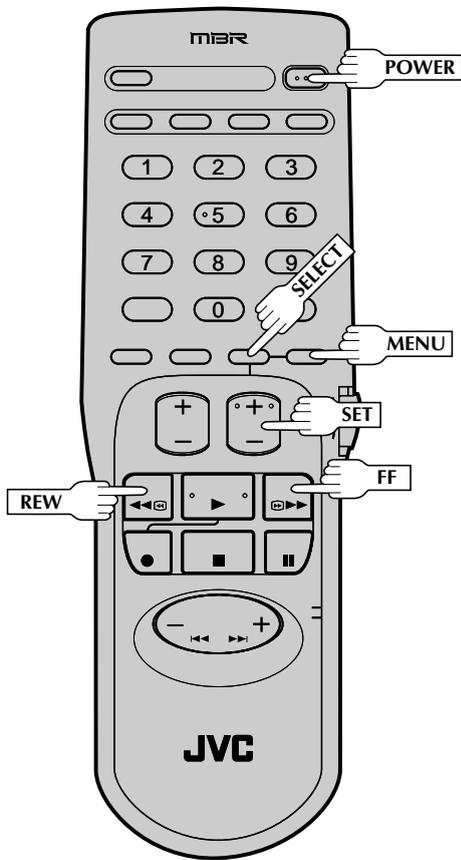
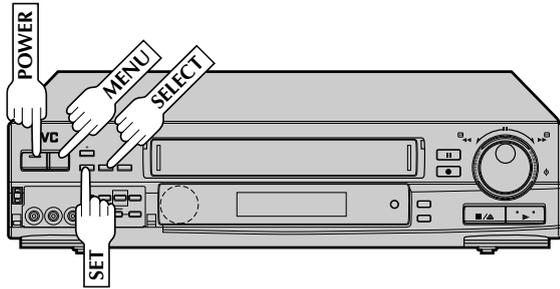
4 SÉLECTIONNER LE MODE

Placer la flèche près de "MARCHE" en appuyant sur **SET +/-**.



5 REVENIR À L'ÉCRAN NORMAL

Appuyer sur **MENU** le nombre de fois nécessaire.



Commande de niveau d'enregistrement audio Hi-Fi

Votre magnétope permet le réglage manuel du niveau d'enregistrement audio Hi-Fi. Bien que la couverture du niveau d'enregistrement audio pré-réglée soit satisfaisante pour l'enregistrement audio, si le son que vous allez enregistrer est trop fort ou trop faible, ajuster le niveau d'enregistrement audio en se référant aux indicateurs de niveau audio du magnétope.

1 METTRE EN MARCHÉ LE MAGNÉTOPE

Appuyer sur **POWER**.

2 AVOIR ACCÈS À L'ÉCRAN DU MENU PRINCIPAL

Appuyer sur **MENU** le nombre de fois nécessaire.

3 AVOIR ACCÈS À L'ÉCRAN DE RÉGLAGE DE FONCTION

Appuyer sur **SET +/-** pour placer la flèche près de "FIXER FONCTION", puis appuyer sur **SELECT**.

4 AVOIR ACCÈS À L'ÉCRAN DU NIVEAU D'ENREGISTREMENT HI-FI

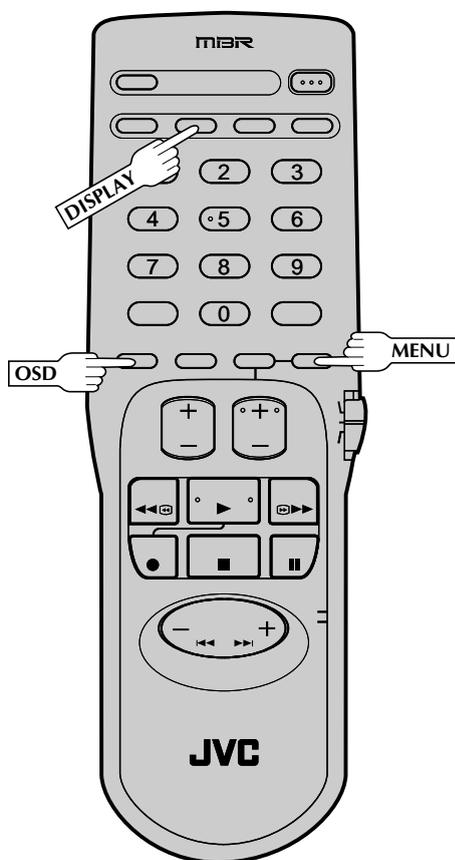
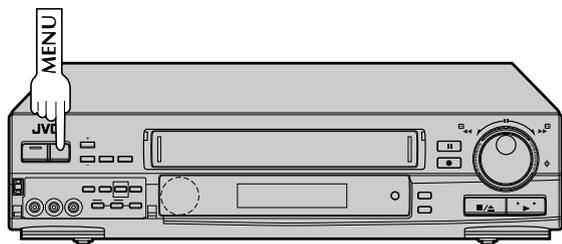
Appuyer sur **SET +/-** pour placer la flèche près de "HI-FI NIVEAU ENR.", puis appuyer sur **SELECT**.

FONCTIONS
 MINUTERIE AUTOMATIQUE
 SUPERPOSER
 SECOND AUDIO
 MONITEUR AUDIO
 MODE VITESSE ENREG.
 FONCTION SPÉCIALE
 → HI-FI NIVEAU ENR.
 APPUYEZ (SELECT) POUR PROG
 APPUYEZ (MENU) POUR FINIR

5 SÉLECTIONNER LE MODE

Placer la flèche près de "MANUEL" en appuyant sur **SET +/-**.

HI-FI NIVEAU ENR.
 REGLAGE
 → MANUEL
 APPUYEZ (REW) APPUYEZ (FF)
 MIN-----MAX
 APPUYEZ (SET) POUR CHOISIR
 APPUYEZ (MENU) POUR FINIR

**REMARQUE:**

- "SUPERPOSER" doit être réglé sur "MARCHE", sinon l'affichage sur écran n'apparaîtra pas (☞ p. 29).
- Au début de la bande, cette estimation peut ne pas être précise. Toutefois, comme la bande est utilisée et que la durée de bande restante diminue, l'estimation devient plus précise.
- L'indication de durée de bande restante n'est pas précise en utilisant des cassettes VHS-C avec l'adaptateur VHS-C.

AJUSTER LE NIVEAU D'ENREGISTREMENT AUDIO**6**Appuyer sur **FF** ou **REW**.

- Pour déplacer les niveaux audio sur l'écran d'une division de l'échelle, appuyer brièvement 5 fois de suite sur **FF** ou **REW**. Pour déplacer les niveaux audio plus rapidement, maintenir pressé **FF** ou **REW**.
- Ajuster le niveau d'enregistrement pour que les indicateurs de niveau audio atteignent 0 dB à 4 dB pour le volume sonore maximum.

REVENIR À L'ÉCRAN NORMAL**7**Appuyer sur **MENU** le nombre de fois nécessaire pour sortir.**REMARQUE:**

- Le bruit augmentera si le niveau d'enregistrement est trop faible, tandis qu'une distorsion augmentera si le niveau est trop élevé.

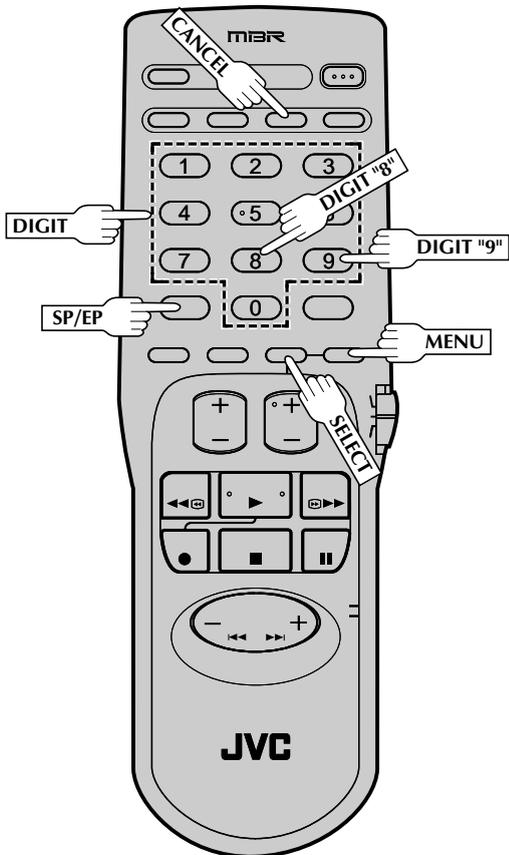
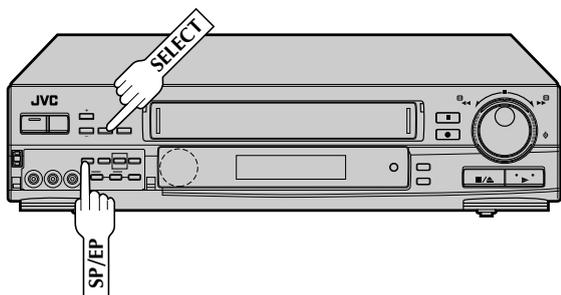
Affichage de la durée de bande restante**1****AFFICHER LES INFORMATIONS DU COMPTEUR**Appuyer sur **OSD**.**2****AFFICHER LA DURÉE DE BANDE RESTANTE**Appuyer sur **DISPLAY** jusqu'à ce que "REMAIN" apparaisse sur l'écran. La durée de bande restante approximative apparaît sur l'écran du téléviseur et sur le panneau d'affichage du magnétoscope.

- La durée de bande restante est calculée à partir de la vitesse de la bande (SP ou EP) utilisée. La durée restante indiquée est seulement une estimation.
- En appuyant sur **DISPLAY**, vous pouvez changer l'indication sur le panneau d'affichage pour indiquer la valeur du compteur, le numéro de canal, l'heure de l'horloge ou la durée de bande restante.

3**SORTIR DE L'AFFICHAGE**Appuyer de nouveau sur **OSD**.

Programmation de la minuterie VCR Plus+

Avant la programmation de la minuterie VCR Plus+, voir "Réglage VCR Plus+" à la page 20.



L'enregistrement par minuterie vous permet de programmer le magnéscope pour enregistrer automatiquement un programme qui sera diffusé plus tard. La fonction d'enregistrement par minuterie peut être programmée en utilisant la programmation de la minuterie VCR Plus+ ou sur écran (p. 40).

1

CHARGER UNE CASSETTE

S'assurer que la languette de sécurité d'enregistrement est présente.

- L'alimentation du magnéscope sera mise automatiquement.

2

AVOIR ACCÈS À L'ÉCRAN VCR PLUS+

Appuyer sur **MENU** de la télécommande.

- L'horloge doit être réglée pour avoir accès à l'écran VCR Plus+. Si vous n'avez pas réglé l'horloge, l'écran du menu principal apparaît quand vous appuyez sur **MENU**. Se référer à la page 8 pour la procédure de réglage de l'horloge automatique avancé ou à la page 9 pour la procédure de réglage de l'horloge.

VCR PLUS+

APPUYEZ LE NUMÉRO (0-9)
APPUYEZ (MENU) JUSQU'À
MENU PRINCIPAL

3

ENTRER LE NUMÉRO PLUSCODE

Appuyer sur les touches **DIGIT** appropriées pour entrer le numéro PlusCode indiqué dans les guides TV pour le programme TV que vous voulez enregistrer.

- Pour faire des corrections, appuyer sur **CANCEL** et entrer le numéro PlusCode correct.
- Si le numéro PlusCode que vous entrez est incorrect, "ERREUR" peut apparaître sur l'écran pour vous avertir de l'erreur. Ceci arrive quand le numéro PlusCode est pour un programme qui est déjà passé. "ERREUR" est affiché pendant environ 4 secondes et l'écran VCR Plus+ réapparaît (étape 2).

4

VÉRIFIER LES DONNÉES ENTRÉES

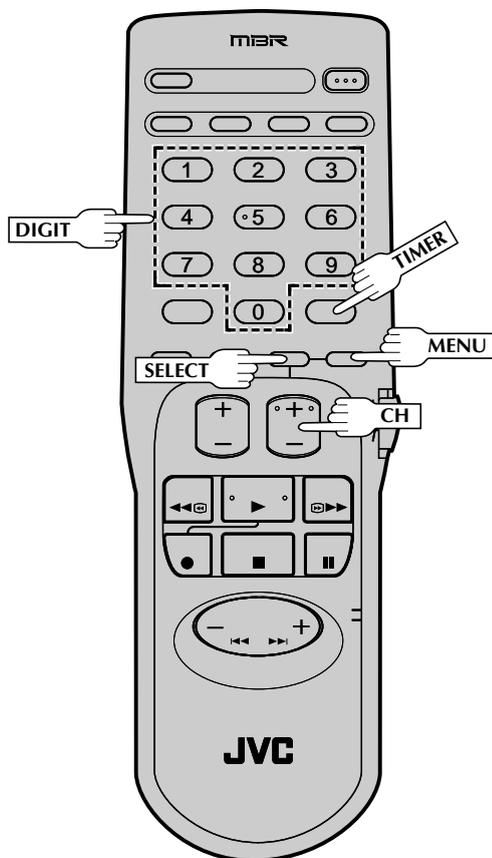
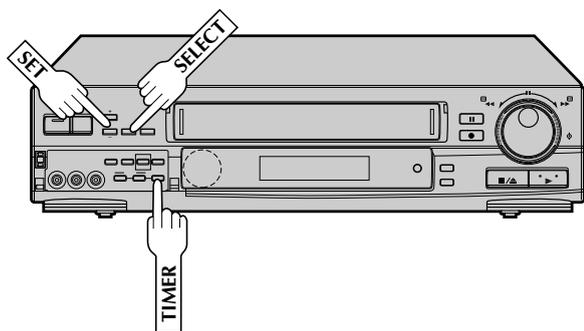
Appuyer sur **SELECT** et l'écran de programmation apparaît.

Le numéro PlusCode que vous avez entré apparaît dans l'écran de programmation. S'assurer qu'il est juste.

PROGRAMME 1
(VCR PLUS+ 12345678)
DATE 7/10 VEN
DEBUT 8:00 PM
FIN 9:00 PM
CANAL 8 SP

APPUYEZ (8=JOUR, 9=SEMAINE
SP/EP=VITESSE ENREG.)
APPUYEZ (MENU) POUR FINIR

- Pour enregistrer par minuterie des séries quotidiennes ou hebdomadaires, appuyer sur **DAILY (DIGIT "8")** ou **WEEKLY (DIGIT "9")**. "JOUR" ou "SEMAINE" apparaît sur l'écran de programmation.
- Pour l'enregistrement hebdomadaire, la date désirée pour le jour de la semaine doit être indiquée.
- Si vous avez fait une erreur, appuyer sur **CANCEL** et, après avoir appuyé sur **MENU** le nombre de fois nécessaire pour avoir accès à l'écran VCR Plus+, entrer le numéro PlusCode correct.



5 RÉGLER LA VITESSE D'ENREGISTREMENT

Appuyer sur **SP/EP**.

6 VÉRIFIER/CORRIGER LES DONNÉES ENTRÉES

Si les données sont correctes comme elles sont, passer à l'étape 7. Si ce n'est pas le cas, appuyer sur **SELECT** jusqu'à ce que l'item que vous voulez modifier commence à clignoter. Puis appuyer sur **SET +/-** pour obtenir le réglage voulu.

7 REVENIR À L'ÉCRAN NORMAL

Appuyer sur **MENU** le nombre de fois nécessaire.

- Appuyer seulement une fois pour avoir accès à l'écran de minuterie automatique (☞ p. 43).

8 PASSER EN MODE DE MINUTERIE

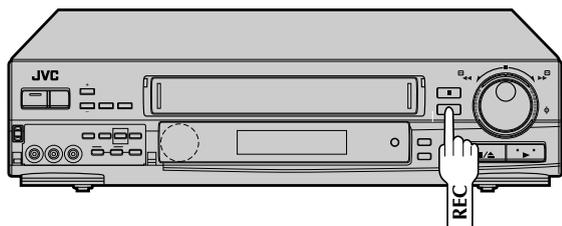
Appuyer sur **TIMER**. Le magnétoscope s'éteint automatiquement.

REMARQUES:

- Pour sortir du mode de minuterie avant que l'enregistrement commence, appuyer de nouveau sur **TIMER**. Une nouvelle pression fera repasser en mode de minuterie.
- En cas de coupure de courant après programmation, le soutien mémoire du magnétoscope garde vos sélections pendant 60 minutes environ.
- Lors de l'enregistrement par minuterie de canaux câblés reçus à travers un adaptateur de TV câblée, bien s'assurer que l'adaptateur est en marche.



Minuterie d'arrêt (ITR)



Cette méthode facile vous permet d'enregistrer de 30 minutes à 9 heures (par tranches de 30 minutes), et de couper le magnétoscope après la fin de l'enregistrement.

1 COMMENCER L'ENREGISTREMENT

Appuyer sur **REC** sur le panneau avant.

2 PASSER EN MODE ITR

Appuyer à nouveau sur **REC**. ITR clignote et 0:30 apparaît dans l'affichage.

3 RÉGLER LA DURÉE D'ENREGISTREMENT

Si vous voulez enregistrer pendant plus de 30 minutes, appuyer sur **REC** pour prolonger la durée. Chaque pression prolonge la durée d'enregistrement de 30 minutes.

REMARQUES:

- Vous pouvez effectuer ITR seulement en utilisant la touche **REC** sur le panneau avant du magnétoscope.
- Après avoir réglé la durée, l'affichage précédent réapparaît.
- Pour vérifier la durée restante, appuyer une fois sur **REC** pendant l'enregistrement et la durée restante sera affichée pendant 5 secondes environ. Faire attention de ne pas appuyer de nouveau sur **REC** dans ces 5 secondes, ou vous ajouterez 30 minutes de plus à l'enregistrement.

Programmation sur écran de la minuterie

* Se reporter à l'illustration de la page 41.

Vous pouvez directement programmer la minuterie du magnétoscope pour enregistrer jusqu'à 8 spectacles, sur une période d'un an. Se rappeler, l'horloge doit être réglée avant pour pouvoir programmer la minuterie (p. 8 ou 9).

1 CHARGER UNE CASSETTE

S'assurer que la languette de sécurité d'enregistrement est intacte. Si ce n'est pas le cas, couvrir l'emplacement avec de la bande adhésive avant d'introduire la cassette.

- Le magnétoscope est mis en marche, et le compteur est remis à zéro, automatiquement.

2 AVOIR ACCÈS AU MENU SUR ÉCRAN

Appuyer sur **MENU** le nombre de fois nécessaire pour faire apparaître l'écran du menu principal.

3 AVOIR ACCÈS À L'ÉCRAN DE RÉGLAGE DE PROGRAMMATION

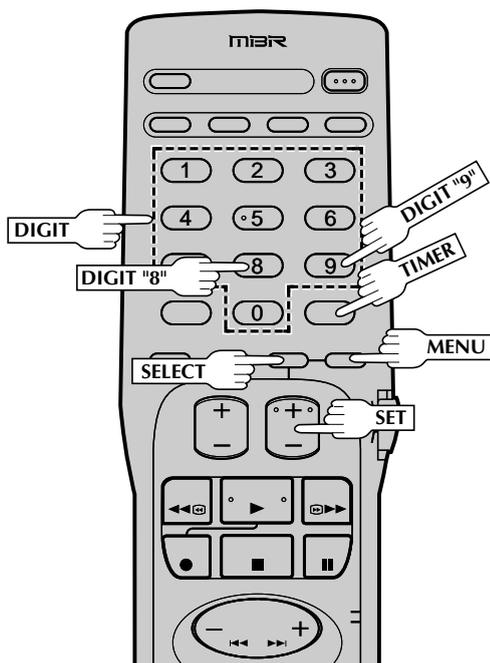
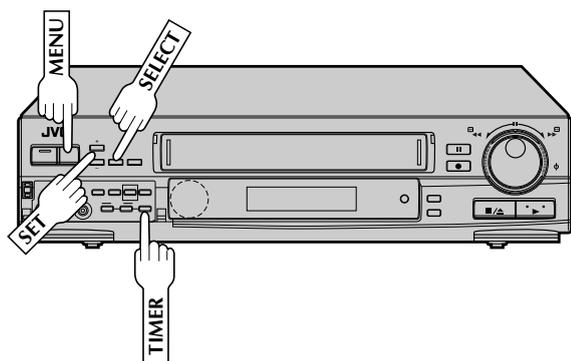
S'assurer que la flèche est sur la gauche de "FIXER PROGRAMME", puis appuyer sur **SELECT**.

4 SÉLECTIONNER UN NUMÉRO DE PROGRAMME

Appuyer sur **SET +/-** pour sélectionner un numéro de programme vacant, puis appuyer sur **SELECT**. La première fois que vous faites cela, tous les numéros seront vacants, alors appuyer simplement sur **SELECT** quand l'écran apparaît.

PROGRAMME 1	
DATE	--/--
DEBUT	---:-- AM
FIN	---:-- AM
CANAL	-- SP

APPUYEZ (SELECT) POUR PROG
APPUYEZ (MENU) POUR FINIR

**EXEMPLE**

Si vous programmez le magnétoscope pour enregistrer par minuterie un spectacle le 6 septembre sur le canal 40 de midi à 1:00 PM en mode SP, l'écran ressemblera à ceci:

PROGRAMME 1	
DATE	9/ 6 DIM
DEBUT	12:00 PM
FIN	1:00 PM
CANAL	40 SP
APPUYEZ (SELECT) POUR PROG APPUYEZ (MENU) POUR FINIR	

REMARQUES:

- Pour sortir du mode de minuterie avant que l'enregistrement commence, appuyer à nouveau sur **TIMER**. Une nouvelle pression fera repasser en mode de minuterie.
- En cas de coupure de courant après programmation, le soutien mémoire du magnétoscope garde vos sélections pendant 60 minutes environ.
- Si vous sélectionnez "FIXER PROGRAMME" avant d'avoir réglé la date et l'heure, un message d'erreur apparaît. Suivre ses instructions.
- Si vous entrez une heure de début qui est déjà passée, **ERREUR** apparaît sur l'écran en clignotant.

RÉGLER LES INFORMATIONS DE PROGRAMMATION**5**

Appuyer sur **SET +/-** pour régler le mois, puis appuyer sur **SELECT**. L'affichage du jour commence à clignoter. Répéter la procédure pour régler le jour, l'heure de début, l'heure de fin, la chaîne et la vitesse d'enregistrement. Pour régler la chaîne vous pouvez également utiliser les touches **DIGIT**.

- Ne pas utiliser la touche **SET -** pour régler la date.

** Vous pouvez enregistrer des programmes sélectionnés à la même heure tous les jours de la semaine, ou une fois par semaine. Avant d'entrer le mois ou jour, appuyer sur la touche **DIGIT "8"** (DAILY) ou **"9"** (WEEKLY). Soit "JOUR" ou "SEMAINE" apparaît. Appuyer à nouveau et "JOUR" ou "SEMAINE" disparaît.

Pour l'enregistrement hebdomadaire, la date désirée pour le jour de la semaine doit être indiquée.

FAIRE DES CORRECTIONS**6**

Pour changer l'un des réglages, appuyer sur **SELECT** jusqu'à ce que l'item que vous voulez changer commence à clignoter. Puis régler comme dans l'étape 5.

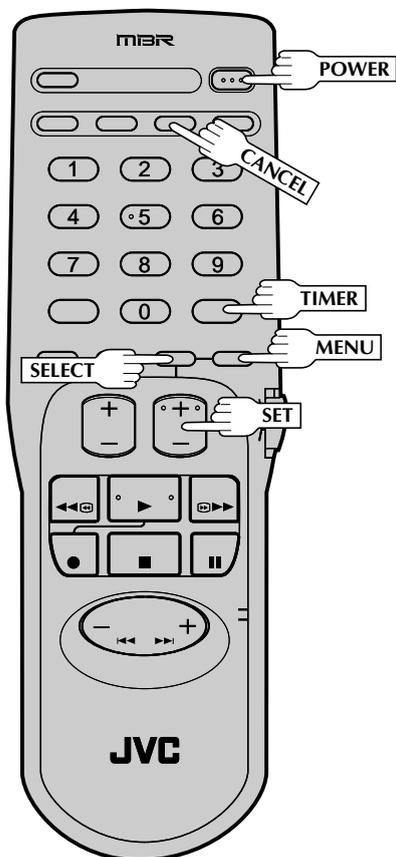
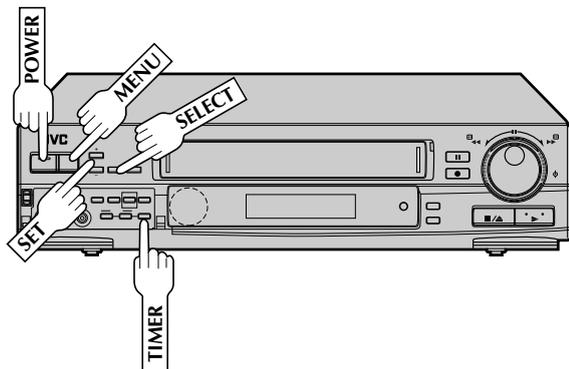
REVENIR À L'ÉCRAN NORMAL**7**

Appuyer sur **MENU** le nombre de fois nécessaire.

- Appuyer seulement une fois pour avoir accès à l'écran de minuterie automatique (☞ p. 43).

PASSER EN MODE DE MINUTERIE**8**

Appuyer sur **TIMER**. Le magnétoscope s'éteint automatiquement.



Vérifier et annuler des programmes

1 SORTIR DU MODE DE MINUTERIE

Appuyer sur **TIMER**, puis sur **POWER**.

2 AVOIR ACCÈS AU MENU SUR ÉCRAN

Appuyer sur **MENU** le nombre de fois nécessaire.

3 AVOIR ACCÈS À L'ÉCRAN DE RÉGLAGE DE PROGRAMMATION

Appuyer sur **SET +/-** pour placer la flèche près de "FIXER PROGRAMME", puis appuyer sur **SELECT**.

4 VÉRIFIER LES INFORMATIONS PROGRAMMÉES

Appuyer sur **SET +/-** pour vérifier les programmes les uns après les autres.

Pour annuler un programme . . .

5 ANNULER UN PROGRAMME

Appuyer sur **CANCEL**.

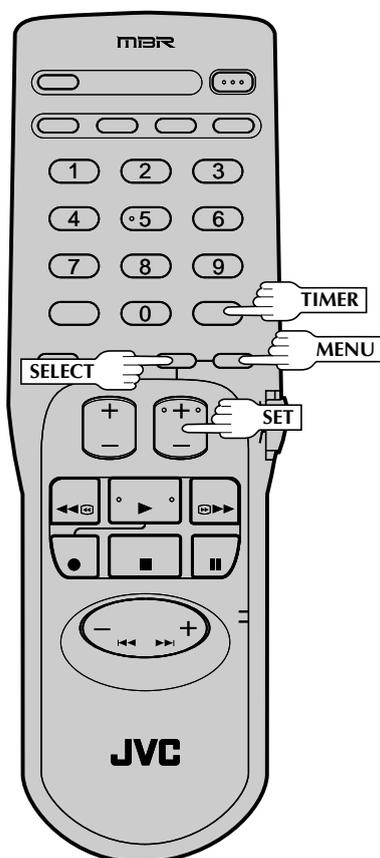
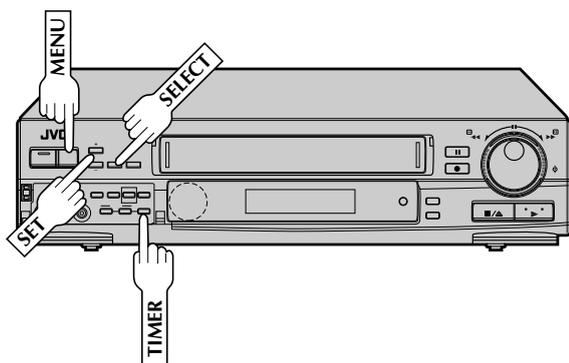
- Répéter les étapes 4 et 5 le nombre de fois nécessaire.

6 REVENIR À L'ÉCRAN NORMAL

Appuyer sur **MENU** le nombre de fois nécessaire. S'il reste encore des programmes, passer à l'étape 7.

7 REVENIR EN MODE DE MINUTERIE

Appuyer à nouveau sur **TIMER**.



Minuterie automatique

Si la minuterie automatique est réglée sur MARCHÉ, la minuterie est engagée automatiquement quand l'alimentation du magnétoscope est coupée et relâchée quand l'alimentation est remise.

1 AVOIR ACCÈS À L'ÉCRAN DU MENU PRINCIPAL

Appuyer sur **MENU** le nombre de fois nécessaire.

2 AVOIR ACCÈS À L'ÉCRAN DE RÉGLAGE DE FONCTION

Placer la flèche près de "FIXER FONCTION" en appuyant sur **SET +/-**, puis sur **SELECT**.

3 AVOIR ACCÈS À L'ÉCRAN DE MINUTERIE AUTOMATIQUE

Placer la flèche près de "MINUTERIE AUTOMATIQUE" en appuyant sur **SET +/-**, plus sur **SELECT**. Passer alors à l'étape 2 de la procédure ci-dessous.

Ou, pendant la programmation de la minuterie sur écran...

1 AVOIR ACCÈS À L'ÉCRAN DE MINUTERIE AUTOMATIQUE

Dans l'étape 7 de la procédure de programmation de la minuterie VCR Plus+ (☞ p. 39) ou dans l'étape 7 de la procédure de programmation de la minuterie sur écran (☞ p. 41), appuyer sur **MENU**.

2 SÉLECTIONNER LE MODE

Placer la flèche près de votre choix ("MARCHÉ" ou "ARRÊT") en appuyant sur **SET +/-**.

MINUTERIE AUTOMATIQUE

→ MARCHÉ
ARRÊT

APPUYEZ (SET) POUR CHOISIR
APPUYEZ (MENU) POUR FINIR

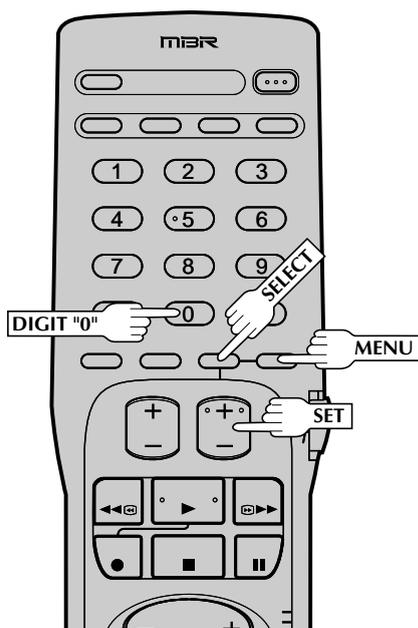
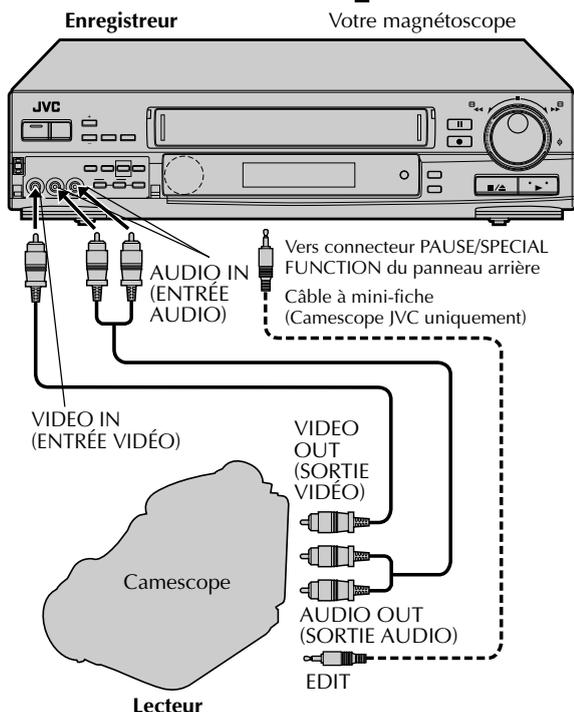
3 REVENIR À L'ÉCRAN NORMAL

Appuyer sur **MENU** le nombre de fois nécessaire.

REMARQUE:

Par sécurité, quand MINUTERIE AUTOMATIQUE est réglée sur "ARRÊT", toutes les autres fonctions du magnétoscope sont bloquées alors que le mode de minuterie est engagé. Pour sortir du mode de minuterie, appuyer sur **TIMER**.

Montage à partir d'un caméscope



Vous pouvez utiliser un caméscope comme lecteur et votre magnétoscope comme enregistreur.

1 FAIRE LES RACCORDEMENTS

Raccorder un câble AV entre les connecteurs de sortie vidéo et audio du caméscope et les connecteurs VIDEO IN et AUDIO IN de votre magnétoscope.

- Si vous utilisez un caméscope JVC disposant de la fonction de commande de montage, le caméscope peut commander votre magnétoscope. Le câble à mini-fiche est un cordon avec une mini-fiche mono de 3,5 mm à chaque extrémité.
- En raccordant un caméscope avec une sortie audio monophonique, raccorder le connecteur de sortie audio sur le caméscope à AUDIO IN L du magnétoscope.

2 CHARGER UNE CASSETTE

Introduire la cassette à enregistrer dans l'enregistreur.

3 RÉGLER LE MODE D'ENTRÉE DE L'ENREGISTREUR

Appuyer sur la touche **DIGIT "0"** pour régler sur AUX.

4 AVOIR ACCÈS À L'ÉCRAN DU MENU PRINCIPAL

Appuyer sur **MENU** le nombre de fois nécessaire.

5 AVOIR ACCÈS À L'ÉCRAN DE RÉGLAGE DE FONCTION

Placer la flèche près de "FIXER FONCTION" en appuyant sur **SET +/-**, puis sur **SELECT**.

Si vous utilisez un caméscope JVC à commande de montage — étape 6
Si non — étape 9

6 AVOIR ACCÈS À L'ÉCRAN DE FONCTION SPÉCIALE

Appuyer sur **SET +/-** pour placer la flèche près de "FONCTION SPÉCIALE", puis appuyer sur **SELECT**.

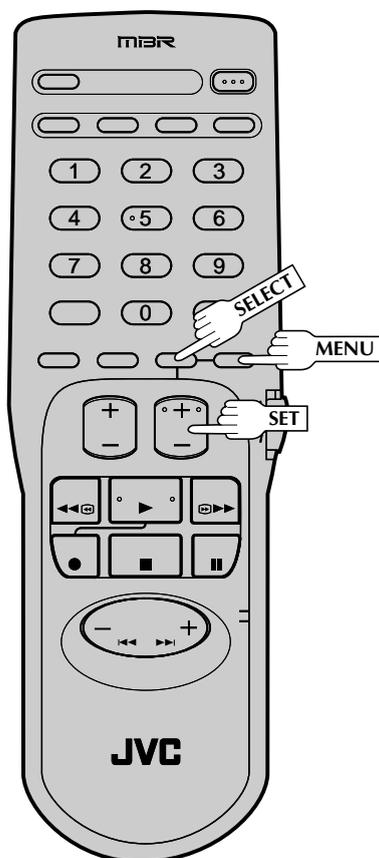
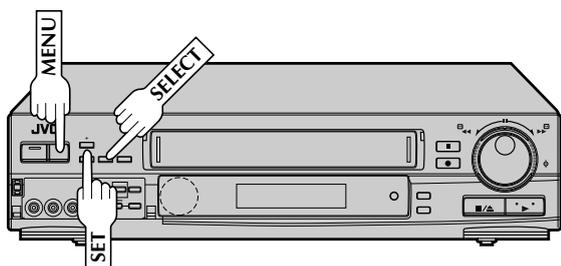
7 SÉLECTIONNER LE MODE

Appuyer sur **SET +/-** pour placer la flèche près de "R.A.EDIT/PAUSE".

FONCTION SPÉCIALE

→ R.A. EDIT/PAUSE
AV COMPU-LINK

APPUYEZ (SET) POUR CHOISIR
APPUYEZ (MENU) POUR FINIR



8 REVENIR À L'ÉCRAN DE RÉGLAGE DE FONCTION

Appuyer sur **MENU**.

9 AVOIR ACCÈS À L'ÉCRAN DE MODE DE COPIE DE BANDE

Appuyer sur **SET +/-** pour placer la flèche près de "MODE VITESSE ENREG.", puis appuyer sur **SELECT**.

10 SÉLECTIONNER LE MODE

Placer la flèche près de "MARCHE" en appuyant sur **SET +/-**.

MODE VITESSE ENREG.
→ MARCHE
ARRET

APPUYEZ (SET) POUR CHOISIR
APPUYEZ (MENU) POUR FINIR

11 REVENIR À L'ÉCRAN NORMAL

Appuyer sur **MENU** le nombre de fois nécessaire.

12 LANCER LE LECTEUR

Régler le camescope en mode de lecture.

REMARQUE:

Si le camescope dispose d'une fonction de surimpression/annulation d'affichage sur écran, régler sa fonction de surimpression ou d'affichage à l'arrêt avant d'appuyer sur la touche de lecture.

13 LANCER L'ENREGISTREUR

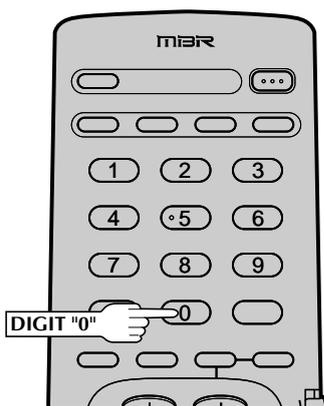
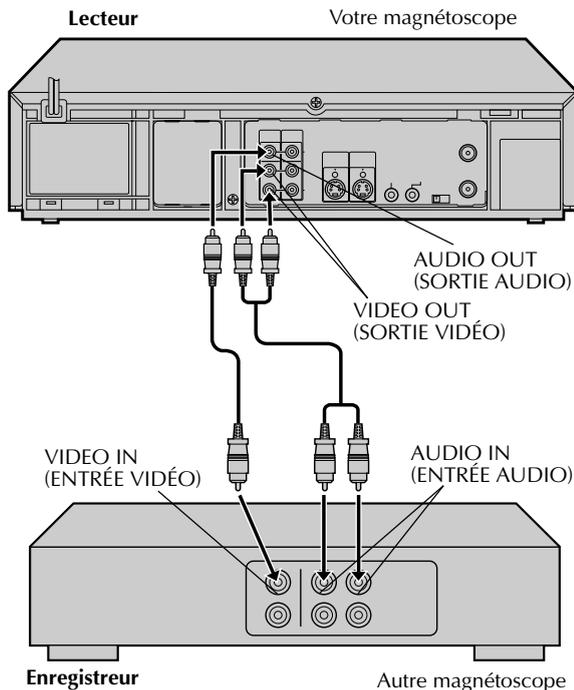
Régler votre magnétoscope en mode d'enregistrement.

- Si vous utilisez un camescope JVC disposant de la commande de montage, il peut mettre automatiquement le magnétoscope en mode d'enregistrement. (Se référer au manuel d'instructions du camescope.)

REMARQUE:

- Les raccordements faits sur les entrées vidéo et audio en façade ont automatiquement priorité sur le raccordement de l'entrée VIDEO/AUDIO ou S-VHS du panneau arrière. Si vous voulez faire du montage avec une autre machine raccordée aux connecteurs d'entrée arrière, s'assurer qu'il n'y a rien de raccordé sur les connecteurs avant.

Montage vers ou à partir d'un autre magnétoscope



REMARQUE:

- Les raccordements faits sur les entrées vidéo et audio en façade ont automatiquement priorité sur le raccordement de l'entrée VIDEO/AUDIO ou S-VHS du panneau arrière. Si vous voulez faire du montage avec une autre machine raccordée aux connecteurs d'entrée arrière, s'assurer qu'il n'y a rien de raccordé sur les connecteurs avant.

Vous pouvez utiliser votre magnétoscope comme lecteur ou enregistreur.

FAIRE LES RACCORDEMENTS

1

Raccorder un câble AV entre les connecteurs de sortie vidéo et audio du lecteur et les connecteurs d'entrée vidéo et audio de l'enregistreur.

- Si vous utilisez votre magnétoscope comme enregistreur et un magnétoscope monophonique comme lecteur, raccorder le connecteur de sortie audio du lecteur au connecteur AUDIO IN L de l'enregistreur.

CHARGER DES CASSETTES

2

Introduire la cassette de lecture dans le lecteur et la cassette à enregistrer dans l'enregistreur.

ENGAGER LE MODE DE COPIE DE BANDE

3

Suivre les étapes 4, 5, 9 à 11 de la section "Montage à partir d'un caméscope" (☞ p. 44).

RÉGLER LE MODE D'ENTRÉE DE L'ENREGISTREUR

4

Régler sur AUX. Avec ce magnétoscope, appuyer sur la touche **DIGIT "0"** (AU apparaît sur l'affichage à la place du numéro de canal).

LANCER LE LECTEUR

5

Le régler en mode de lecture.

REMARQUE:

Si le lecteur dispose d'une fonction de surimpression/annulation d'affichage sur écran, régler "SUPEROSER" sur ARRÊT avant d'appuyer sur **PLAY** (☞ p. 29).

LANCER L'ENREGISTREUR

6

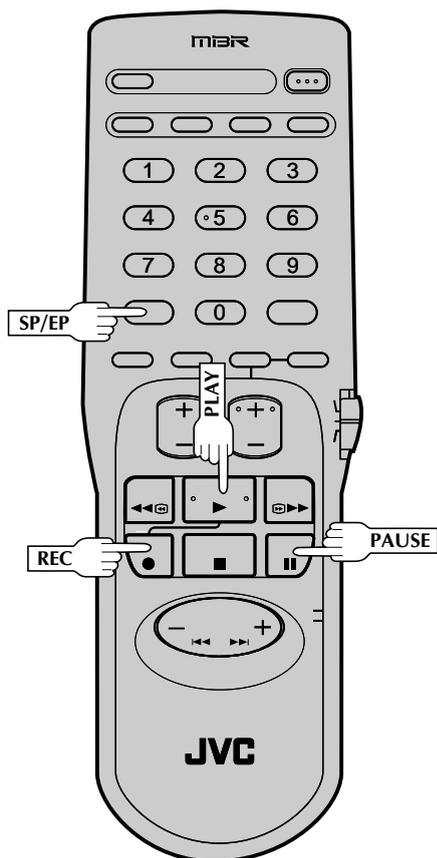
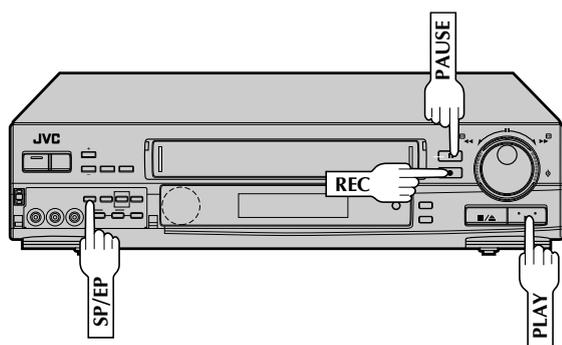
Le régler en mode d'enregistrement.

Avantages des magnétoscopes S-VHS

Vous pouvez faire du montage VHS en S-VHS, S-VHS en VHS, ou, inutile de le dire, S-VHS en S-VHS.

- VHS en S-VHS (raccordement VIDEO-VIDEO): Enregistre des signaux de lecture VHS dans le mode S-VHS. Bien que la qualité d'image soit limitée de façon inhérente par celle de l'original, la bande montée a une qualité d'image meilleure que celles obtenues par montage VHS en VHS.
- S-VHS en VHS (raccordement VIDEO-VIDEO): Comme la qualité d'image du matériel source est très élevée, la bande montée a une meilleure qualité d'image que celles obtenues par montage VHS en VHS.
- S-VHS en S-VHS (raccordement S-VIDEO): Tous les signaux seront transférés sans dégradation.

Montage par assemblage



Le montage par assemblage ajoute des séquences enregistrées les unes derrière les autres.
Pour utiliser votre magnétope comme enregistreur ...

1 CHARGER DES CASSETTES

Introduire la cassette originale dans le lecteur, et la cassette à enregistrer dans l'enregistreur.

2 RÉGLER LA VITESSE D'ENREGISTREMENT

Régler sur "SP" ou "EP" en appuyant sur la touche SP/EP.

3 ENGAGER LE MODE DE COPIE DE BANDE

Suivre les étapes 4, 5, 9 à 11 de la section "Montage à partir d'un caméscope" (☞ p. 44).

4 PASSER EN MODE D'ATTENTE D'ENREGISTREMENT

Appuyer sur PAUSE et maintenir pressé, puis appuyer sur REC.

5 TROUVER LE POINT DE DÉBUT DE MONTAGE

Lire la bande originale pour atteindre la séquence que vous voulez monter.

6 LANCER LE MONTAGE

Lorsque vous avez atteint la scène sur la bande originale à copier, appuyer sur PLAY pour initialiser le mode d'enregistrement de l'enregistreur.

7 ARRÊTER LE MONTAGE

Appuyer sur PAUSE pour faire une pause sur la bande dans l'enregistreur.

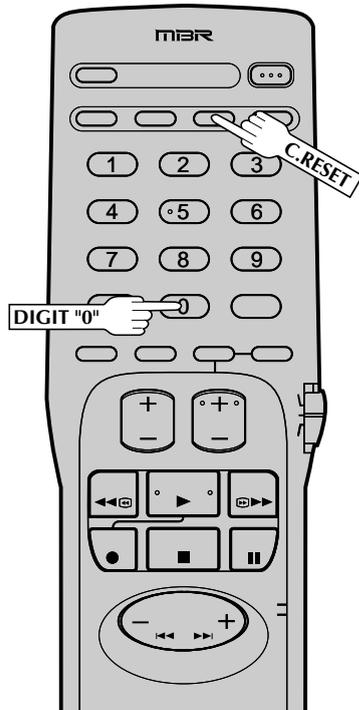
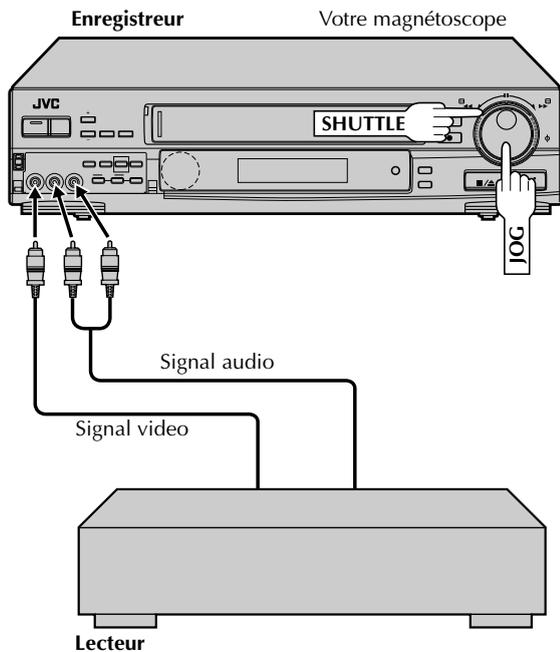
8 CONTINUER LE MONTAGE

Répéter les étapes 5 à 7 pour ajouter des scènes supplémentaires.

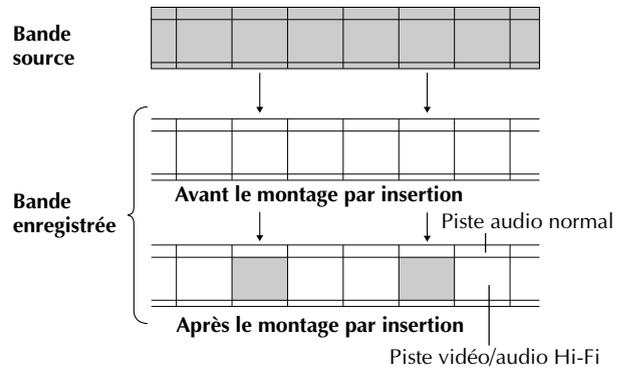
REMARQUE:

Le montage par assemblage est également possible en utilisant votre magnétope comme lecteur.

Montage par insertion



Le montage par insertion remplace une partie de scène enregistrée par une autre. L'image et la piste audio Hi-Fi sont remplacées par les nouvelles, tandis que la piste audio normal reste inchangée. Si vous voulez changer la piste audio normal en même temps, utiliser simultanément la fonction de doublage audio. Utiliser votre magnétoscope comme enregistreur.



FAIRE LES RACCORDEMENTS

Raccorder les connecteurs VIDEO OUT et AUDIO OUT du lecteur à VIDEO IN et AUDIO IN sur le panneau avant de votre magnétoscope.

RÉGLER LE MODE D'ENTRÉE

Appuyer sur la touche **DIGIT "0"**. "AU" apparaît au lieu d'un numéro de canal.

ENGAGER LE MODE DE COPIE DE BANDE

Suivre les étapes 4, 5, 9 à 11 de la section "Montage à partir d'un camescope" (p. 44).

LOCALISER LE POINT DE SORTIE

Charger la cassette d'enregistrement dans votre magnétoscope, et la lire pour déterminer le point de sortie du montage (la fin de la séquence à remplacer) en utilisant les commandes **JOG/SHUTTLE**.

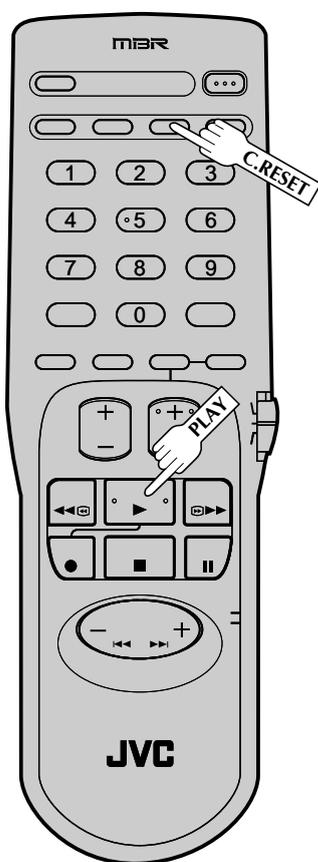
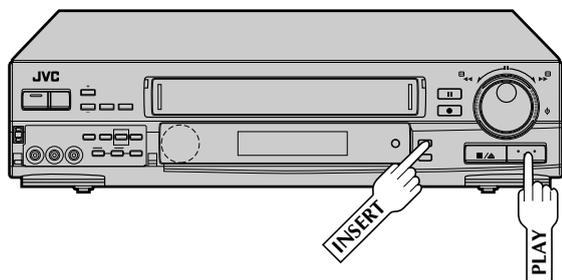
- Relâcher les commandes **JOG/SHUTTLE** fait passer en mode d'arrêt sur image.

REMETTRE LE COMPTEUR À ZÉRO

Appuyer sur **C.RESET** pour changer l'affichage du compteur en "0:00:00s".

LOCALISER LE POINT D'ENTRÉE

Déterminer le point d'entrée du montage (le début de la séquence à remplacer) en utilisant les commandes **JOG/SHUTTLE**.



7 ENGAGER LE MONTAGE PAR INSERTION

Appuyer sur **INSERT**.

- Votre magnéscope passe en mode de pause d'insertion. (REC, PLAY et PAUSE s'allument sur le panneau d'affichage avant.)
- L'écran TV passe de l'image fixe à la source d'entrée que vous allez enregistrer.

8 LANCER LE MONTAGE

Charger la cassette source dans l'autre magnéscope et lire la séquence qui est à insérer. Quand vous arrivez au début de la séquence de la bande source que vous voulez insérer, appuyer sur **PLAY** pour lancer la bande dans votre magnéscope; le montage par insertion commence à ce point.

- PLAY et REC sont affichés sur le panneau d'affichage avant.

9 TERMINER LE MONTAGE PAR INSERTION

Au passage par "0H00M00s" du compteur, le montage par insertion s'arrêtera automatiquement alors que la bande continue à défiler en mode de lecture. Si vous voulez arrêter le montage par insertion avant le point de sortie spécifié, appuyer sur **C. RESET**.

POUR LE MONTAGE PAR INSERTION AV

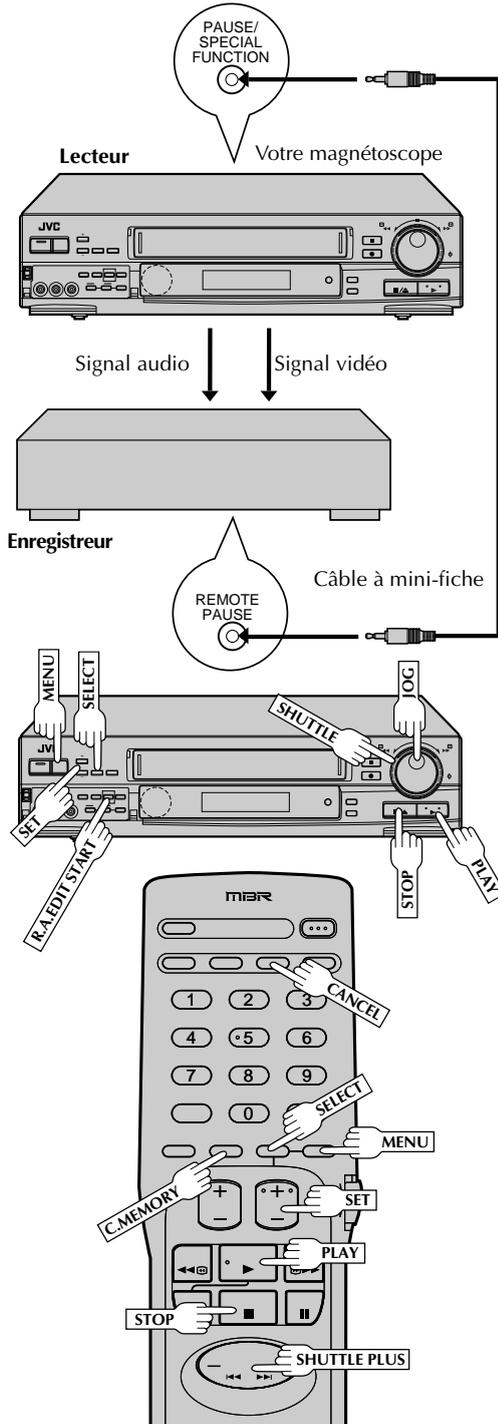
Si vous voulez remplacer l'image, la piste son audio Hi-Fi et la piste audio normal, le tout en même temps...

Dans l'étape 7 ci-dessus, après avoir appuyé sur **INSERT**, appuyez également sur **A. DUB.** (REC et PLAY clignotent et PAUSE reste allumé sur le panneau d'affichage.)

REMARQUE:

- Les cordons adaptés peuvent être obtenus chez votre revendeur.
- Le montage par insertion n'est pas possible avec des cassettes dont la languette de sécurité a été retirée.
- Dans le montage par insertion, la vitesse d'enregistrement (SP/EP) est déterminée par l'enregistrement antérieur à remplacer. Si la vitesse de l'enregistrement antérieur change dans un simple montage, l'image insérée sera distordue au point de commutation.
- Une petite partie de l'enregistrement qui précède un montage par insertion peut devenir effacée.
- Le montage par insertion est également possible en utilisant les connecteurs arrières.
- Les raccordements faits sur les entrées VIDEO et AUDIO en façade ont automatiquement priorité sur les raccordements des entrées VIDEO/AUDIO ou S-VHS du panneau arrière. Si vous voulez faire du montage avec une autre machine raccordée aux connecteurs d'entrée arrières, s'assurer qu'il n'y a rien de brancher sur les connecteurs avant.

Montage par mémorisation de séquences



Cette fonction fait qu'il est plus facile de créer des vidéos montées quand votre magnétoscope est utilisé comme lecteur source en combinaison avec un autre magnétoscope qui dispose d'un connecteur PAUSE. Vous pouvez préprogrammer jusqu'à 8 scènes ou "coupes" pour un montage automatique dans la séquence que vous avez définie.

1 FAIRE LES RACCORDEMENTS

Raccorder les prises VIDEO OUT et AUDIO OUT de votre magnétoscope aux connecteurs d'entrée audio et vidéo de l'enregistreur et raccorder le connecteur PAUSE/SPECIAL FUNCTION de votre magnétoscope au connecteur PAUSE de l'enregistreur.

- Si l'enregistreur n'a pas de connecteur PAUSE, raccorder au connecteur R.A.EDIT.
- Le câble à mini-fiche est un cordon avec une mini-fiche mono de 3,5 mm à chaque extrémité.

2 PREPARER POUR LE MONTAGE

Effectuer les étapes 2 à 11 de la page 44, "Montage à partir d'un caméscope."

REMARQUE:

Si vous avez sélectionné par erreur "AV COMPU LINK" à l'étape 7 de la page 44, un message d'erreur apparaît quand vous finissez l'étape 6. Bien s'assurer que "R.A. EDIT/PAUSE" est sélectionné avant de continuer.

3 CHARGER LA CASSETTE SOURCE

Introduire la cassette source dans votre magnétoscope.

4 COMMENCER LA LECTURE SOURCE

Appuyer sur PLAY.

5 AVOIR ACCÈS À L'ÉCRAN DU MENU PRINCIPAL

Appuyer sur MENU le nombre de fois nécessaire pour obtenir l'écran du menu principal.

6 AVOIR ACCÈS À L'ÉCRAN DE MONTAGE

Placer la flèche près de "R.A.EDIT" en appuyant sur SET +/-, puis sur SELECT.

- L'écran est surimprimé sur la lecture vidéo dans l'étape 7.

MENU PRINCIPAL

FIXER PROGRAMME
FIXER FONCTION
RÉGL. DU SYNTONISATEUR
RÉGLAGE PRIVÉ
→ R.A. EDIT

APPUYEZ (SELECT) POUR PROG
APPUYEZ (MENU) POUR FINIR

7 LOCALISER LE POINT D'ENTRÉE DE MONTAGE

Chercher le point sur la bande source où vous voulez commencer la séquence montée en appuyant sur **SHUTTLE PLUS** ◀▶ ou **JOG/SHUTTLE**, puis appuyer sur **SELECT**.

R.A. EDIT	MODE MONTAGE
1	
2	
3	
4	
5	
6	
7	
8	
TTL 0:00:00	CMT 0:00:00

- Le point d'entrée de montage est enregistré en mémoire et apparaît sur l'écran.
- Vous pouvez également utiliser une recherche indexée (si des marques d'indexation sont d'abord enregistrées sur la bande aux points voulus p. 30) pour localiser les points que vous voulez, toutefois cela se traduira par une réduction de la précision.

8 LOCALISER LE POINT DE SORTIE DE MONTAGE

Chercher le point où vous voulez terminer la scène montée en appuyant sur **SHUTTLE PLUS** ◀▶ ou **JOG/SHUTTLE**, puis appuyer sur **SELECT**.

R.A. EDIT	MODE MONTAGE
1	
2	0:02:23
3	
4	
5	
6	
7	
8	
TTL 0:00:00	CMT 0:02:23

- Le point de sortie de montage est enregistré en mémoire et apparaît sur l'écran.
- La durée totale des scènes montées est affichée à la droite de "TTL".
- Répéter les étapes 7 et 8 pour définir d'autres scènes supplémentaires.

R.A. EDIT	MODE MONTAGE
1	0:02:23
2	0:02:51
3	
4	
5	
6	
7	
8	
TTL 0:00:28	CMT 0:02:51

9 PREPARER L'ENREGISTREUR

Engager son mode d'attente d'enregistrement.

10 COMMENCER LE MONTAGE

Appuyer sur **R.A.EDIT START** sur le magnétoscope ou sur **C.MEMORY** sur la télécommande.

- Le montage automatique commence; toutes les séquences spécifiées sont copiées sur l'enregistreur dans l'ordre dans lequel elles ont été définies.
- L'affichage sur écran reste surimprimé alors que votre magnétoscope cherche chaque scène (le curseur clignotant indique la scène en cours de recherche), mais disparaît pendant le montage réel.
- Pendant la recherche de scène, l'enregistreur passe automatiquement en mode d'attente d'enregistrement. "RECHERCHE" apparaît sur l'écran.
- Quand toutes les séquences définies ont été montées, votre magnétoscope passe en mode d'arrêt sur image, l'enregistreur passe en mode de pause d'enregistrement, et le curseur clignote sur le numéro de séquence suivant disponible.

11 TERMINER LE MONTAGE

Appuyer sur **MENU** le nombre de fois nécessaire pour revenir à l'écran normal, et passer en mode d'arrêt pour les deux magnétoscopes.

REMARQUES:

- Vous pouvez également contrôler le son en cherchant les scènes que vous voulez monter aux étapes 7 et 8. Comme vous pouvez entendre la piste son pendant la sélection, vous pouvez éviter des coupures brutales et non naturelles dans le son aux transitions de scènes.
- Au montage, il peut y avoir une différence d'environ 2 secondes sur la bande de lecture entre les endroits que vous avez choisis comme points d'entrée/sortie de coupe et les endroits que le magnétoscope reconnaît comme ces points.
- Il n'y a pas de limitations pour la liste de montage par mémorisation de séquences (telles que répétition de scènes, valeurs de compteur négatives, séquences dans le désordre). La séquence début-fin doit seulement être dans le sens de lecture avant.
- Pour toute scène, le point de sortie de coupe doit avoir une valeur de compteur qui est au moins une seconde après celle du point de début de la coupe. Un point de sortie de coupe avec une valeur de compteur inférieure ou égale à celle du point d'entrée de coupe ne sera pas enregistré.
- Comme le magnétoscope de lecture fait des pré-enroulements pendant le montage par mémorisation de séquences, il doit y avoir au moins 15 secondes de matériel enregistré avant tout point d'entrée de coupe sur la bande de lecture.
- Si la durée de recherche pour un point d'entrée de coupe dépasse 5 minutes, le mode de pause d'enregistrement de l'enregistreur sera annulé et le montage n'aura pas lieu.

Pour faire des corrections ...

... pendant les étapes 7 ou 8, vous pouvez annuler des points d'entrée et de sortie spécifiés en appuyant sur **CANCEL** sur la télécommande. A chaque fois que la touche est pressée, le point précédent est effacé.

- Si, par exemple, vous avez défini 5 couples de points d'entrée et de sortie et voulez redéfinir le premier couple, vous devez appuyer sur **CANCEL** jusqu'à ce que tous les points après le premier couple soient effacés. Les rentrer de nouveau après avoir modifié le premier couple de points.

Capacité mémoire

Le montage par mémorisation de séquences partage l'espace mémoire avec la minuterie du magnétoscope. S'il y a des programmes occupés par des données d'enregistrement par minuterie, ces espaces ne peuvent pas être utilisés pour définir des points d'entrée et de sortie, ce qui signifie que vous ne pourrez pas monter 8 séquences.

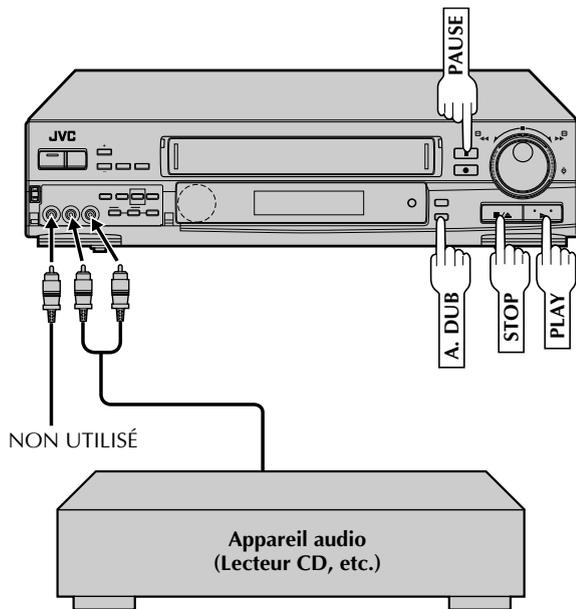
- Si tous les 8 programmes sont occupés, "PLEIN PROGRAMME" apparaît sur l'écran de montage.
- Pour annuler un programme, voir page 42.

TELECOMMANDE DE MONTAGE PAR MEMORISATION DE SEQUENCES MULTIMARQUE RM-V403U EN OPTION

En raccordant cette télécommande au connecteur R.A.EDIT de votre magnétoscope, le montage par mémorisation de séquences devient possible en association avec un second magnétoscope non-JVC. La télécommande est compatible avec plusieurs grandes marques de magnétoscope. Pour des systèmes compatibles et la disponibilité, veuillez consulter votre revendeur JVC.

R.A. EDIT	MODE MONTAGE
PLEIN PROGRAMME	
TTL 0:00:00	CMT 0:00:00

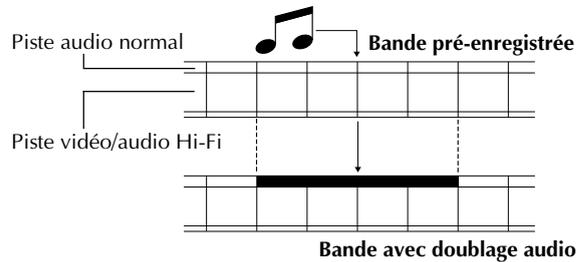
Doublage audio



REMARQUES:

- Pour contrôler le son pendant le doublage audio, la piste son normal est sélectionnée automatiquement. Si vous voulez entendre le son Hi-Fi ou mélangé (pistes son Hi-Fi + Normal), se référer à "Sélection de la piste son" (☞ p. 28) et sélectionner la piste son que vous voulez entendre.
- Le doublage audio s'arrête automatiquement quand le compteur passe par "0h00m00s", et le magnéscope passe en mode de lecture. Vérifier la valeur du compteur avant de commencer le doublage audio.
- Le doublage audio est également possible en utilisant les connecteurs arrières AUDIO IN.
- Le doublage audio ne peut pas être effectué sur une cassette qui a sa languette de sécurité d'enregistrement retirée.
- Pour lire une bande avec doublage audio, se référer à "Sélection de la piste son" (☞ p. 28) pour sélectionner la piste son que vous voulez entendre.
- Il peut être illégal d'enregistrer ou de lire du matériel protégé par copyright sans le consentement du titulaire des droits d'auteur.

Le doublage audio remplace le son audio normal d'une bande enregistrée précédemment par une nouvelle piste son. Utilisez votre magnéscope comme enregistreur.



FAIRE LES RACCORDEMENTS

Raccorder un appareil audio aux connecteurs AUDIO IN L + R et VIDEO IN sur le panneau avant du magnéscope. *Pour raccorder un appareil monophonique, utiliser uniquement le connecteur AUDIO IN L du magnéscope.

- En faisant un raccordement sur le connecteur VIDEO IN en façade, les connecteurs du panneau avant ont automatiquement priorité sur les raccordements d'entrée Vidéo/Audio du panneau arrière.

RÉGLER LE MODE D'ENTRÉE

Appuyer sur la touche **DIGIT "0"** sur la télécommande. "AU" apparaît au lieu d'un numéro de canal.

LOCALISER LE POINT DE DÉBUT

Appuyer sur **PLAY** pour lancer la lecture de la bande dans votre magnéscope, et appuyer sur **PAUSE** quand vous avez trouvé le point où vous voulez commencer le doublage.

ENGAGER LE DOUBLAGE AUDIO

Appuyer sur **A. DUB**.

- Votre magnéscope passe en mode de pause de doublage audio. (REC clignote, PLAY et PAUSE s'allument sur le panneau d'affichage avant.)

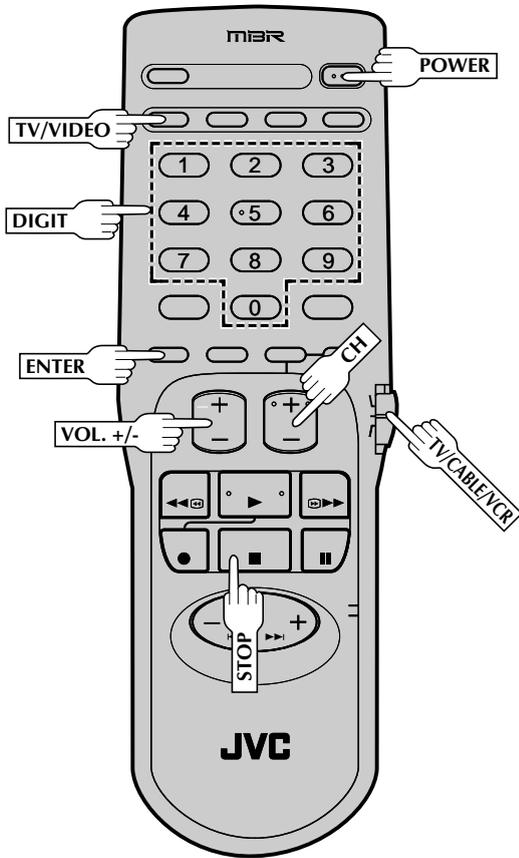
LANCER LE DOUBLAGE

Engager le mode de lecture de la source audio, puis appuyer sur **PLAY** pour faire démarrer la bande dans votre magnéscope. Le doublage audio commence à ce point.

- REC clignote et PLAY est affiché sur le panneau d'affichage avant.
- Pour arrêter momentanément le doublage, appuyer sur **PAUSE**. Appuyer sur **PLAY** pour reprendre le doublage.

ARRÊTER LE DOUBLAGE AUDIO

Appuyer sur **STOP** pour arrêter la bande dans votre magnéscope, et engager le mode d'arrêt de la source audio.



MARQUE DU TÉLÉVISEUR	CODE DE MARQUE
JVC	01
MAGNAVOX	02
MITSUBISHI	03
PANASONIC	04, 11
RCA	05
SHARP	06
SONY	07
TOSHIBA	08
ZENITH	09
HITACHI	10
SAMSUNG	12
SANYO	13
SEARS	13

Télécommande multimarque TV

La télécommande du magnétoscope peut commander plusieurs fonctions sur des téléviseurs à télécommande JVC et sur des téléviseurs à télécommande dont les marques sont indiquées ci-dessous.

METTRE EN MARCHÉ LE TÉLÉVISEUR

1 Mettre l'alimentation en marche en utilisant la télécommande du téléviseur.

RÉGLER LE MODE DE TÉLÉCOMMANDE

2 Régler le commutateur TV/CABLE/VCR sur la télécommande du magnétoscope sur TV.

RÉGLER LE CODE DE MARQUE DU TÉLÉVISEUR

3 Se référer au tableau ci-dessous. Tout en maintenant pressé **POWER** sur la télécommande du magnétoscope, entrer le code de marque de votre téléviseur en utilisant les touches **DIGIT**, puis appuyer sur **STOP**.

- Une fois que vous avez réglé la télécommande pour commander le téléviseur, vous n'avez pas à répéter cette étape jusqu'au remplacement des piles de votre télécommande.
- PANASONIC a deux codes. Si le téléviseur ne fonctionne pas avec un code, essayer d'entrer l'autre.

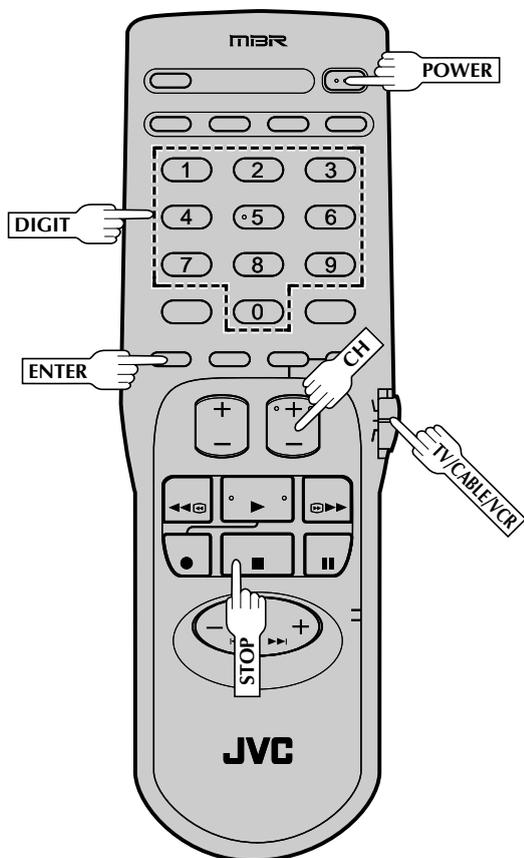
FAIRE FONCTIONNER LE TÉLÉVISEUR

4 Appuyer d'abord sur **POWER** de la télécommande pour voir si l'alimentation du téléviseur se coupe comme elle devrait. Si c'est le cas, essayer d'autres fonctions.

- Les touches **POWER**, **TV/VIDEO**, **CH +/-**, **VOL +/-** et **DIGIT** sur la télécommande peuvent être toutes utilisées pour commander le téléviseur.
- Pour que la télécommande puisse à nouveau commander le magnétoscope, régler le commutateur **TV/CABLE/VCR** sur **VCR**.

REMARQUE:

En fonction du type du téléviseur, il peut y avoir des cas où certaines ou toutes les fonctions ne peuvent pas être commandées en utilisant la télécommande.



Télécommande multimarque pour adaptateur de TV câblée

La télécommande du magnétoscope peut commander des fonctions sur des adaptateurs de TV câblée dont les marques sont indiquées ci-dessous. Certaines marques d'adaptateur de TV câblée ont plusieurs codes. Si l'adaptateur ne fonctionne pas avec un code, essayer d'en entrer un autre.

1 METTRE EN MARCHÉ L'ADAPTATEUR DE TV CÂBLÉE

Mettre l'alimentation en utilisant la télécommande de l'adaptateur de TV câblée.

2 RÉGLER LE MODE DE LA TÉLÉCOMMANDE

Régler le commutateur TV/CABLE/VCR sur la télécommande du magnétoscope sur **CABLE**.

3 ENTRER LA MARQUE DE L'ADAPTATEUR DE TV CÂBLÉE

Tout en maintenant pressé **POWER** sur la télécommande du magnétoscope, utiliser les touches **DIGIT** pour entrer le numéro de la marque de l'adaptateur de TV câblée indiqué dans le tableau ci-dessous puis appuyer sur **STOP**.

- Une fois que vous avez réglé la télécommande pour commander l'adaptateur de TV câblée, vous n'avez pas à répéter cette étape jusqu'au remplacement des piles de votre télécommande.

4 FAIRE FONCTIONNER L'ADAPTATEUR DE TV CÂBLÉE

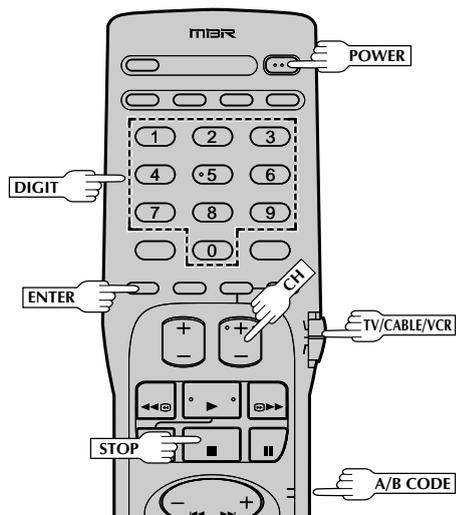
Appuyer d'abord sur **POWER** pour voir si l'alimentation de l'adaptateur se coupe comme elle devrait. Si ça marche, essayer d'autres fonctions (**CH +/-** et les touches **DIGIT** peuvent être utilisées pour commander l'adaptateur de TV câblée).

- Pour certaines marques d'adaptateur de TV câblée, vous devez appuyer sur **ENTER** après avoir appuyé sur les touches **DIGIT**.
- Pour que la télécommande puisse à nouveau commander le magnétoscope, régler le commutateur TV/CABLE/VCR sur **VCR**.

MARQUE DE L'ADAPTATEUR DE TV CÂBLÉE	CODE DE MARQUE
GENERAL INSTRUMENTS	01, 02, 03, 04, 05, 06, 07, 08
HAMLIN	15, 16, 17, 18
JERROLD	01, 02, 03, 04, 05, 06, 07, 08
OAK	19, 20, 21
PANASONIC	24, 25, 26
PIONEER	13, 14
RCA	24, 25, 26
REGAL	15, 16, 17, 18
SCIENTIFIC ATLANTA	09, 10
SIGMA	19, 20, 21
SPRUCER	24, 25, 26
TOCOM	22, 23
ZENITH	11, 12

REMARQUES:

- Vous devez régler la marque de l'adaptateur de TV câblée pour votre télécommande et pour la commande d'adaptateur de TV câblée (☞ p. 18) de façon indépendante. La liste des marques d'adaptateur de TV câblée qui peuvent être commandées par votre télécommande est différente de la liste des marques d'adaptateur de TV câblée qui peuvent être commandées par votre commande d'adaptateur de TV câblée.
- Il est possible que la télécommande ne commande pas votre adaptateur de TV câblée même si les canaux de l'adaptateur changent automatiquement pendant l'enregistrement par minuterie en utilisant la commande d'adaptateur de TV câblée.



Commande de deux magnétoscopes JVC

La télécommande fournie peut commander deux magnétoscopes JVC de façon indépendante en utilisant le commutateur **A/B CODE**. Vous pouvez régler ce magnéscope pour qu'il réponde seulement aux commandes de la télécommande quand le commutateur est réglé sur **B**, et un autre magnéscope pour qu'il réponde qu'aux commandes quand le commutateur est réglé sur **A**. Le commutateur est pré-réglé sur **A** car ce magnéscope répond normalement aux signaux de code A. Vous pouvez facilement modifier ce magnéscope pour qu'il accepte des commandes de code B.

1 DÉBRANCHER LE CORDON D'ALIMENTATION DU MAGNÉSCOPE

Débrancher de la prise secteur.

2 RÉGLER LE COMMUTATEUR A/B CODE

Régler le commutateur **A/B CODE** de la télécommande sur B.

3 BRANCHER LE CORDON D'ALIMENTATION

Rebrancher sur la prise secteur.

4 METTRE L'ALIMENTATION DU MAGNÉSCOPE SUR MARCHÉ

Appuyer sur **POWER** de la télécommande.

- Vous pouvez commander deux magnétoscopes avec la même télécommande en basculant le commutateur à glissière entre A et B.

Le magnéscope ne répondra alors qu'aux commandes de code B.

Télécommande multimarque pour récepteur DSS

La télécommande du magnéscope peut commander des fonctions sur des récepteurs DSS (Digital Satellite System) dont les marques sont indiquées ci-dessous.

1 METTRE EN MARCHÉ LE RÉCEPTEUR DSS

Mettre l'alimentation en utilisant la télécommande du récepteur DSS.

2 RÉGLER LE MODE DE LA TÉLÉCOMMANDE

Régler le commutateur **TV/CABLE/VCR** sur la télécommande du magnéscope sur **CABLE**.

3 ENTRER LA MARQUE DU RÉCEPTEUR DSS

Tout en maintenant pressé **POWER** sur la télécommande du magnéscope, utiliser les touches **DIGIT** pour entrer le numéro de la marque du récepteur DSS indiqué dans le tableau ci-dessous, puis appuyer sur **STOP**.

- Une fois que vous avez réglé la télécommande pour commander le récepteur DSS, vous n'avez pas à répéter cette étape jusqu'au remplacement des piles de votre télécommande.

4 FAIRE FONCTIONNER LE RÉCEPTEUR DSS

Appuyer d'abord sur **POWER** pour voir si l'alimentation du récepteur DSS se coupe comme elle devrait. Si c'est le cas, essayer d'autres fonctions (**CH +/-** et les touches **DIGIT** peuvent être utilisées pour commander le récepteur DSS).

- En fonction du récepteur DSS, vous pouvez avoir à appuyer sur **ENTER** après avoir appuyé sur les touches **DIGIT**.
- Pour que la télécommande puisse à nouveau commander le magnéscope, régler le commutateur **TV/CABLE/VCR** sur **VCR**.

REMARQUE:

En fonction du type du récepteur DSS, il peut y avoir des cas où certaines ou toutes les fonctions ne peuvent pas être commandées en utilisant la télécommande.

MARQUE DU RÉCEPTEUR DSS	CODE DE MARQUE
RCA	80
SONY	81

Avant de faire appel à un réparateur pour un problème, utilisez ce tableau et regardez si vous ne pouvez pas réparer le trouble par vous-même. Des petits problèmes sont souvent faciles à corriger, ce qui vous épargne la peine d'avoir à envoyer votre magnétoscope en réparation.

ALIMENTATION		
SYMPTÔME	CAUSE POSSIBLE	ACTION CORRECTIVE
1. L'alimentation ne vient pas.	<ul style="list-style-type: none"> Le cordon d'alimentation est débranché. 	Brancher le cordon d'alimentation.
2. L'horloge fonctionne, mais l'alimentation du magnétoscope ne vient pas.	<ul style="list-style-type: none"> Le mode de minuterie (TIMER) est engagé avec la minuterie automatique réglée sur "ARRÊT" (☞ p. 43). 	Appuyer sur TIMER pour sortir du mode de minuterie.
3. La télécommande ne fonctionne pas.	<ul style="list-style-type: none"> Les piles sont usées. Le sélecteur A/B CODE est sur la mauvaise position. Le commutateur TV/CABLE/VCR est sur une mauvaise position. 	Remplacer les piles usées par des neuves. Refaire le réglage de code A/B (☞ p. 55) Régler le commutateur sur la position correspondant à l'appareil que vous voulez commander.
TRANSPORT DE BANDE		
SYMPTÔME	CAUSE POSSIBLE	ACTION CORRECTIVE
1. La cassette se coince en cours de chargement et est éjectée.	<ul style="list-style-type: none"> La cassette a été introduite de façon incorrecte. 	S'assurer que la face à fenêtre est en haut, le côté arrière portant l'étiquette vous fait face et la flèche sur le devant de la cassette est pointée vers le magnétoscope. Puis introduire la cassette.
2. La bande s'arrête pendant le rembobinage ou l'avance rapide.	<ul style="list-style-type: none"> L'indicateur de mémoire de compteur ("M") est allumé sur le panneau d'affichage avant. 	Appuyer sur C.MEMORY pour sortir du mode de mémoire de compteur et éteindre l'indicateur.
LECTURE		
SYMPTÔME	CAUSE POSSIBLE	ACTION CORRECTIVE
1. La bande défile mais l'image n'apparaît pas.	<ul style="list-style-type: none"> Si vous utilisez le raccordement RF OUT (☞ p. 6), le sélecteur de canal sur le téléviseur n'est pas réglé correctement. Si vous utilisez le raccordement AV ou S-VIDEO (☞ p. 6 ou 7), le téléviseur n'est pas réglé sur le bon mode. 	Régler le sélecteur de canal sur le canal 3 ou 4. Régler le téléviseur sur son mode AV.
2. Des parasites apparaissent pendant la recherche visuelle.	<ul style="list-style-type: none"> C'est normal. 	
3. Des coupures sont perceptibles sur la piste son Hi-Fi.	<ul style="list-style-type: none"> L'alignement automatique est engagé. 	Passer et ajuster en mode d'alignement manuel (☞ p. 27).
4. L'image de lecture est floue ou interrompue, alors que les émissions TV sont nettes.	<ul style="list-style-type: none"> Les têtes vidéo peuvent être sales. 	Les têtes doivent être nettoyées. Consulter votre revendeur JVC.
5. La piste son Hi-Fi ne peut pas être entendue.	<ul style="list-style-type: none"> L'option MONITEUR AUDIO de l'écran de réglage de fonction n'a pas été réglée correctement. 	Régler MONITEUR AUDIO sur HI-FI (☞ p. 28).

ENREGISTREMENT

SYMPTÔME	CAUSE POSSIBLE	ACTION CORRECTIVE
1. L'enregistrement ne démarre pas.	<ul style="list-style-type: none"> • Il n'y a pas de cassette chargée. • La cassette chargée a sa languette de sécurité d'enregistrement retirée. 	<p>Introduire une cassette. Retirer la cassette et couvrir l'emplacement avec de la bande adhésive, ou charger une cassette avec sa languette de sécurité d'enregistrement intacte.</p>
2. Les émissions TV ne peuvent pas être enregistrées correctement.	<ul style="list-style-type: none"> • Le magnétoscope a été réglé par erreur sur son mode AUX. 	Régler le magnétoscope sur le canal approprié.
3. Le montage bande sur bande ne fonctionne pas.	<ul style="list-style-type: none"> • Le magnétoscope ou le camescope et le magnétoscope ne sont pas raccordés correctement. • L'alimentation sur un ou plusieurs appareils n'a pas été mise sur marche. • Le mode d'entrée du magnétoscope n'a pas été réglé correctement. 	<p>Se référer aux instructions et à l'illustration sous "Montage vers ou à partir d'un autre magnétoscope" (☞ p. 46) ou "Montage à partir d'un camescope" (☞ p. 44) et raccorder correctement les appareils. Bien mettre sur marche l'alimentation de tous les appareils. S'assurer que rien n'est branché sur les connecteurs du panneau avant en utilisant le raccordement d'entrée du panneau arrière.</p>

ENREGISTREMENT PAR MINUTERIE

SYMPTÔME	CAUSE POSSIBLE	ACTION CORRECTIVE
1. L'enregistrement par minuterie ne fonctionne pas.	<ul style="list-style-type: none"> • L'horloge et/ou la minuterie n'a pas été réglée correctement. • La minuterie n'est pas engagée. • Le magnétoscope n'a pas été réglé correctement. 	<p>Vérifier et effectuer de nouveau les réglages de l'horloge/minuterie pour que ce soit correct. Appuyer sur TIMER et s'assurer que TIMER apparaît sur le panneau d'affichage avant. Refaire les procédures de réglage. S'assurer que vous avez bien compensé les différences de numéro guide et les numéros de canal du magnétoscope ou de l'adaptateur de TV câblée (☞ p. 20).</p>
2. La programmation sur écran de la minuterie ne fonctionne pas.	<ul style="list-style-type: none"> • L'enregistrement par minuterie est en cours. 	La programmation de la minuterie ne peut pas être effectuée lorsque l'enregistrement par minuterie est en cours. Attendre sa fin.
3. TIMER et  sur le panneau d'affichage ne s'arrêtent pas de clignoter.	<ul style="list-style-type: none"> • La minuterie est engagée, mais il n'y a pas de cassette chargée. 	Charger une cassette avec sa languette de sécurité d'enregistrement intacte, ou avec l'emplacement couvert par de la bande adhésive.
4. La cassette est éjectée automatiquement, et TIMER et  sur le panneau d'affichage ne s'arrêtent pas de clignoter.	<ul style="list-style-type: none"> • La cassette chargée a sa languette de sécurité d'enregistrement retirée. 	Retirer la cassette et couvrir l'emplacement avec de la bande adhésive, ou la remplacer par une cassette sur laquelle la languette de sécurité est intacte.
5. TIMER clignote pendant 10 secondes et le mode de minuterie est relâché.	<ul style="list-style-type: none"> • TIMER a été pressé alors qu'il n'y a pas de programmes en mémoire, ou les informations de programmation d'enregistrement par minuterie n'ont pas été programmées correctement. 	Vérifier les données programmées et reprogrammer si nécessaire, puis appuyer à nouveau sur TIMER .
6. La cassette est éjectée automatiquement, l'alimentation est coupée et TIMER et  ne s'arrêtent pas de clignoter.	<ul style="list-style-type: none"> • La fin de la bande a été atteinte pendant l'enregistrement par minuterie. 	Le programme peut ne pas avoir été enregistré dans son intégralité. La prochaine fois, s'assurer d'avoir assez de durée sur la bande pour enregistrer le programme en entier.

SUITE À LA PAGE SUIVANTE.

7. Les canaux câblés ne sont pas commutés automatiquement pendant l'enregistrement par minuterie.	<ul style="list-style-type: none"> • La commande d'adaptateur de TV câblée n'est pas raccordée correctement au magnétoscope. • Le canal de sortie sélectionné dans l'écran de sortie de l'adaptateur de TV câblée est incorrect. • L'alimentation de l'adaptateur de TV câblée est coupée. 	Raccorder correctement la commande d'adaptateur de TV câblée (☞ p. 16). Après confirmation du numéro de canal de sortie de votre adaptateur de TV câblée, revenir à l'écran de sortie de l'adaptateur de TV câblée et sélectionner le bon numéro (☞ p. 18). S'assurer que l'alimentation est mise avant que l'enregistrement par minuterie commence.
8. L'enregistrement par minuterie commence comme prévu, mais le canal est toujours incorrect.	<ul style="list-style-type: none"> • Bien que vous n'utilisez pas d'adaptateur de TV câblée, "SORTIE CABLE SÉLECTEUR" est réglé sur "MARCHE". 	Régler "SORTIE CABLE SÉLECTEUR" sur "ARRÊT" (☞ p. 17).
9. Nous avons déménagé, et maintenant le VCR Plus+ ne fonctionne pas correctement.	<ul style="list-style-type: none"> • Les stations recevables dans la nouvelle région sont reçues sur des canaux différents de ceux de la région précédente. 	Refaire la procédure de réglage VCR Plus+ (☞ p. 20).
10. "PLEINE PROGRAMMATION" est affiché sur l'écran VCR Plus+.	<ul style="list-style-type: none"> • Tous les 8 programmes de la mémoire de la minuterie sont utilisés. 	Attendre qu'une place se libère en mémoire, ou annuler des informations de minuterie inutiles (☞ p. 42).

AUTRES PROBLÈMES

SYMPTÔME	CAUSE POSSIBLE	ACTION CORRECTIVE
1. En balayant les canaux, certains sont sautés.	<ul style="list-style-type: none"> • Ces canaux ont été préréglés pour être sautés. 	Si vous avez besoin des canaux sautés, les remettre en mémoire (☞ p. 15).
2. Le canal ne peut pas être changé.	<ul style="list-style-type: none"> • L'enregistrement est en cours. 	Appuyer sur PAUSE pour faire une pause d'enregistrement, changer de canal, puis appuyer sur PLAY pour reprendre l'enregistrement.
3. La télécommande ne fonctionne pas avec mon téléviseur.	<ul style="list-style-type: none"> • Le commutateur TV/CABLE/VCR est réglé sur une position autre que TV. 	Régler le commutateur sur TV.
4. La télécommande ne fonctionne pas avec mon adaptateur de TV câblée.	<ul style="list-style-type: none"> • Le commutateur TV/CABLE/VCR est réglé sur une position autre que CABLE. 	Régler le commutateur sur CABLE.
5. Bien que le réglage automatique ou semi-automatique de l'horloge a été sélectionné, l'heure est incorrecte.	<ul style="list-style-type: none"> • Les données de réglage de l'horloge reçues à partir du canal principal sont incorrectes. 	Sélectionner un canal principal différent pendant la procédure de réglage semi-automatique (☞ p. 10), ou effectuer la procédure de réglage manuel (☞ p. 11).

ATTENTION:

Ce magnétoscope contient des microprocesseurs. Des bruits électroniques externes ou des interférences peuvent causer un mauvais fonctionnement. Dans de tels cas, couper l'alimentation et débrancher le cordon secteur. Puis le rebrancher et remettre l'alimentation. Sortir la cassette. Après contrôle de la cassette, faire fonctionner l'appareil comme d'ordinaire.



LECTURE

- Q. Que se passe-t-il si la fin de la bande est atteinte pendant la lecture ou la recherche ?**
R. La bande est automatiquement rembobinée au début.
- Q. Est-ce que le magnétoSCOPE peut rester indéfiniment en arrêt sur image ?**
R. Non. Il s'arrête automatiquement au bout de 5 minutes pour protéger les têtes.
- Q. Pendant la recherche, au ralenti, en arrêt sur image et en lecture image par image, je ne peux pas entendre l'audio. Quel est le problème ?**
R. C'est normal.
- Q. Pendant la recherche, l'arrêt sur image et la lecture image par image, l'image est intermittente. Quelle est la cause ?**
R. Une perte d'image se produit quand ces types de lecture sont tentés avec une bande enregistrée en mode LP. Une pression sur **PLAY** pour repasser en lecture normale fera revenir l'image.
- Q. En revenant de la recherche à vitesse multiple à la lecture normale, l'image est distordue. Dois-je être concerné par cela ?**
R. Non, c'est normal.
- Q. Des barres parasites apparaissent pendant la recherche à vitesse multiple. Quel est le problème ?**
R. C'est normal.
- Q. En plus d'éviter l'enregistrement, quel effet a le retrait de la languette de sécurité ?**
R. Il empêche le marquage ou l'effacement de codes d'indexation.
- Q. Quelquefois, pendant la recherche indexée, le magnétoSCOPE ne peut pas trouver le programme que je veux voir. Pourquoi ?**
R. Il peut y avoir des codes d'indexation trop près les uns des autres.
- Q. Pendant la lecture, les indicateurs de fonctionnement sur écran scintillent quelquefois. Pourquoi ?**
R. Si l'état de la bande lue n'est pas bon, des scintillements de la vidéo (comprenant les indicateurs sur écran) peuvent se produire.

ENREGISTREMENT

- Q. Lorsque je fais une pause d'enregistrement et reprends l'enregistrement, la fin de l'enregistrement avant la pause est recouverte par le nouvel enregistrement. Pourquoi est-ce que cela se produit ?**
R. C'est normal. C'est pour réduire la distorsion à la pause et aux points de reprise.
- Q. Est-ce que le magnétoSCOPE peut rester indéfiniment en mode de pause d'enregistrement ?**
R. Non. Le magnétoSCOPE passe automatiquement en mode d'arrêt au bout de 5 minutes pour protéger les têtes. Si la pause a lieu pendant l'enregistrement par minuterie d'arrêt, l'alimentation du magnétoSCOPE est coupée automatiquement au bout de 5 minutes.
- Q. Que se passe-t-il si la bande arrive à sa fin pendant l'enregistrement ?**
R. Le magnétoSCOPE la rembobine automatiquement au début.

ENREGISTREMENT PAR MINUTERIE

- Q. REC et TIMER restent allumés sur le panneau d'affichage avant. Est-ce qu'il y a un problème ?**
R. Non. C'est un état normal lorsqu'un enregistrement par minuterie est en cours.
- Q. Est-ce que je peux programmer la minuterie pendant que je regarde une bande ou une émission TV ?**
R. Vous ne verrez pas l'image parce qu'elle est remplacée par le menu sur écran, mais l'audio du programme ou de la bande que vous visionnez est présent.





60

CARACTÉRISTIQUES TECHNIQUES

GÉNÉRALES

Alimentation	: CA 120 V ~, 60 Hz
Consommation	: 26 W
Température	
Fonctionnement	: 5°C à 40°C
Stockage	: -20°C à 60°C
Position de fonctionnement	: Uniquement horizontale
Dimensions (L x H x P)	: 400 x 94 x 341 mm
Poids	: 4,5 kg
Format	: Standard S-VHS/VHS NTSC
Durée maximale d'enregistrement	
SP	: 210 mn avec une cassette vidéo ST-210
EP	: 630 mn avec une cassette vidéo ST-210

VIDÉO/AUDIO

Système de signal	: Signaux couleur NTSC et monochromes EIA, 525 lignes/60 trames
Système d'enregistrement/lecture	: Système à balayage hélicoïdal avec têtes DA-4 (double azimuth)
Rapport signal sur bruit	: 45 dB
Résolution horizontale	: 240 lignes (VHS) 400 lignes (S-VHS)
Gamme de fréquence	
Audio normal	: 70 Hz à 10.000 Hz
Audio Hi-Fi	: 20 Hz à 20.000 Hz
Entrée/sortie	: Connecteurs RCA (IN x 2, OUT x 1) Connecteurs S-VIDEO (IN x 2, OUT x 1)

SYNTONISATEUR

Système de syntonisation	: Syntonisateur à synthèse de fréquence
Canaux couverts	
VHF	: Canaux 2 à 13
UHF	: Canaux 14 à 69
CATV	: 113 canaux
Sortie RF	: Canal 3 ou 4 (commutable; pré-réglé sur le canal 3 avant expédition) 75 ohms, asymétrique

MINUTERIE

Référence de l'horloge	: Par quartz
Capacité de programmation	: Minuterie sur 1 an/8 programmes
Durée de soutien mémoire	: 60 mn environ

ACCESSOIRES

Accessoires fournis	: Câble RF (type F), Boîtier de télécommande à infrarouge, Pile "AAA" x 2, Commande d'adaptateur de TV câblée, Câble S-VIDEO (4 broches) Câble audio/vidéo Câble mini fiche
---------------------	---

Erreurs et omissions possibles. Les caractéristiques techniques sont pour le mode SP sauf indication contraire. Présentation et caractéristiques modifiables sans préavis.



Terminologie

Ce guide sert de référence rapide pour localiser des termes fréquemment utilisés et les noms d'affichage sur écran. La première page sur laquelle le terme apparaît est indiquée. La plupart des termes apparaissent plusieurs fois dans le manuel d'instructions.

A

Adaptateur de cassette	23
Adaptateur de TV câblée	16
AFC	15
Affichage sur écran	29
Ajouter un canal	15
Alignement automatique	27
Alignement manuel	27
Annuler un programme	42
Arrêt sur image	25

B

Bague SHUTTLE	25
Bande	13

C

Canal principal (PBS)	8
Caractéristiques techniques	60
Code A/B	55
Commande d'adaptateur de TV câblée	16
Commande de réglage de l'horloge	9

D

Doublage audio	52
Durée de bande restante	37

E

Éliminer un canal	15
Entrée auxiliaire	44
Enregistrement	24
Enregistrement par minuterie sur écran	40
Enregistrement par minuterie VCR Plus+	38

H

Heure d'été automatique	11
-------------------------------	----

I

Instant ReView	31
Introduction de cassette	23
ITR (Minuterie d'arrêt)	40

L

Languette de sécurité d'enregistrement	24
Lecture	23
Lecture accélérée inverse	26
Lecture au ralenti	25
Lecture au ralenti inverse	26
Lecture AV Compu Link	32
Lecture image par image	25
Lecture répétée	27

M

Mémoire de compteur	31
Mémoire de la fonction suivante	32
Menu principal	9
Minuterie automatique	43
Molette JOG	25
Moniteur audio	28
Montage	44
Montage par insertion	48

P

Programmation de la minuterie VCR Plus+	38
Programmation sur écran de la minuterie	40

R

Raccordement à un téléviseur	6
Raccordement AV	6
Raccordement RF	6
Raccordement S-VIDEO	7
Recherche à vitesse variable	26
Recherche de saut	27
Recherche indexée	30
Réglage automatique des canaux	14
Réglage automatique de l'horloge	11
Réglage de code de télécommande multimarque	53
Réglage de fonction	28
Réglage de la vitesse d'enregistrement	24
Réglage des numéros guide	21
Réglage du syntonisateur	13
Réglage manuel de l'horloge	11
Réglage manuel des canaux	15
Réglage semi-automatique de l'horloge	10
Régler la marque de l'adaptateur de TV câblée	18
Régler le canal de sortie de l'adaptateur de TV câblée	17
Remise à zéro du compteur	31

S

SAP (Second Programme Audio)	35
Second audio	35
Sélection de la langue	12
Sélection de la zone horaire	10
Sélection du canal principal	10
Shuttle Plus	25
Sommaire	5
Surimpression	29
S-VHS (Super VHS)	34

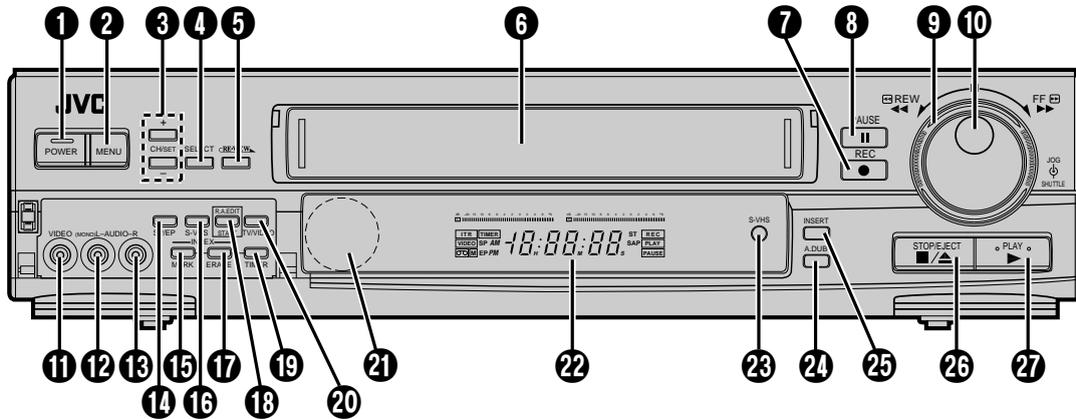
T

Tableau des numéros guide	22
---------------------------------	----

V

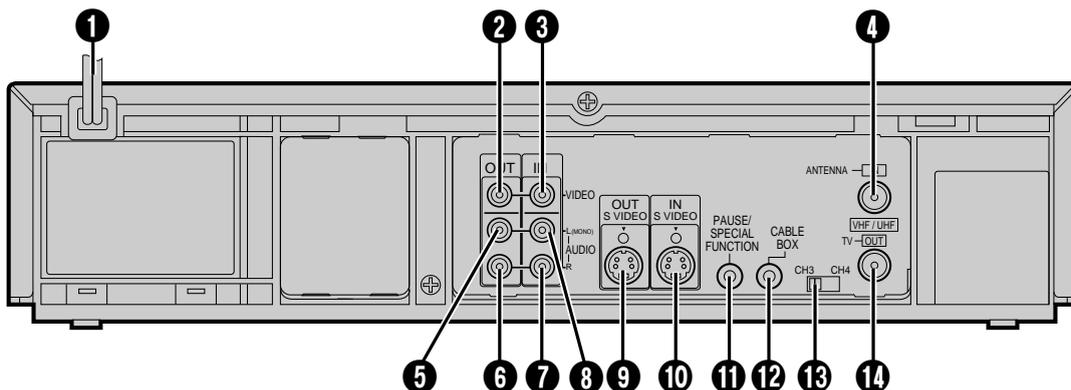
VCR Plus+	20
Vérifier un programme	42

VUE DE FACE



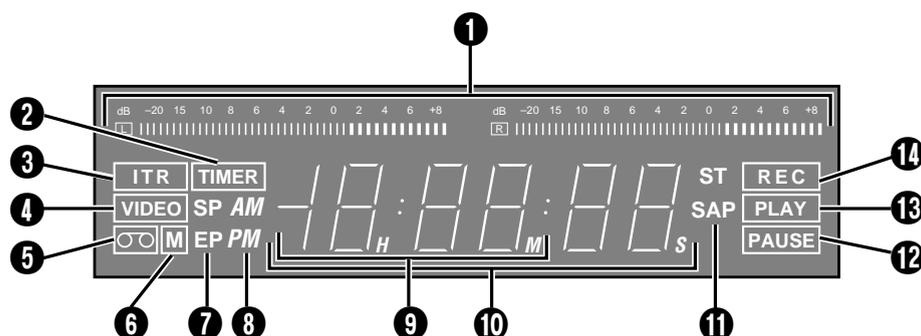
- 1 Touche de fonctionnement marche/arrêt (☞ p. 9)
- 2 Touche Menu (☞ p. 9)
- 3 Touches de canal [CH] +/- (☞ p. 24)
- 4 Touches SET +/- (☞ p. 9)
- 5 Touche SELECT (☞ p. 9)
- 6 Fenêtre de chargement de la cassette
- 7 Touche d'enregistrement (☞ p. 24)
- 8 Touche de pause (☞ p. 24)
- 9 Bague SHUTTLE (☞ p. 23)
- 10 Molette JOG (☞ p. 25)
- 11 Connecteur d'entrée vidéo (☞ p. 44)
- 12 Connecteur d'entrée audio mono (☞ p. 44)
- 13 Connecteur d'entrée audio [R] (☞ p. 44)
- 14 Touche de vitesse d'enregistrement (SP/EP) (☞ p. 24)
- 15 Touche de marquage d'index INDEX MARK (☞ p. 30)
- 16 Touche S-VHS (☞ p. 34)
- 17 Touche d'effacement d'index INDEX ERASE (☞ p. 30)
- 18 Touche R.A. EDIT START (☞ p. 51)
- 19 Touche TIMER (☞ p. 39)
- 20 Touche TV/VIDEO (☞ p. 9)
- 21 Capteur de télécommande
- 22 Panneau d'affichage avant (☞ p. 63)
- 23 Indicateur S-VHS (☞ p. 34)
- 24 Touche de doublage audio (☞ p. 52)
- 25 Touche de montage par insertion (INSERT) (☞ p. 48)
- 26 Touche d'arrêt/éjection (☞ p. 23)
- 27 Touche de lecture (☞ p. 23)

VUE DE DERRIÈRE



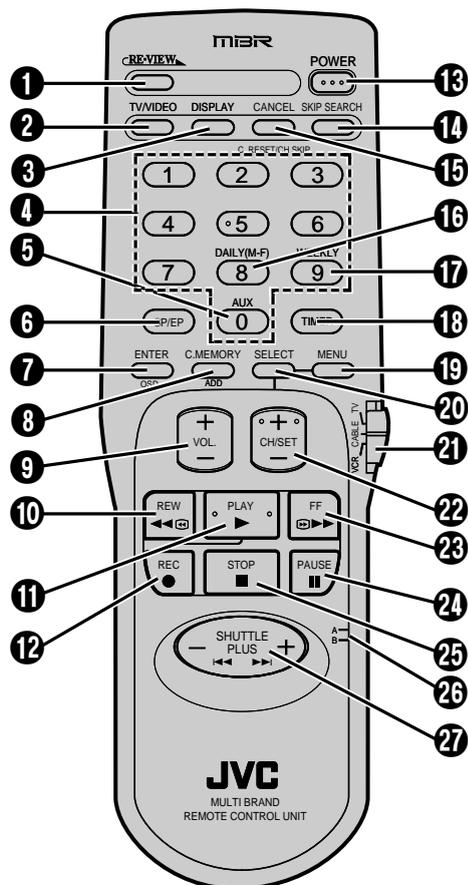
- 1 Cordon d'alimentation (☞ p. 6)
- 2 Connecteur de sortie vidéo (☞ p. 6)
- 3 Connecteur d'entrée vidéo (☞ p. 46)
- 4 Connecteur d'entrée d'antenne (☞ p. 6)
- 5 Connecteur de sortie audio [L] (☞ p. 6)
- 6 Connecteur de sortie audio [R] (☞ p. 6)
- 7 Connecteur d'entrée audio [R] (☞ p. 46)
- 8 Connecteur d'entrée audio [L] (☞ p. 46)
- 9 Connecteur de sortie S-Vidéo (☞ p. 7)
- 10 Connecteur d'entrée S-Vidéo (☞ p. 46)
- 11 Connecteur PAUSE/SPECIAL FUNCTION
 - Connecteur de PAUSE de télécommande (☞ p. 44)
 - Connecteur AV COMPU LINK (☞ p. 32)
 - Connecteur de montage par mémorisation de séquences (☞ p. 50)
- 12 Connecteur d'adaptateur de TV câblée (☞ p. 16)
- 13 Commutateur de canal 3/4 (☞ p. 6)
- 14 Connecteur de sortie TV (☞ p. 6)

PANNEAU D’AFFICHAGE AVANT



- ❶ Indicateur de niveau audio (☞ p. 36)
- ❷ Indicateur de mode de minuterie (☞ p. 39)
- ❸ Indicateur d’enregistrement par minuterie d’arrêt (☞ p. 40)
- ❹ Indicateur de mode vidéo (☞ p. 34)
- ❺ Marque de “cassette chargée”
- ❻ Marque de mémoire de compteur (☞ p. 31)
- ❼ Indicateurs de vitesse d’enregistrement (☞ p. 24)
- ❽ Indicateurs AM/PM (☞ p. 8)
- ❾ Affichage de l’horloge (☞ p. 8)
- ❿ Affichage du canal [“AU” pour mode AUX] (☞ p. 24)
Affichage du compteur (☞ p. 23)
- ⓫ Indicateurs de son TV multi-canal (☞ p. 35)
- ⓬ Indicateur de mode de pause (☞ p. 24)
- ⓭ Indicateur de mode de lecture (☞ p. 23)
- ⓮ Indicateur de mode d’enregistrement (☞ p. 24)

TÉLÉCOMMANDE (fournie)



- ❶ Touche Instant ReView (☞ p. 31)
- ❷ Touche TV/VIDEO (☞ p. 34)
- ❸ Touche DISPLAY (☞ p. 31)
- ❹ Touches DIGIT (☞ p. 10)
- ❺ Touche de sélection de mode “AUX” (☞ p. 44)
- ❻ Touche de vitesse d’enregistrement [SP/EP] (☞ p. 24)
- ❼ Touche ENTER (☞ p. 24)
- ❽ Touche d’affichage sur écran [OSD] (☞ p. 29)
- ❽ Touche de mémoire de compteur [C] MEMORY (☞ p. 31)
Touche ADD (☞ p. 15)
- ❾ Touches de volume [VOL] +/- (☞ p. 53)
- ❿ Touche de rembobinage [REW] (☞ p. 23)
- ⓫ Touche PLAY (☞ p. 23)
- ⓬ Touche d’enregistrement [REC] (☞ p. 24)
- ⓭ Touche POWER ON/OFF (☞ p. 9)
- ⓮ Touche SKIP SEARCH (☞ p. 27)
- ⓯ Touche CANCEL (☞ p. 42)
Touche de remise à zéro du compteur [C.] RESET (☞ p. 31)
Touche d’élimination de canaux [CH.] SKIP (☞ p. 15)
- ⓰ Touche d’enregistrement par minuterie DAILY (☞ p. 38)
- ⓱ Touche d’enregistrement par minuterie WEEKLY (☞ p. 38)
- ⓲ Touche TIMER (☞ p. 39)
- ⓳ Touche MENU (☞ p. 9)
- ⓴ Touche SELECT (☞ p. 9)
- ⓵ Commutateur TV/CABLE/VCR (☞ p. 53)
- ⓶ Touches de canal [CH] +/- (☞ p. 24)
Touches SET +/- (☞ p. 9)
- ⓷ Touche d’avance rapide [FF] (☞ p. 23)
- ⓸ Touche PAUSE (☞ p. 24)
- ⓹ Touche STOP (☞ p. 23)
- ⓺ Sélecteur de code A/B (☞ p. 55)
- ⓻ Touche SHUTTLE PLUS (☞ p. 25)

** Si, pour certaines raisons, la télécommande ne fonctionne pas correctement, retirer les piles, attendre un instant puis essayer de nouveau.

FR

HR-S5300U

JVC
VICTOR COMPANY OF JAPAN, LIMITED